

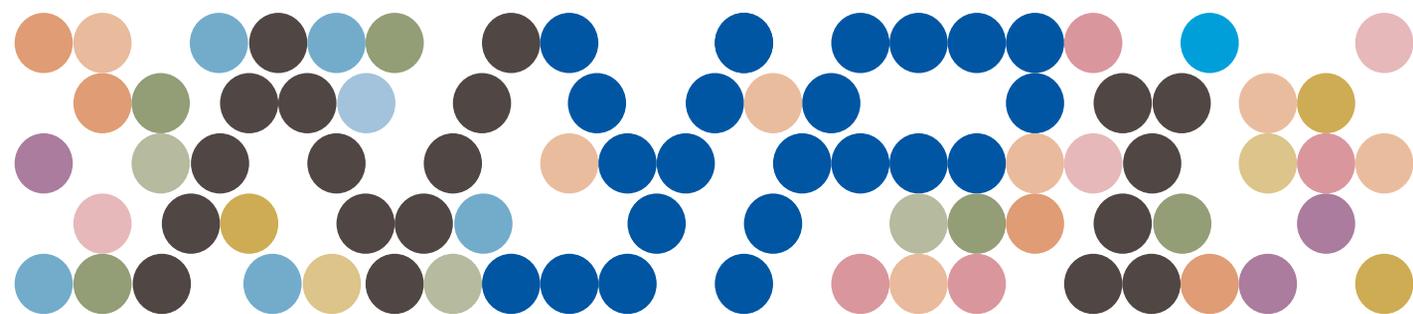
# 2012 진로교육 담당교사 직무연수

일시 | 2012년 8월 6일(월) ~ 8월 10일(금)

장소 | 신사중학교, 대신고등학교

주최 | 서울시교육청

주관 | 한국청소년정책연구원





## 2012 진로교육 담당교사 직무연수

- ▶ 일시 : 2012년 8월 6일(월) ~ 8월 10일(금)
- ▶ 장소 : 신사중학교, 대신고등학교
- ▶ 주최 : 서울특별시교육청
- ▶ 주관 : 한국청소년정책연구원



### ■ 1일차 - 8월 6일 (월)

	시간	초	중A	중B	중C	중D	고	강사
1	08:40 ~ 09:30	등록						
2	09:30 ~ 10:30	개강식 및 오리엔테이션						서울시교육청
3	10:30 ~ 12:00	유/청소년기 진로 특성						조선대 권해수 교수
4	12:00 ~ 13:00	점심식사						
5	13:00 ~ 14:30	진로교육 정책의 이해						교과부 진로교육과 김연배 연구관
6	14:30 ~ 16:00	직업 및 교육 세계의 이해						대구한의대 강영배 교수

### ■ 2일차 - 8월 7일 (화)

	시간	초	중A	중B	중C	중D	고	강사
1	09:00 ~ 11:00	진로교육의 중요성						동국대 조벽 교수
2	11:00 ~ 12:00	진로와 직업 교과의 이해						도봉고 권순이 교사
3	12:00 ~ 13:00	점심식사						
4	13:00 ~ 15:00	진로특성 진단 및 활용 (MBTI 등)	진로특성 진단 및 활용 (Holland 등)				초: 인덕대 이형주 상담심리사 중·고: 서울여상 최은숙 교사	
5	15:00 ~ 16:00							

■ 3일차 - 8월 8일 (수)

	시간	초	중A	중B	중C	중D	고	강사	
1	09:00 ~ 10:30	진로체험 실제 운영사례 및 진로수업 우수사례	진로체험 실제 운영사례 및 진로수업 우수사례				초: 광희초 최정재 교장 중·고: 배문고 김철중 교사		
2	10:30 ~ 12:00								
3	12:00 ~ 13:00	점심식사							
4	13:00 ~ 14:30	진로교육을 위한 IT 활용 · 운영의 실제						숙명여고 김승현 교사	
5	14:30 ~ 16:00								

■ 4일차 - 8월 9일 (목)

	시간	초	중A	중B	중C	중D	고	강사	
1	09:00 ~ 10:30	진로 상담 기법의 이해						광신정산고 은혜정 교사	
2	10:30 ~ 12:00	사례별 workshop	사례별 workshop			사례별 workshop		초: 용인대덕중 최원현 교사 중: 동대부여고 양경숙 교사 고: 광신정산고 은혜정 교사	
3	12:00 ~ 13:00	점심식사							
4	13:00 ~ 14:30	진로수업 우수사례						가락고 송윤경 교사	
5	14:30 ~ 16:00	분반 토론	분반 토론	분반 토론	분반 토론	분반 토론	분반 토론		

■ 5일차 - 8월 10일 (금)

	시간	초	중A	중B	중C	중D	고	강사	
1	09:00 ~ 10:30	진학지도의 실제	진학지도의 실제				진학지도의 실제		초: 화랑초 홍혜은 교사 중: 성수고 김종우 교사 고: 보성고 배영준 교사
2	10:30 ~ 12:00								
3	12:00 ~ 13:00	점심식사							
4	13:00 ~ 14:20	진로특강 I						서울시교육청 남미숙 장학관	
5	14:20 ~ 15:40	진로특강 II						고성중 이용훈 교장	
6	15:40 ~ 16:00	폐회 (이수증 수여)							

### ■ 1일차 - 8월 6일 (월)

	시간	초	중A	중B	고	강사
1	08:40 ~ 09:30	등록				
2	09:30 ~ 10:30	개강식 및 오리엔테이션				서울시교육청
3	10:30 ~ 12:00	진로교육 정책의 이해				교과부 진로교육과 김연배 연구관
4	12:00 ~ 13:00	점심식사				
5	13:00 ~ 14:30	유/청소년기 진로 특성				조선대 권해수 교수
6	14:30 ~ 16:00	직업 및 교육 세계의 이해				한국직능원 정윤경 부연구위원

### ■ 2일차 - 8월 7일 (화)

	시간	초	중A	중B	고	강사
1	09:00 ~ 12:00	진로특성 진단 및 활용 (MBTI 등)	진로특성 진단 및 활용 (Holland 등)			초: 인덕대 이형주 상담심리사 중·고: 서울여상 최은숙 교사
2	12:00 ~ 13:00	점심식사				
3	13:00 ~ 15:00	진로교육의 중요성				동국대 조벽 교수
4	15:00 ~ 16:00	진로와 직업 교과의 이해				도봉고 권순이 교사

■ 3일차 - 8월 8일 (수)

	시간	초	중A	중B	고	강사
1	09:00 ~ 10:30	진로교육을 위한 IT 활용 · 운영의 실제				숙명여고 김승현 교사
2	10:30 ~ 12:00					
3	12:00 ~ 13:00	점심식사				
4	13:00 ~ 14:30	진로체험 실제 운영사례 및 진로수업 우수사례	진로체험 실제 운영사례 및 진로수업 우수사례			초: 광희초 최정재 교장 중·고: 배문고 김철중 교사
5	14:30 ~ 16:00					

■ 4일차 - 8월 9일 (목)

	시간	초	중A	중B	고	강사
1	09:00 ~ 10:30	진로수업 우수사례				가락고 송윤경 교사
2	10:30 ~ 12:00	분반 토론	분반 토론	분반 토론	분반 토론	
3	12:00 ~ 13:00	점심식사				
4	13:00 ~ 14:30	진로 상담 기법의 이해				광신정산고 은혜정 교사
5	14:30 ~ 16:00	사례별 workshop	사례별 workshop	사례별 workshop		초: 용인대덕중 최원현 교사 중: 동대부여고 양경숙 교사 고: 광신정산고 은혜정 교사

■ 5일차 - 8월 10일 (금)

	시간	초	중A	중B	고	강사
1	09:00 ~ 10:30	진로특강 I				서울시교육청 남미숙 장학관
2	10:30 ~ 12:00	진로특강 II				고성중 이용훈 교장
3	12:00 ~ 13:00	점심식사				
4	13:00 ~ 15:40	진학지도의 실제	진학지도의 실제	진학지도의 실제		초: 화랑초 홍혜온 교사 중: 성수고 김종우 교사 고: 보성고 배영준 교사
5	15:40 ~ 16:00	폐회 (이수증 수여)				

■ 1일차 - 8월 6일 (월)

<b>01</b>	유/청소년기 진로 특성 ..... 1 권해수 _ 조선대학교 교수
<b>02</b>	진로교육 정책의 이해 ..... 19 김연배 _ 교육과학기술부 진로교육과 연구관
<b>03-1</b>	직업 및 교육 세계의 이해 ..... 45 강영배 _ 대구한의대학교 교수
<b>03-2</b>	직업 및 교육 세계의 이해 ..... 57 정윤경 _ 한국직업능력개발원 부연구위원

■ 2일차 - 8월 7일 (화)

<b>04</b>	진로교육의 중요성 ..... 69 조벽 _ 동국대학교 교수
<b>05</b>	진로와 직업 교과의 이해 ..... 79 권순이 _ 도봉고등학교 교사
<b>06</b>	진로특성 진단 및 활용(MBTI 등) ..... 93 이형주 _ 인덕대학교 상담심리사
<b>07</b>	진로특성 진단 및 활용(Holland 등) ..... 105 최은숙 _ 서울여자상업고등학교 교사

■ 3일차 - 8월 8일 (수)

<b>08</b>	진로체험 실제 운영사례 및 진로수업 우수사례 ..... 121 최정재 _ 광희초등학교 교장
<b>09</b>	진로체험 실제 운영사례 및 진로수업 우수사례 ..... 151 김철중 _ 배문고등학교 교사
<b>10</b>	진로교육을 위한 IT 활용 · 운영의 실제 ..... 165 김승현 _ 숙명여자고등학교 교사

■ 4일차 - 8월 9일 (목)

<b>11</b>	진로 상담 기법의 이해 ..... 177 은혜정 _ 광신정보산업고등학교 교사
<b>12</b>	사례별 workshop 〈학급에서 활용할 수 있는 진로상담〉 ..... 189 최원현 _ 용인대덕중학교 교사
<b>13</b>	사례별 workshop 〈진로상담 주제 및 상담방법〉 ..... 207 양경숙 _ 동국대학교사범대학부속여자고등학교 교사
<b>14</b>	사례별 workshop ..... 223 은혜정 _ 광신정보산업고등학교 교사
<b>15</b>	진로수업 우수사례 ..... 229 송윤경 _ 가락고등학교 교사

■ 5일차 - 8월 10일 (금)

<b>16</b>	진학지도의 실제 ..... 233 홍혜온 _ 화랑초등학교 교사
<b>17</b>	진학지도의 실제 ..... 251 김종우 _ 성수고등학교 교사
<b>18</b>	진학지도의 실제 ..... 267 배영준 _ 보성고등학교 교사
<b>19</b>	진로특강 I 〈미래를 준비하는 학교 진로교육〉 ..... 277 남미숙 _ 서울특별시교육청 장학관
<b>20</b>	진로특강 II 〈진로상담 사례〉 ..... 291 이용훈 _ 고성중학교 교장



1

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

# 유/청소년기 진로 특성

권 해 수  
조선대학교 교수



# 청소년 진로특성 이해

권 해 수  
(조선대학교 상담심리학과)

## 청소년 진로발달의 특징

### Piaget의 인지발달단계: 형식적 조작기

- 논리적, 추상적, 가설적, 조합적 사고 가능
- 자기분석 및 직업세계에 자신을 투사할 수 있음

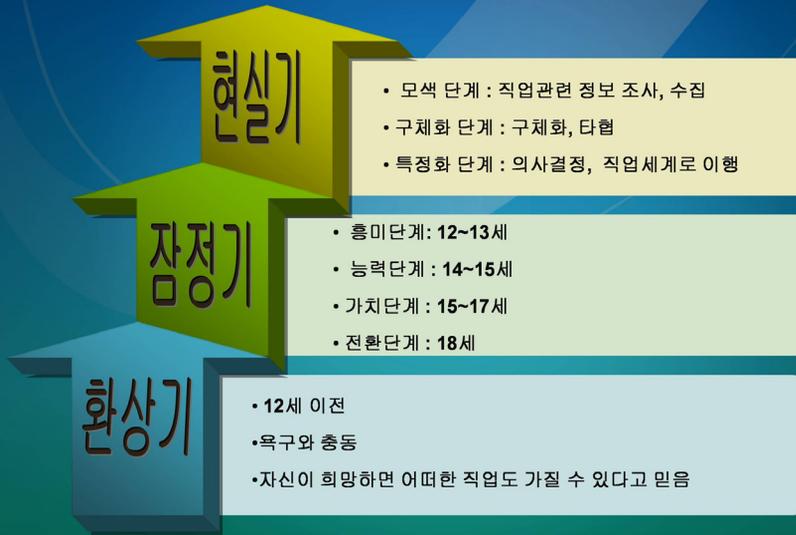
### Erickson의 심리사회적 발달단계: 자아정체감

- 정체감 형성
- 새로운 자아인식은 진로선택과 결정에 영향을 미침

### Ginzberg의 진로 의식 발달 단계

- 생애발달 과제
- 단기간에 이루어지는 의사결정이 아님
- 개인의 흥미, 능력, 욕구, 현실사회의 타협을 통해 이루어짐

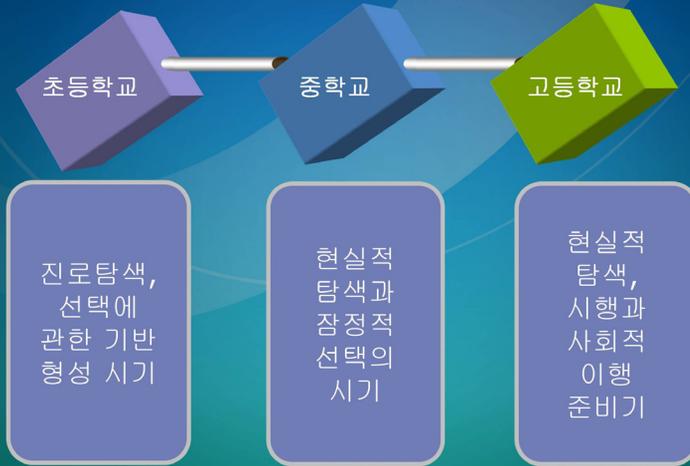
# Ginzberg의 진로의식 발달단계



# Super 진로의식발달단계



# 학교단계별 진로직업발달단계



# 초등학교 진로교육



## 중학교 진로교육



## 고등학교 진로교육



# 진로발달 영향 요인: 가족

- 가정에서의 자녀 진로지도 실태
- 직업 관련 정보 부재
- 전통적인 성역할에 충실한 직업 선택 강조

**부모의 양육태도**



**부모 SES**

- 부모의 SES와 자녀의 직업 선택과의 관계

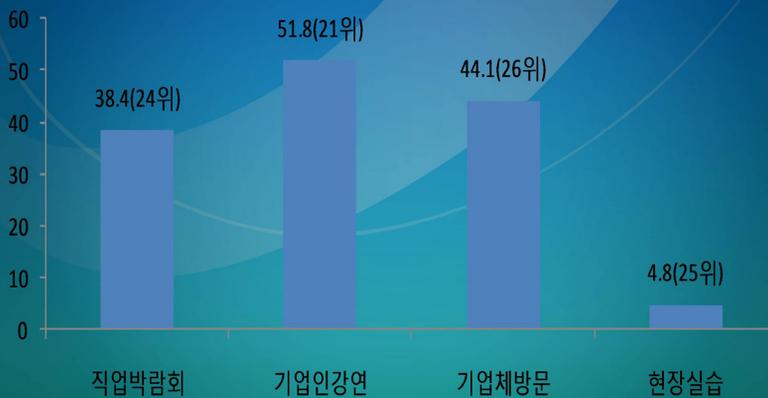


**가족체계**

- 밀착가족
- 과잉분리가족
- 유대관계가 깊고 신뢰로운 분위기

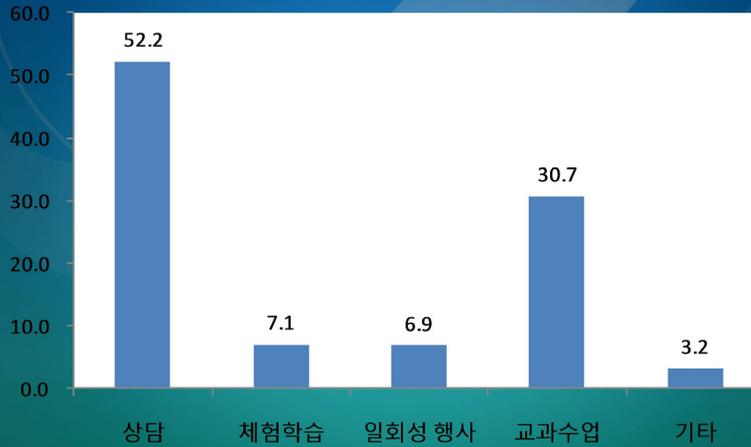


## 학교 진로체험 프로그램 경험 국제 비교 순위

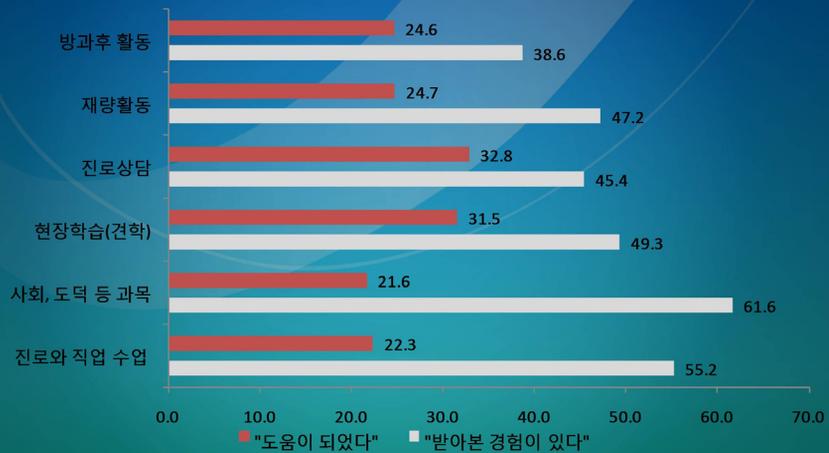


• 자료: OECD, PISA(2006)

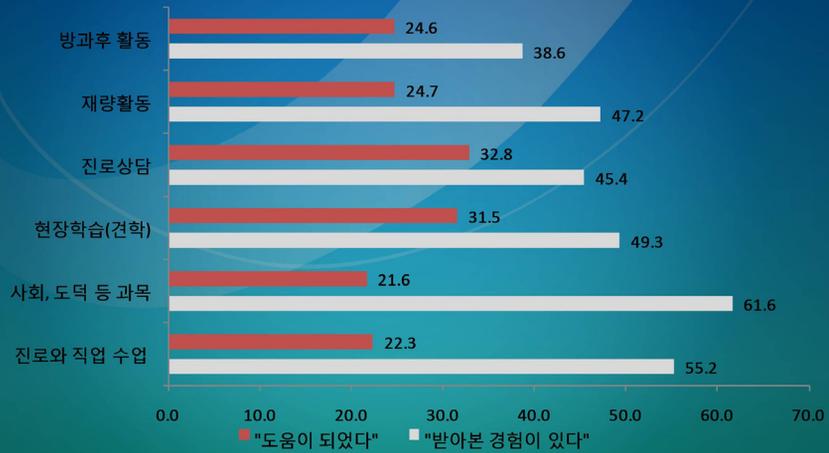
## 학교 진로교육 운영 방법 (한국교육개발원, 2008)



## 학생들이 인식한 진로체험 경험 및 도움 여부 (한국청소년정책연구원, 2009)



## 교사가 인식한 학교 진로체험 경험 및 도움 여부 (한국청소년정책연구원, 2009)



## 또래



### 장점

다양성  
개방성

### 단점

폐쇄성  
동질성 강화

# 일의 경험

사회 진출이전에 직업 현장을 체험할 수 있는 기회 제공  
 학생교육고용프로그램(student educational employment)  
 학교-기업간 연계

## 긍정적인 면

- 직업 직업세계 경험
- 일을 통한 책임감과 성취감
- 자신의 진로에 대해 구체적 고민
- 학업중도탈락 가능성 저하

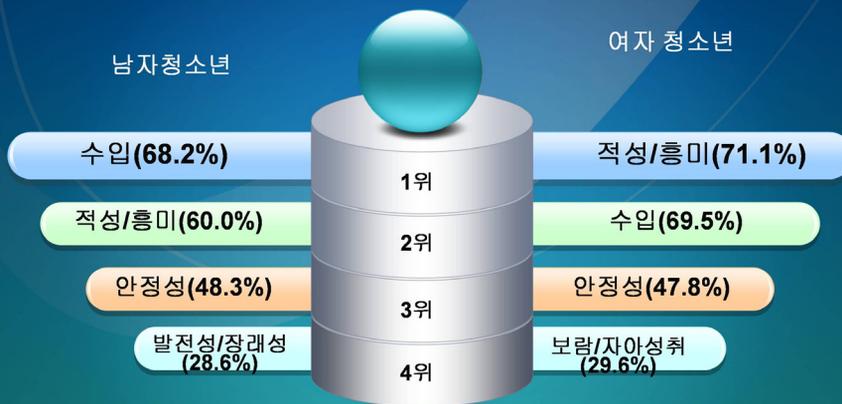
## 부정적인 면

- 학업 성취 부정적

### Contents

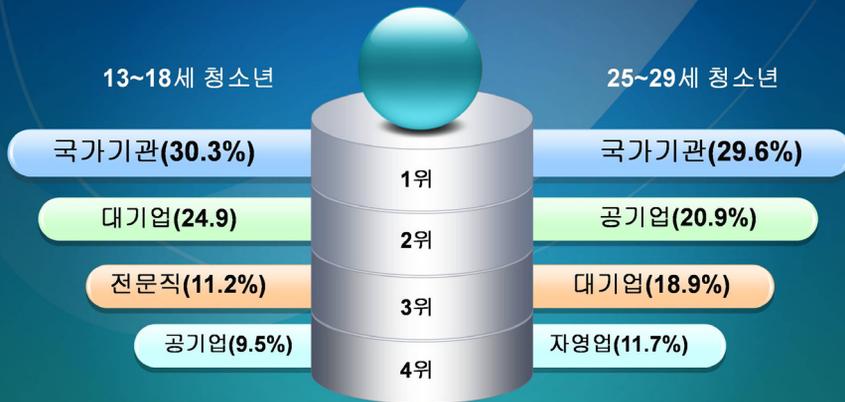
ThemeGallery is a Design  
 Digital Content & Contents  
 mall developed by Guild  
 Design Inc.

# 청소년 직업선택 요인



20대에 들어서면 남, 녀의 차이가 사라짐  
 (수입>안정성>적성,흥미>발전성/장래성)

## 청소년 선호 직장



연령이 높아지고 취업 시기가 다가올수록 국가기관과 공기업에 대한 선호도 증가

## 청소년 장래 희망



1. 학교급로 올라갈수록 개인의 흥미와 욕구보다는 개인의 능력이나 사회적인 여건 등 현실적인 요인을 고려하여 취업가능한 직업 희망
2. 연예인, 운동선수와 같이 타인에게 보여지는 이미지를 중요시하는 직업 선호하는 경향에서 교수, 법조인 등과 같은 전통적인 전문직 선호하는 경향이 높아짐

## 청소년의 진로 특성을 활용한 진로교육프로그램의 실제

매뉴얼출처: 한국청소년정책연구원  
- 창의적체험활동프로그램  
- 학교연계프로그램  
(책임연구자:권해수)

### 나를 디자인하라



# 미래 변화 키워드

## 미래 골든벨



### 1번문제

10년 후인 2020년에  
우리나라의 19세 미만  
농가인구의 %가 다문화 자녀로  
구성될 것인가요?

- ① 25% ② 36% ③ 49% ④ 57% ⑤ 100%

### 7번문제

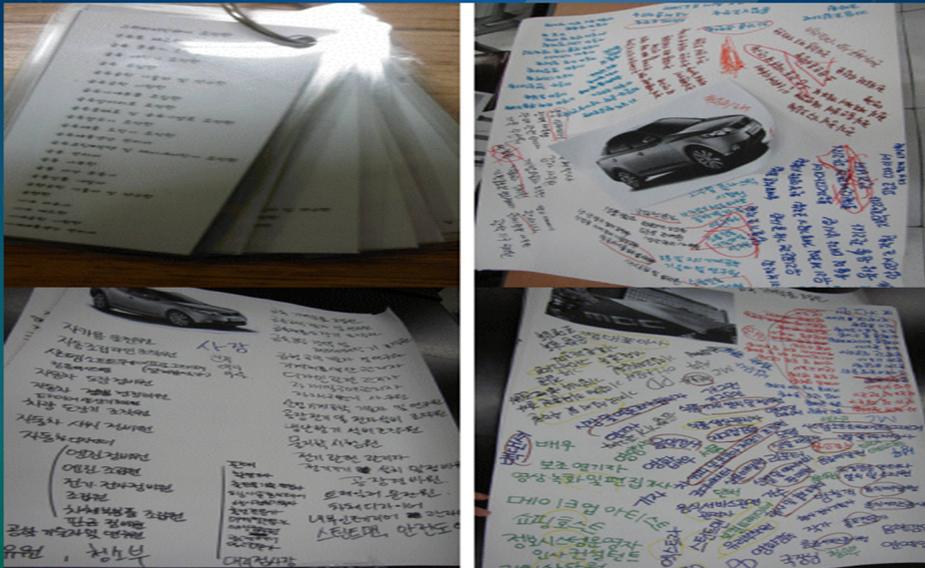
미래에는 언제 어디서나 정보를  
실시간으로 교류하는 '빠른 소통' 이 가  
장 큰 특징으로  
한번에 쓸 수 있는 글자 수가  
최대 140자로 제한되어 있는  
○○○와 같은 소셜 네트워크  
서비스가 활성화 된다.

### 14번문제

지식경제사회를 위한  
인류공동자본으로서 ○○○○ 이  
출범한다.

- 우리는 나보다 똑똑하다.
- 위키피디아 : 모두가 함께 만들어가며  
누구나 자유롭게 쓸 수 있는 다국어판  
인터넷 백과사전

# 직업 세계



## 가치관 월드컵

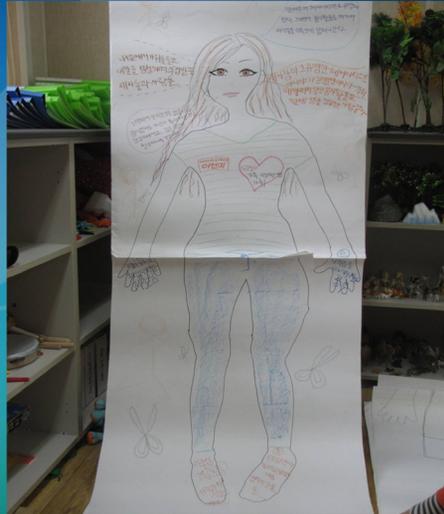
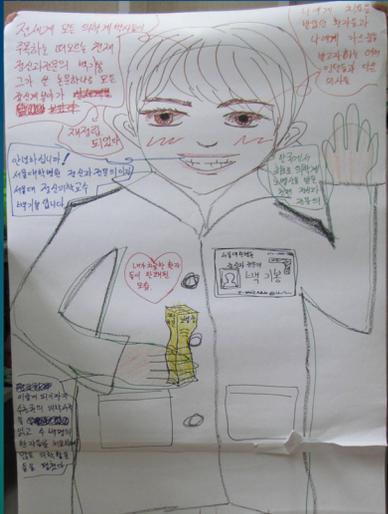


## 미래의 아바타



- 머리 - 비상, 비전
- 귀 - 나에 대한 주변의
- 발 - 성공을 위해 극복 장애들
- 입 - 인터뷰 한마디
- 눈 - 성공과 더불어 주변에 있는 것
- 손 - 지금까지 이루기 위해 한
- 가슴 - 나를 성공하게 한 요소

## 미래의 아바타



## 자기탐색 젠가



자기 탐색 제가 질문 list

1. 자신의 500페이지 자서전 중 100페이지에는 무엇을 쓰겠나요?
2. 학창시절 경험한 가장 재미있었던 일은?
3. 자신을 표현할 수 있는 단어 3개와 의미는?
4. 학창시절 함평의 지역적 특성과 관련된 활동 중 가장 의미 깊었던 활동은?
5. 자신의 가치관에 큰 영향을 주었던 일은 ?
6. 가장 기억에 남는 봉사활동과 그 활동의 의미와 가치는?
7. 당신의 인생의 목표와 목표를 세운 동기는?
8. 당신이 가장 존경하는 인물과 그 이유는?
9. 관심을 가지게 된 사회문제와 그에 대한 당신의 생각은?
10. 자신의 약점을 개선, 극복하기 위해 기울인 노력은?
11. 자신의 학창시절 실패경험 극복사례는?
12. 자신이 가진 장점이 사회에 기여할 수 있는 바는?
13. 자기발전을 위해 강점을 발휘했던 사례는?
14. 지금까지 감명 깊게 읽은 책은?
15. 자신의 좌우명과 그 좌우명을 선택하게 된 이유?
16. 자신의 성장환경과 과정은?
17. 자신이 생각하는 자신의 평소 생활자세 및 품성은?
18. 자신이 가장 소중하게 생각하는 학창시절의 성취경험은?
19. 희망하는 전공과 관련된 자신의 장점은?
20. 일 년 이상 꾸준히 해온 공부나 활동은 무엇인지, 왜, 어떻게 했나요?

## 진로 갈등



### <진로미결정 요소>

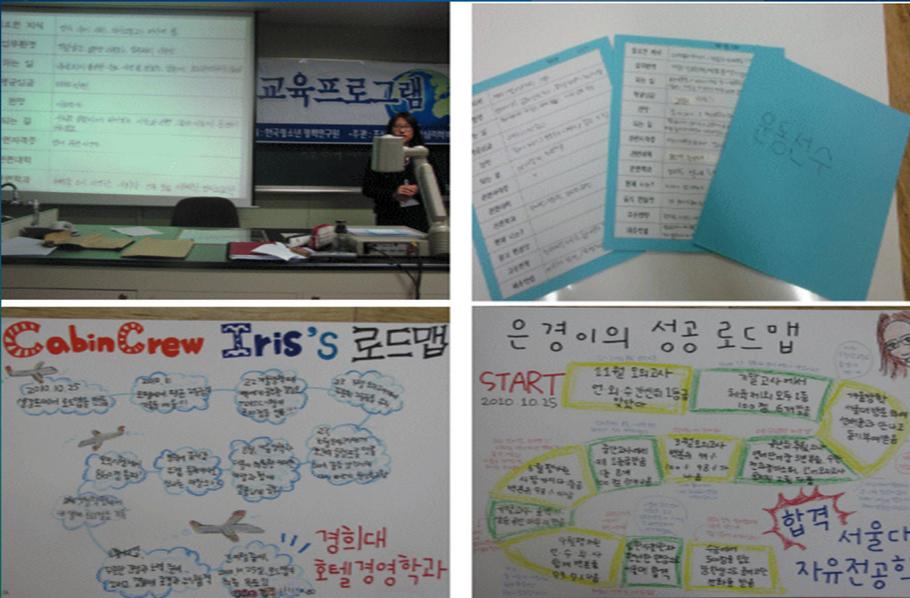
- 자기명확성 부족
- 진로관련 정보 부족
- 결단성 부족
- 내적 갈등
- 외적 장애
- 결정의 필요성 부족

## 백만 장자 파티



- 꿈꾸면 이루어진다
- 미래명함 제작
- 백만장자파티 시연
- 성공인 인터뷰
- 동창회 후원

## 직업카드 및 비전 로드맵



# 문제해결(보드게임 활용)



# 2

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진로교육 정책의 이해

김 연 배

교육과학기술부 진로교육과 연구관



# 진로교육 정책의 이해

2012.8.



교육과학기술부

2012년 진로교육 연수(일반교원)

## I . Why ! 진로교육인가 ?



2

# 1. 아이들이 행복하게 사는 길을 찾게 한다 !



3

## < 학교진로교육 목표, 2012.4 >

“ 학생 자신의 진로를 창의적으로 개발하고  
지속적으로 발전시켜 성숙한 민주시민으로서  
행복한 삶을 살아갈 수 있는 역량을 기른다.”

4

## 1-1. 학교교육의 본질이다.

“ 초·중등학교 교육목표 ”

“ 전인적인 성장의 기반 위에 **개성의 발달과 진로를 개척하는 사람** ”

5

강함신문

2011년 12월 15일 목요일 003면 중판



### “아이팓을 함께 물어주세요”

10대가 아프다

14살 다훈이의 마지막

나는 정말 죽어라 열심히 공부했는데도 성적은 오르지 않았습니다.  
 나도 좋은 성적을 얻고 싶었는데, 엄마는 친척들이 있는 데서 나에게 모욕을 줬습니다.  
 내 자존심은 망가졌습니다. 교육만 강조하는 한국의 사회구조는 잘못됐습니다.  
 다양성을 인정해주지 않는 교육 현실을 바로잡아야 합니다.  
 이런 세상에서는 더 이상 살고 싶지 않아요. 내가 하고 싶은 것은 따로 있는데  
 무조건 공부에만 매달려야 하는 것이 싫습니다. 성적으로 사람을 평가하는 이 사회를 떠나고 싶어요.  
 전 미국인으로 다시 태어나고 싶어요. 스티브 잡스를 만나러 먼저 갈게요.  
 엄마 아빠, 동생만큼은 자기가 하고 싶은 것을 마음껏 할 수 있게 해주세요.  
 마지막으로 부탁이 있습니다. 제 무덤에 아이팓과 곰인형을 함께 물어주세요.

6



## 2. 진로(꿈,희망)는 성취과정의 어려움을 극복할 수 있는 힘이 된다 !



“만일 당신이 배를 만들고 싶다면,  
사람들을 불러 모아 목재를 가져오게 하고 일을 지시하고  
일감을 나눠주는 등의 일을 하지 말아라.  
대신 그들에게 **저 넓고 끝없는 바다에** 대한 동경심을 키워줘라”



9

## 2-1. 자신의 존재이유를 찾게 된다 !



니가 있다는 것이  
나를 존재하게 해  
니가 있어 나는  
살 수 있는 거야  
~~



10

## 2-1. 자신의 존재이유를 찾게 된다 !

- 자기효능감을 갖게 한다.



꿈이 있다는 것이  
나를 존재하게 해  
희망이 있어 나는  
살 수 있는 거야  
~~



11

## 3. 아이들이 갖는 미래의 직업세계는 현재와 분명 다르다 !



"21세기 사회환경이 요구하는  
유망직업은 무엇일까요?"



12

서울신문

2012년 07월 18일 수요일 042면

## 2025년쯤엔 우주관리인·아바타 관계 관리자·날씨 관리자 뜬다

우주 쓰레기를 전문적으로 수거하는 '우주 관리인', 개인의 사이버 인간관계를 돕는 '아바타 관계 관리자'...

글로벌 미래연구기관 '미래니엄 프로젝트'가 예측한 2025년의 인기직업들이다. 미래니엄 프로젝트는 최근 출간한 '유엔 미래보고서 2025'에서 전문가들의 미래예측 결과를 토대로 경제·경영·의료·복지·환경·에너지·정보기술(IT)·로봇·문화·예술·생활·여가 등의 분야별로 54가지 유망 직업을 제시했다.

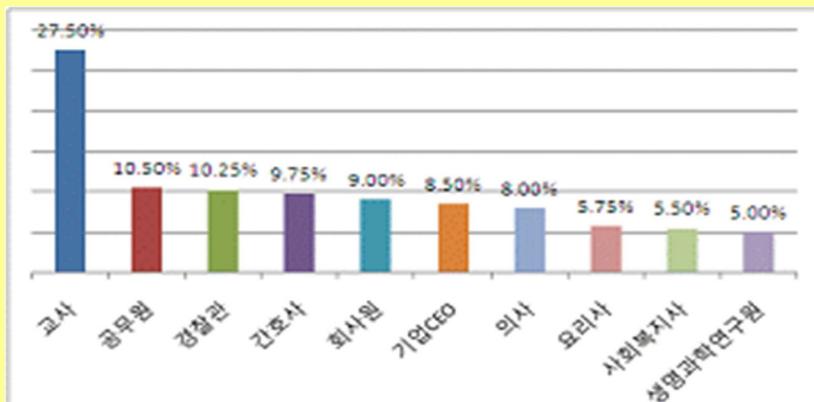
는 제품의 구매부터 사용, 폐기까지 모든 과정에서 고객들에게 좋은 경험을 주기 위한 전략을 구상하는 일을 맡는다.

기술의 발전에 따른 유망직업도 있다. 눈에 보이는 현실세계에 정보와 가상현실을 결합하는 '증강현실'이 급속도로 발전하면 서 이를 담당하는 '증강현실 전문가'가 각광 받을 것이며, 이른바 '공장'에서 키워 낸 고기인 '배양육' 기술을 전문적으로 다루는 '배양육 전문가'도 유망직업이 될 것이라고

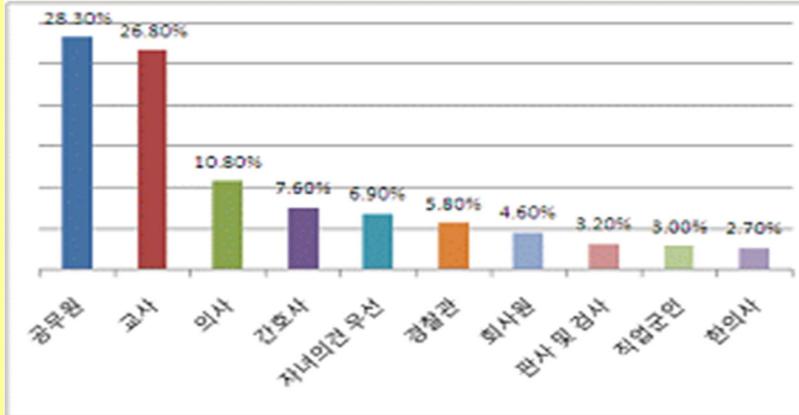
'미래니엄 프로젝트' 선정 유망직업  
중강현실·배양기술 전망 밝아  
기업엔 최고경험관리자 새 직함  
국내는 SNS·여가 전문가 인기  
서비스가 유망 직종으로 자리 잡을 것이라고 내다봤다.



### 학생이 희망하는 직업

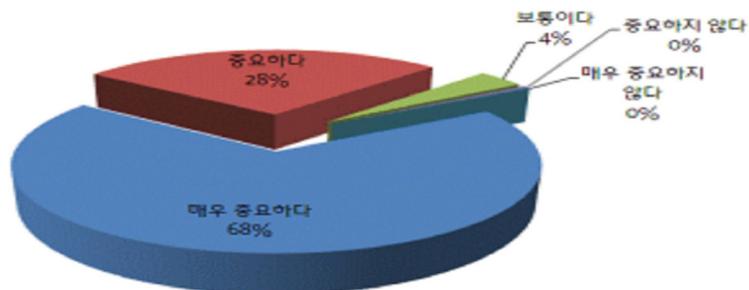


### 학부모가 희망하는 직업



15

## 4. 진로교육, 사회·시대적 요구다 !



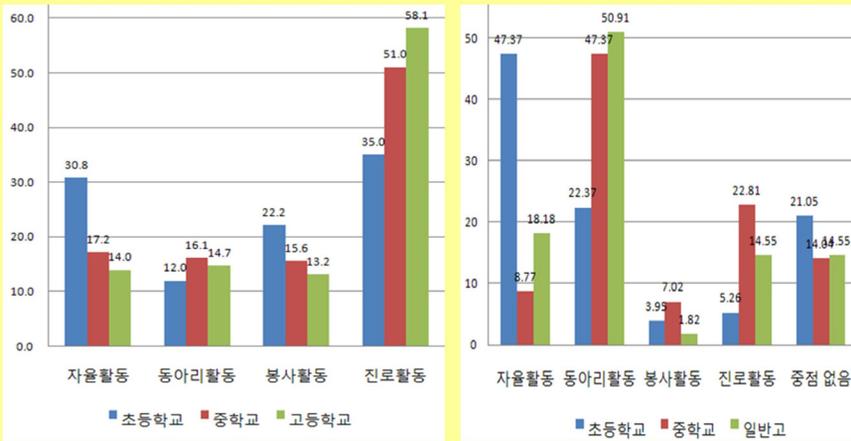
16



### 서울교육이 어떻게 변화되어야 하는가?(11.4)

구분	진로·적성 교육 강화	국·영·수 등의 교과목 비중 확대	문·예·체 및 체험 활동 비중 확대	민주시민 교육 등 인성교육 확대
학부모	53.0	7.0	13.6	26.3
교원	28.2	4.4	13.1	54.2
학생	47.9	14.4	30.9	6.8
일반시민	41.4	5.2	12.7	40.7

### 진로교육 인식과 현실



## II. 진로교육 주요 정책



## 1. 진로교육의 어제

### 1976. 6 < 교육 종합대책 >

- \* 직업탐색기간 설정, 상담교사 배치, 진로의 교육과정화

### 1982. 9 < 진로교육자료 보급 >

- \* 적성 파악, 고교과정(진로선택기와 진로준비기로 구분)

### 1994. 5 < 초중고 진로지도 강화 >

- \* 상담실 설치 의무화, 진로의 날 설정, 산업체 현장 견학 권장

### 1995. 3 < 진로지도 강화방안 >

- \* 학부모가 참석하는 연 1회 진로상담 의무화

21

## 2. 진로교육의 현재

### 2010. 2 < 진로교육 종합계획 수립 >

- 교과부, 고용부, 여가부 등 범 부처 중장기 계획

### 2011. 2 < 교과부 진로교육과 설치 >

### 2011. 3 < '진로진학상담교사' 제도 도입 >

- 2011년 1553명 진로교사 배치 발령

### 2011. 3 ~ 2012.12 < 진로교육프로그램 개발 >

- 학교 진로교육 목표와 성취기준 마련(2012.4)
- 총 26종의 진로교육 콘텐츠 개발

### 2012. 3 < 진로교육 예산 지원 확대 >

- 국고 206억, 지방비 479억 (총 685억)

22

### 3. 진로교육 정책 추진

#### 3-1. 인적 인프라 조성

#### 3-2. 진로교육 콘텐츠 개발

#### 3-3. 지원체제 구축



23

#### 3-1. 진로진학상담교사(진로교사) 제도

- '진로진학상담' 과목 신설(2011.3)
- 수업과 상담 병행(덴마크, 핀란드모델)



24

### 3-1. 진로진학상담교사(진로교사) 제도

- 2013년 100명 이상 중·고 4,690명 배치

구분	중학교			고등학교			총계		
	공립	사립	합계	공립	사립	합계	공립	사립	합계
총배정인원 ('11~'13)	1,967	558	2,525	1,227	938	2,165	3,194	1,496	4,690
'11~'12년 배정인원	773	115	888	1,227	938	2,165	2,000	1,053	3,053
'13년 배정인원	1,194	443	1,637	0	0	0	1,194	443	1,637

25

#### 3-1-1. 진로진학상담교사(진로교사) 역할

- 학교 진로교육을 설계(디자인) 한다.



26

### 3-1-1. 진로진학상담교사(진로교사) 역할

- 진로와 직업교과 / 창체 중 진로활동 , 10시간 이내
- 진로활동 기획, 진로진학 프로그램 운영
- 진로진학 관련 학생 상담 8시간 이상
- 학부모 대상 진로교육 및 상담
- 입학사정관 전형, 자기주도학습 전형 지원

27

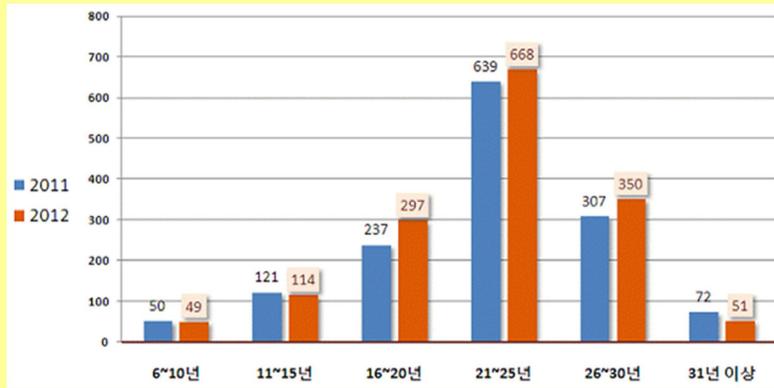
### 3-1-1. 진로교육은 함께해야 한다.

- 노력이 선생님과의 관계를 결정한다.
- 포용의 리더십

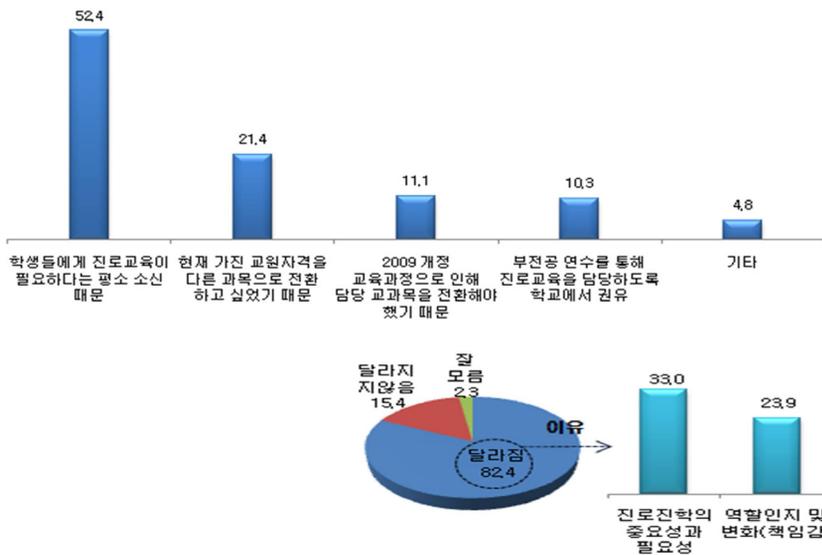


28

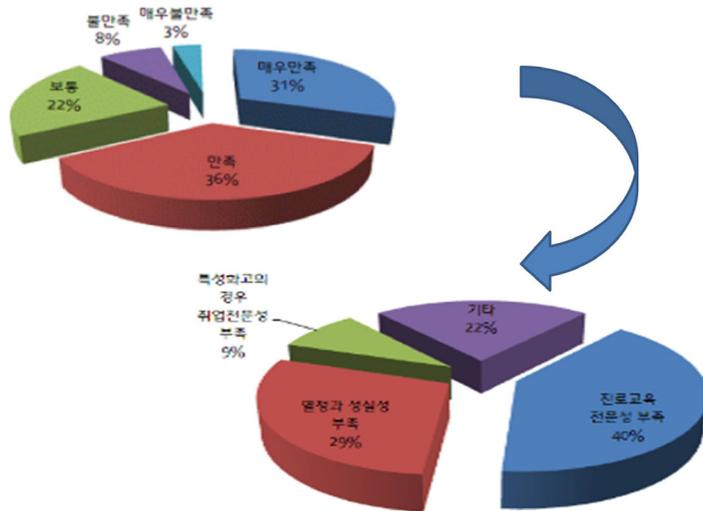
### 진로교사 교육경력



29



30



31

## 3-2. 진로교육 콘텐츠 개발 및 제공

### - 학교 진로교육 목표와 성취기준 마련

서울신문

2012년 04월 23일 월요일 001면

## 교과부, 학교 진로교육 기준 첫 제시

초등-기초소양 중등-진로탐색 고등-직업탐색 역점

초·중·고교 학생 발달 단계에 따른 구체적인 학교 진로교육의 목표와 성취 기준이 마련됐다. 학교급별로 공통된 진로교육 목표가 제시되기는 처음이다.

교육과학기술부는 22일 국가차원에서 달성하고자 하는 진로교육의 목표와 방향을 밝힌 '학교 진로교육 목표와 성취기준'을 확정, 발표했다. 체계적이고 일관성 있는 진로교육을 위

해서다.

교과부는 학교 진로교육의 목표를 '학생 자신의 진로를 창의적으로 개발하고 지속적으로 발전시켜 성숙한 민주시민으로서 행복한 삶을 살아갈 수 있는 역량을 기른다'로 정했다. 또 교육영역과 학교급별 교육방향·세부 목표도 함께 내놓았다. 세부적으로 ▲자아 이해와 사회적 역량개발 ▲일과 직업세계의 이해 ▲진로탐색 ▲진

로 디자인과 준비 등 4가지 영역으로 나눴다.

학교급별 진로교육 목표의 경우 초등학교에서는 궁극적인 자아개념을 형성하고 진로 탐색 준비를 위한 기초소양을 기르도록 했다. 중학교 때는 기초적인 진로역량을 발전시키면서 체계적으로 자신의 진로를 찾도록 했다. 고교 단계에서는 진로에 대해 보다 구체적으로 탐색, 합리적으로 디자인하고 실천할 수 있도록 했다. 특히 특성화고는 취업 및 창업 등에

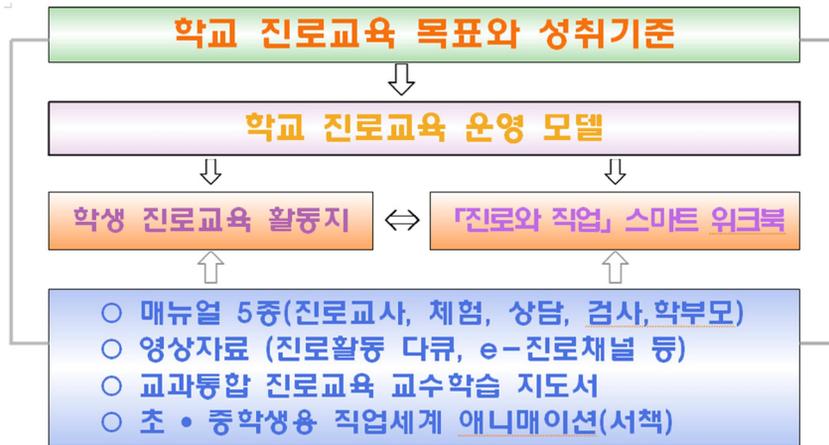
필요한 진로 개발역량에 중점을 뒀다. 구체적인 성취지표로 초등학교 35개, 중학교에 42개, 일반고에 4 특성화고에 46개를 제시했다. 예초등학교는 '자신의 관심 있는 분야를 10가지 이상 고르고 직업사 만들어 수 있다.'는 식이다.

일선 학교는 지표에 맞춰 진로과 상담, 체험활동 등을 시행하는 시에 개별 학생들의 성취수준을 해야 한다. 교과부 관계자는 "시·도청과 학교는 진로 교과서 및 콘텐츠 개발 등에도 적극 나서야 한다"고 설명했다.

윤성이나기자 sam@seoul.com  
▶관련기사

32

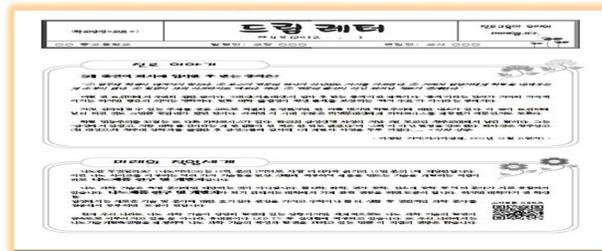
### 3-2-1. 진로교육 콘텐츠 개발 및 제공



33

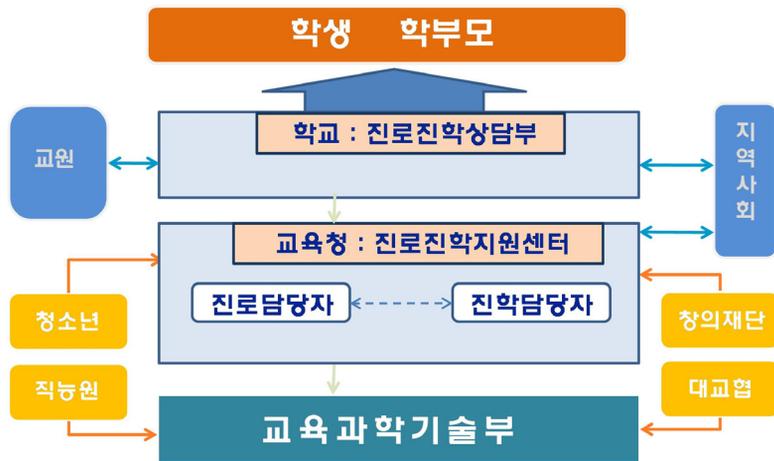
### 3-2-2. 학부모 진로교육 인식 제고

- 드림레터, 학부모아카데미, 진로코치
- 공익광고 '진로교육 학부모가 먼저다 !'
- 진로 다규 등 학부모용 영상자료 개발



34

### 3-3. 진로교육 지원체제 구축



#### 3-3-1. 전문기관 지원



### 3-3-1 커리어넷



37

### 3-3-2. 진로교육법 제정 추진

내일신문

2012년 05월 04일 **금요일**  
017면 **정책**

## 진로 지도, 국가·지자체서 책임

학생들의 진로 상담이나 진로 검사 등 진로 교육이 학생의 권리로 인정되고 국가와 지방자치단체는 진로 교육을 진흥할 책무를 지게 된다.

진로 담당교사, 진로 검사, 진로 상담 등이 법제화되며 다양한 진로 체험이 수업으로 인정되는 등 공공교육에서의 진로 교육이 체계적으로 제도화될 전망이다.

있게 되고 학부모 등도 자녀의 진로 상담에 참여할 수 있다.

시도별로 진로 체험을 제공하는 기관에 대한 정보 제공 시스템이 구축되며 지자체나 시도 교육청이 지역 실정에 따라 적극적으로 진로 체험 시설을 구축할 수 있도록 했다.

교육 기부를 통해 진로 체험을 제공하는 기관에 대한 인증제를 도입, 기업 등의 적극 참여를 유도하며

38

## Ⅲ. HOW ! 학교 진로교육 실천



39

### 1. 진로(직업)체험 · 진로캠프 활성화

- 중학교 단계 1회 이상 직업체험
  - 주말,방학 중 상설 진로캠프 운영(학생교육원)
  - 기업, 지자체, 공공기관 교육기부 활용
- \* 기업,공공기관(전국 738, 서울 174)



40

## 2. 진로활동과 연계한 창의적 체험활동

- 자율활동(수학,수련회)연계한 진로활동
- 진로와 연계한 동아리활동
- 봉사활동과 연계한 진로체험 활동 등

활동HOW?  
**창체활동**

다양한 체험과 활동을 통해 한발 더 나아가요.



41

## 3. 교과와 함께하는 진로교육

- 교과통합 진로교육 교수·학습 개발
- '진로와 직업' 교과 선택
  - \* 진로교사 배치교(전국평균 42%, 서울 34%)



42



커리어넷®  
[www.career.go.kr](http://www.career.go.kr)  
 W O R L D ' S B E S T

<http://jinrojinhak.com>

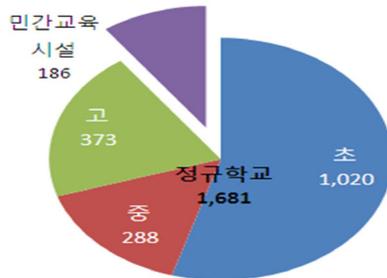


43

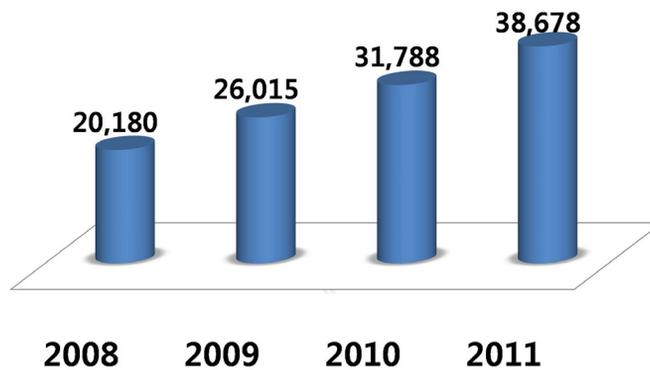


**맞춤형 진로교육이 필요**  
 - (교육복지)탈북학생, 다문화 학생 등

44



**대학박람회, 진로진학상담단 운영, 진로캠프**  
**탈북청소년 교육지원센터(KEDI) 운영**



- 5년간 2.9배 증가
- 이중언어 등 강점을 살리는 진로지도
- 중앙다문화교육센터 운영(다문화교육팀)

# 진로교육이 미래입니다 !



3-1 2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 직업 및 교육 세계의 이해

강 영 배  
대구한의대학교 교수



초중고 진로수업담당교사 특별직무연수  
2012년 8월 6일, 신사중학교

## 직업 및 교육 세계의 이해



대구한의대학교 청소년교육상담학과  
강영배 교수 (교육학박사)

### Super의 청소년의 진로역시 발달단계

발달단계	아위 단계	연령	특 징
성장기 growth stage: 타인과의 관계악습	완상기	4-7세	◦욕구가 지배적이며 완상적인 역할연출이 증시됨
	흥미기	7-11세	◦흥미가 진로목표 및 내용 결정에 주요 결정요인이 됨
	능력기	11-14세	◦진로선택에서 능력을 증시하며 직업훈련 자격요건을 고려함
탐색기 exploration stage: 의망직업 기외발견	잠정기	14-18세	◦욕구, 흥미, 능력, 취업기외 등을 고려하기 시작하며 토론, 경험 등을 통해 잠정적인 진로선택을 함
	전환기	18-21세	◦취업 혹은 취업에 필요한 교육이나 훈련을 받으며 자아개념 실현과 현실적 요인을 증시하게 됨
	시행기	22-24세	◦책임이라고 생각하는 직업을 선택하고 선택한 직업에 종사함

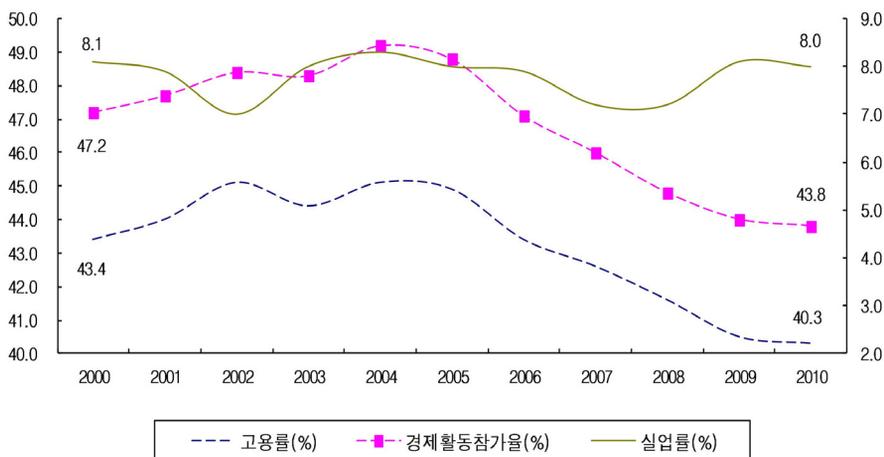
## 학교단계별 청소년의 진로직업달발과제

구 분	진로직업 발달특성	진로직업 발달과제
초등학교	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 진로 탐색, 선택에 관한 기반 형성시기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 자신 및 타인에 대한 적극적 관심 형성, 발전</li> <li>◦ 주변의 직업 및 환경에 대한 관심 및 의욕의 증가</li> <li>◦ 꿈, 의망, 미래의 자신의 모습에 대한 이미지 형성</li> <li>◦ 일의 가치를 존중하며, 장래 목표를 위해 노력하는 태도를 익임</li> </ul>
중학교	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 현실적 탐색과 잠정적 선택의 시기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 자신에 대한 긍정적 이해와 <b>자기요능감</b> 획득</li> <li>◦ 흥미, 관심 등에 기초한 직업관의 형성</li> <li>◦ 진로계획의 수립 및 잠정적 선택</li> <li>◦ 인생 및 진로에 대한 현실적 탐색</li> </ul>
고등학교	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 현실적 탐색, 시행과 사회적 이행준비기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 자기이해의 심화와 자기 수용</li> <li>◦ 선택기준으로서의 직업관 확립</li> <li>◦ 장래계획 수립 및 사회적 이행의 준비</li> <li>◦ 진로의 실현가능성 검토, 직업세계 이행 준비</li> </ul>

대구한의대학교 청소년교육상담학과

3

## 청년층(15~29세) 고용지표의 변화 추이 (2000~2010)



대구한의대학교 청소년교육상담학과

4

## 청소년들의 진로선택요인

구분		명예 /명성	안정성	수입	적성 /용미	보람/ 자아성취	발전성/ 장래성	
남 자	10대 이아	2009년	18.0	49.0	69.5	52.4	33.4	34.2
		2011년	17.7	48.3	68.2	60.0	27.1	28.6
	20대	2009년	14.6	58.0	74.3	39.1	28.8	39.5
		2011년	12.5	55.6	75.3	42.0	19.1	34.9
	40대	2009년	12.5	66.7	77.5	22.4	22.7	37.3
		2011년	10.8	65.0	77.3	21.2	20.1	31.7
여 자	10대 이아	2009년	14.7	50.9	70.9	59.5	34.0	32.1
		2011년	12.9	47.8	69.5	71.1	29.6	28.4
	20대	2009년	11.6	57.9	72.8	44.5	33.2	37.5
		2011년	10.4	56.7	74.3	52.0	23.9	30.7
	40대	2009년	7.6	63.9	78.0	26.4	26.1	30.2
		2011년	6.9	59.6	77.7	33.0	22.9	23.9

대구한의대학교 청소년교육상담학과

5

## 진로선택과 관련된 몇 가지 질문들

키워드	질문
흥미	나는 무엇을 좋아하는가?
정체감	나는 누구인가?
진로 준비도	진로에 대해 구체적으로 준비하고 있는가?
재능	나는 무엇을 잘 하는가?
가치	나는 무엇을 소중히 여기는가?
직업인식	나는 직업을 무엇이라고 생각하는가?
가족 일치도	나는 나의 진로에 대해 가족과 대화하고 있는가?
진로 합리성	나의 진로와 관련된 타인의 의견을 수용하는가?
직업만족	실제 직업인들은 자신의 직업에 만족하는가?

대구한의대학교 청소년교육상담학과

6

## 학교급별 10대 장래 희망직업

순위	초등학생		중학생		고등학생	
	직업명	빈도수 (%)	직업명	빈도수 (%)	직업명	빈도수 (%)
1	선생님(교사)	715 (15.7)	선생님(교사)	881 (19.8)	선생님(교사)	931 (13.4)
2	의사	479 (10.5)	의사	416 (9.4)	의사원	487 (7.0)
3	연예인	453 (9.9)	연예인	277 (6.2)	공무원	431 (6.2)
4	운동선수	430 (9.4)	법률가(법조인)	197 (4.4)	자영업/개인사업	256 (3.7)
5	교수	296 (6.5)	공무원	169 (3.8)	간호사	233 (3.3)
6	법률가(법조인)	247 (5.4)	교수	160 (3.6)	의사	208 (3.0)
7	경찰	238 (5.2)	경찰	159 (3.6)	연예인	190 (2.7)
8	요리사	193 (4.2)	요리사	144 (3.2)	경찰	174 (2.5)
9	패션디자이너	126 (2.8)	패션디자이너	125 (2.8)	공약관련 엔지니어	158 (2.3)
10	프로게이머	99 (2.2)	운동선수	117 (2.6)	패션디자이너	150 (2.2)

대구한의대학교 청소년교육상담학과

7

## 직업(職業)의 의미

- 사회생활을 영위하는 개인이
  - ① 그 재능과 환경에 따라 (개인적 측면)
  - ② 사회적 역할을 분담하며 (사회적 측면)
  - ③ 이를 통해 얻어진 보상에 따라 생계를 꾸려나가는  
계속적 행위 (경제적 측면)

대구한의대학교 청소년교육상담학과

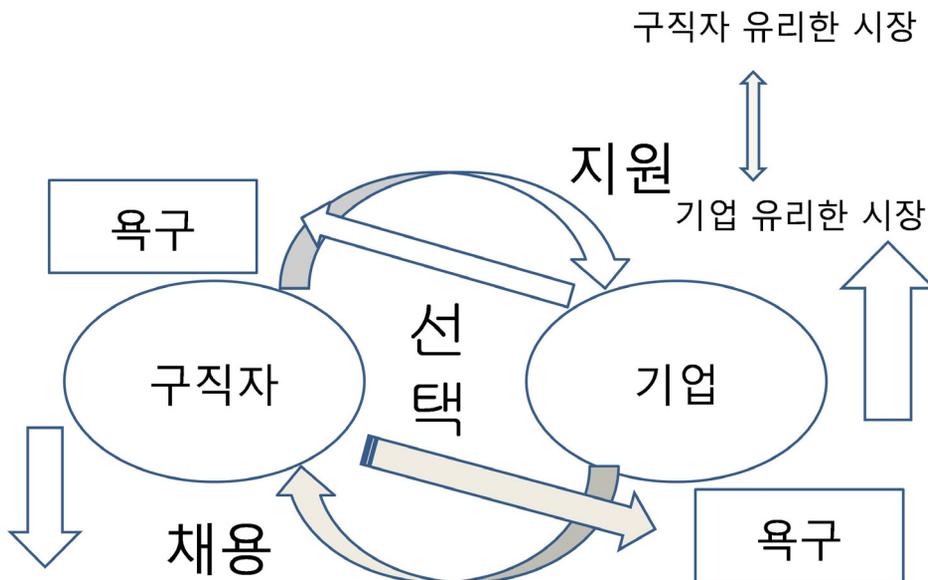
8

## 직업만족도가 높은 직업 20개

순위	직업	순위	직업
1	초등학교 교장	11	도선사
2	성우	12	한의사
3	상담전문가	13	심리학연구원
4	신부	14	대학교총장
5	작곡가	15	취업지원관
6	학예사	16	초등학교교사
7	대학교수	17	세무사
8	국악인	18	웃음치료사
9	아나운서	19	작사가
10	놀이치료사	20	특수교사

대구한의대학교 청소년교육상담학과

9



대구한의대학교 청소년교육상담학과

10

## 기업이 원하는 인재상 유형

귀속의식(중신고용)

	Generalist (회사형인간)	Specialist (전문직)	
준거집단 =회사	Temporary Worker 임시직 노동자 (아르바이트, 파견직, 계약직)	Professional (전문직업인)	준거집단 =일

소속의식(단기고용)

대구한의대학교 청소년교육상담학과

11

## 직업의 의미

### ➤ 의미 1

- **생계 유지**를 위한 노동의 분담이며, **경제적 가치를 창출**하는 활동이다. 단순히 개인의 취미로서 즐기기 위한 모든 활동으로서의 작업, 노동은 직업이라고 하지 않는다.

대구한의대학교 청소년교육상담학과

12

## 직업의 의의

### ▶의의2

- ▶ 개인이 사회에 참여하여 일정한 사회적 역할을 수행하며, 그 역할을 수행하기 위하여 계속적으로 수행하는 활동이며, 인간사회의 존속을 위해 필요한 활동이다. 인간은 직업에 종사함으로써 **사회적 책임**을 수행.

## 직업의 의의

### ▶의의 3

- ▶ 단순한 생계유지를 위해 수입을 얻는 것에 그치는 것이 아니라, 자신에게 알맞은 직업을 선택하여 **개성을 발휘, 자아실현을 도모**하는 측면이 있다.

## 직업의식구조의 4가지 유형

### ▶ 제1유형

- ▶ 일이 생활의 중심이라는 의식이 약하며, 직장에서 상사의 명령에 따라 어쩔 수 없이 하는 활동이라고 생각하는 사람. 이러한 유형의 **주된 관심은 급여, 물리적 작업환경**이다. 적당히 일하고 적당한 수입을 받아 느긋하게 살아가는 유형이다.

## 직업의식구조의 4가지 유형

### ▶ 제2유형

- ▶ 일중심적 성향이 제1유형 보다는 낮으나, 이 유형에 속하는 사람들에게는 다른 사람을 신용, 신뢰할 수 있다고 생각하는 친화적 인간관을 가진 사람이 많다. 인간간제지향형이라고도 불린다. **직장에서 열심히 일하기 보다는 인간관계를 즐기는 유형**이다.

## 직업의식구조의 4가지 유형

### ▶ 제3유형

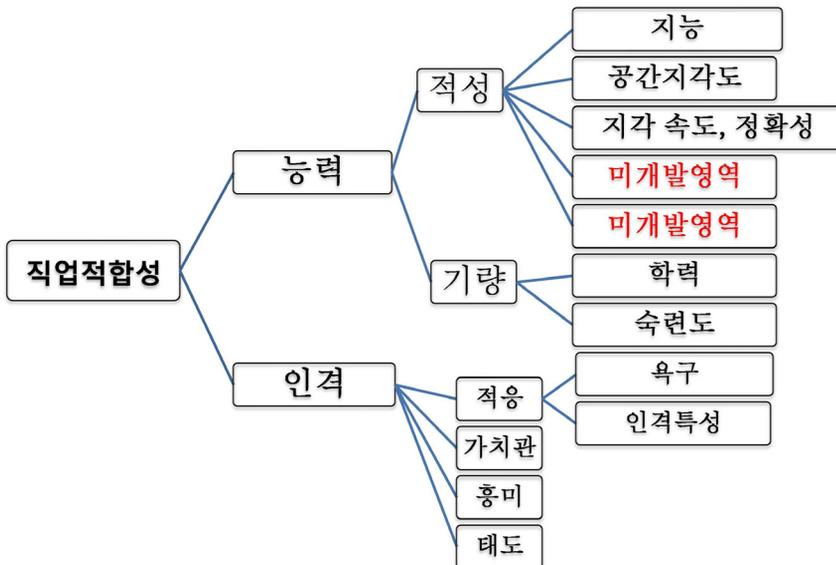
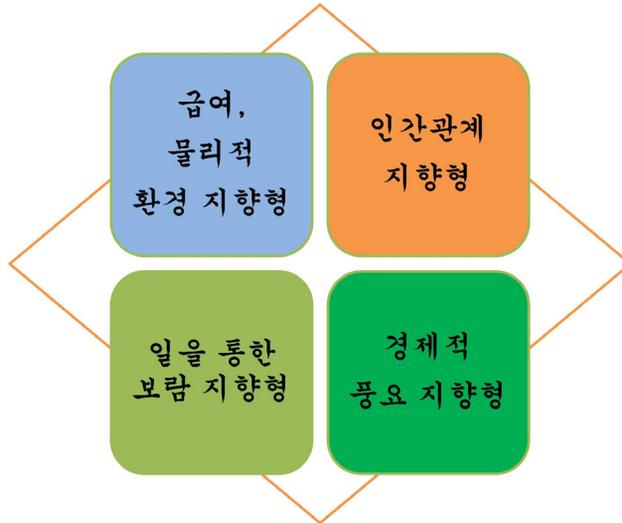
- ▶ 일을 사회적 가치 창출을 위한 활동으로 생각하며, 근무조건보다 일의 내용에 관심이 많다. 제1 유형과는 대조적으로 일을 통한 보람을 지향하는 타입이다. 일을 중요하게 여기지만 그렇다고 일만을 중요시 하는 것은 아니며, 일을 수단으로 하여 얻어진 수입에도 관심이 높다.

## 직업의식구조의 4가지 유형

### ▶ 제4유형

- ▶ 일 중심적 성향이 매우 강하며, 실업, 도산을 걱정하여 아주 열심히 일하여 경제적 필요로움을 취하려는 경향이 강하다. 인간관계에 있어서는 다른 사람을 잘 믿지 않는다. 일 자체에서 보람을 찾기 보다는 물질적 필요로움을 원한다.

# 직업의식유형



3-2 2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 직업 및 교육 세계의 이해

정 윤 경  
한국직업능력개발원 부연구위원





## 직업 및 교육 세계의 이해



정 윤 경  
(한국직업능력개발원)  
(한국직업능력개발원)

### 발표내용



사진 자료 출처 - 경기우리웹진

발표내용



사진 자료 출처 - 커리어넷 미래의 직업세계



사진 자료 출처 - 윈드러쉬

발표내용



사진 자료 출처 - 블리그 도란도란 문화놀이터

발표내용



사진 자료 출처 - 블러그 0000전문가



사진 자료 출처 - 커리어넷 미래의 직업세계

발표내용



사진 자료 출처 - OCN



사진 자료 출처 - 커리어넷 미래의 직업세계



## 미래 직업세계의 특징

### 고용 증가 요인과 직업

- **경제성장 · 생활수준 향상**
  - 사업서비스분야 : 경영 컨설턴트, 공인회계사, 세무사, 감정평가사, 공인노무사, 광고전문가
  - 건설 · 도시화 관련 분야 : 도시계획기술자, 토목기술자, 건축기술자, 조경기술자
  - 법률분야 : 판검사, 변호사, 법률사무원, 손해사정인, 법무사
- **문화와 감성 중시**
  - 문화예술분야 : 국악인, 무용가, 학예가(큐레이터), 방송장비기술자, 만화가, 애니메이터, 성악가, 기악연주가
  - 디자인분야 : 산업디자이너, 실내디자이너, 시각디자이너, 패션디자이너

## 미래 직업세계의 특징

### 고용 증가 요인과 직업

- **고령화**
  - 사회복지분야 : 사회복지사, 여가상담가, 직업상담원
  - 의료서비스 분야 : 치과 의사, 의사, 약사, 간호사, 물리치료사, 작업치료사, 한의사, 의무기록사, 실버시터
  - 재산관리분야 : 자산관리원
- **핵가족화, 소비의 개성화**
  - 음식서비스분야 : 일식, 양식, 중식, 한식, 조리사 및 주방장, 바텐더, 요리배달원
  - 금융분야 : 개인자산관리자, 투자 컨설턴트
  - 개인서비스분야 : 미용사, 애견미용사, 메이크업 아티스트, 구매도우미, 소비 큐레이터
  - 유통분야 : 물류전문가, 머천다이어, 계산원, 상점판매원

## 미래 직업세계의 특징

### 고용 감소 요인과 직업

- 자동화와 기계화
  - 사무 자동화 : 중간관리직, 단순 입력원
  - 컴퓨터 발전 : 워드프로세서와 타자원, 현금출납원, 대출사무원, 일반 비서, 스위치 조작원
  - 기술발전, 기계화 : 계량기 판독원, 조립원, 매표원, 식자인쇄원, 벌목원, 농부, 어부, 목축업자
- 수요변동
  - 산업 사양화 : 재봉기 조작원, 광부
  - 수요의 이동 : 이발사, 상점판매 및 관리인, 양장 및 양복사, 제화원
- 저출산과 사업관행의 변화
  - 저출산 : 교육관련직, 산부인과 의사
  - 사업관행 : 주문 사무원, 증권 및 투자중개인

## 학생 희망 직업의 문제점

- 높은 임금 & 고용안정성

순위	초등학생		중학생		고등학생		
	직업명	빈도수 (%)	직업명	빈도수 (%)	직업명	빈도수 (%)	
1	선생님(교사)	715 (15.7)	선생님(교사)	881 (19.8)	선생님(교사)	931 (13.4)	
2	의사	479 (10.5)	의사	416 (9.4)	회사원	487 (7.0)	
3	연예인	453 (9.9)	연예인	277 (6.2)	공무원	431 (6.2)	
4	운동선수	430 (9.4)	법률가(법조인)	197 (4.4)	자영업/개인사업	256 (3.7)	
5	교수	296 (6.5)	공무원	169 (3.8)	간호사	233 (3.3)	
10개 직업 응답인원		3,276 ( 71.8)	10개직업 응답인원		2,645 ( 59.6)	10개직업 응답인원	3,218 ( 46.2)
전체 응답인원		4,565 (100.0)	전체 응답인원		4,441 (100.0)	전체 응답인원	6,972 (100.0)
응답직업수 계		113	응답직업수 계		141	응답직업수 계	225

## 미래 직업세계와 교육의 의미

- 고용안정성이 평생 보장되는 직업이 없어지고 있다!
- 성적이 우수해도 적성에 맞지 않으면 일할 수 없는 직업이 많아지고 있다!
- 보수와 고용안정성은 직업 자체 보다 사람의 능력에 영향을 받는다!
- 사람의 능력은 대학 보다 직업경력과 평생 학습에 영향을 더 받는다!
- 직업경력과 평생 학습은 소질과 적성에 맞는 직업분야에 종사할 때 극대화될 수 있다.

## 현재 교육 세계 인식의 문제점

- 삶에서 진로(career)를 정해진 레일 위를 달리는 기차로 인식
- 무궁화 보다 KTX, 일반석 보다 특실
- 좋은 대학이 좋은 직업을 보장한다는 생각으로 탑승권 획득을 위해 입시 위주 교육



사진 자료 출처 - 다음

### 교육 세계에 대한 진정한 이해

- 삶에서 진로(career)란 인생의 바다를 항해하는 배
- 배 선택과 탑승 보다 방향(목적지)과 항해술이 중요하듯 진로개발역량이 행복을 좌우한다.



사진 자료 출처 - 다음

### 교육 세계에 대한 진정한 이해

- 인생의 바다에도 항로는 있다.

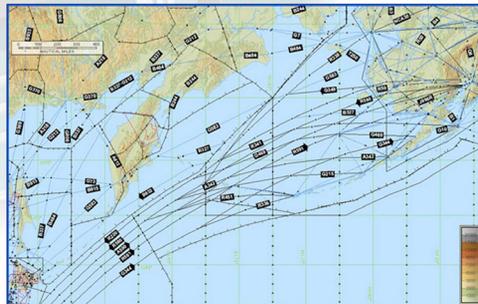
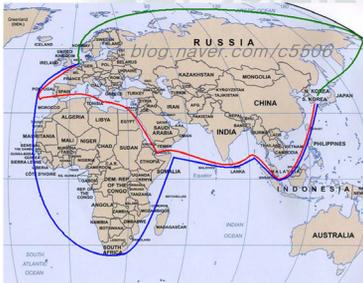


사진 자료 출처 - 구글

## 진로 발달의 과정

### Super의 직업발달단계

#### 개요

- Ginzberg 이론의 미흡성을 비판·보완하여 보다 포괄적이고 발전된 이론을 정립함
- 인간은 자아 이미지와 일치하는 직업을 선택함
- 직업발달에 있어서 본질적인 역할을 하는 자아개념은 평생에 걸쳐 계속 발달·보완됨



#### 장점/단점

- 장점 : 실증적 자료를 토대로 태어나서 사망까지 직업적 성숙과정을 가장 체계적으로 기술하고 있음
- 단점 : 너무 광범위하고 자아개념을 지나치게 강조함, 이·전직이 빈번한 진로유형을 보이는 현대인들에게 적합하지 않음, 일생 동안 형성, 전환, 실천의 과정이 계속 반복될 수 있음

## 발표내용

### 수요자(기업)측 주장

- 실력의 부족 : 영어, 사고력, 계산능력, 창조적 아이디어
- 직업적응성의 부족 : 대인관계기술, 업무추진력, 인내력
- 책임감의 부족 : 위치 자각능력, 업무집중력, 독립된 생활능력

### 미래 지향적인 교육

- 과학기술(ICT), 적응력(언어, 소통능력), 창의력
- 직무중심교육(No Job, No Tomorrow), 책임감

### 미래 사회를 준비하는 학습자

- 수동적인 학습자(receiver)가 아니라 전 생애에 걸쳐 새로운 지식을 탐구하는 모험가, 협동 학습과정에 적극 공동 참여하는 참여자, 공동 조직자
- ▶ 대학 입학까지 공부를 잘 하는 학습자가 아니라 성인이 되어 직업인으로서 **지속적으로 학습할 수 있는 자질과 태도** 형성이 중요
- ▶ 새로운 지식과 기술을 개발할 수 있는 **창의력과 문제를 발견하고** 이를 효율적으로 해결할 수 있는 **문제해결능력 함양**이 절대적으로 중요
- ▶ 자기 **주도적**으로 진로(직업)을 인식, 탐색, 준비하는 **긍정적인 진로개발자**

### 시대별 직업세계의 특징과 핵심 인력

구분	수렵시대	농업시대	산업시대	지식정보시대	
시기	BC 5천년	BC 5000~	1760년~	2000년~	
변화동인	자연	도구 사용	기계발명	지식, 정보	
변화속도	정체	계절 순환	점진	광속	
주된 생산요소	육체노동	토지	자본	지식과 정보 소유	
핵심계층	제사장	관료	자본가	지식 근로자	
통제구조	혈족	가부장제	중앙집권	수평적 조직	
주요산업	수렵채취	농업	제조업	지식 서비스업	

# 4 2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진로교육의 중요성

조 벽  
동국대학교 교수



## 진로 교육의 중요성

무엇을 할 것인가 아니라  
어떻게 살 것인가?

조벽

### 40년 전, 이런 단어들을 들어 보셨나요?

- 컴퓨터
- 핸드폰
- 인터넷
- 클론닝
- 디지털 제품
- 바코드
- RFID Chip
- GPS
- MP3
- sustainability

우리 생활을 혁명적으로 바꾼 10대 기술

조벽

## FACT 여기가 바로 대박 블루 오션!

- 신경연결체학
- 그라핀트랜지스터
- 원자지력학
- 나노라디오
- 무선전력전송학
- 확률론적 칩
- 현실마이닝학
- 서프라이즈 모델링
- 셀룰로이스 엔자임
- 오프라인 웹

우리 생활을 혁명적으로 바꿀 10대 기술  
 <테크놀로지 리뷰> MIT  
 2008. 04. 21.

조벽

# 70 Jobs for 2030

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alternative currency banker<br>Amnesia surgeon<br>Astro-banker<br>Astro-clergy<br>Astro-doctor<br>Astro-farmer<br>Astro-lawyer<br>Astro-psychologist<br>Astro-teacher<br>Augmented reality architect<br>Autonomous vehicle operator<br>Avatar relationship manager<br>Bio-botic physician<br>Bio-botist assistant<br>Bioregenerative integrator<br>Brain quant<br>Brain signal decoder (mind reader)<br>Chef-farmer (agri-restaurateur)<br>Chief experience officer<br>Clinical choral consultant<br>Clone rancher<br>Digital archaeologist<br>Digital identity planner<br>Drone dispatcher<br>Energy harvester | Environmental health nurse<br>Exobotanist<br>Exozoologist<br>Extinction revivalist<br>Financial technologist<br>Future-guide<br>Global sourcing manager<br>Global system architect<br>Grassroots researcher<br>Gravity puller<br>Green career coach<br>Healer<br>Holodeck trainer<br>Mobile biomass therapist<br>Office concierge<br>Online community organizer<br>Organizational quartermaster<br>Personal brand manager<br>Personal care coordinator<br>Plant psychologists<br>Post-normal jobs counselor<br>Rationator police<br>Residence technician<br>Robot polisher<br>Robotic earthworm drive | Robotician<br>Space sweeper<br>Seed capitalist<br>Sensuality simulator<br>Smart car interior<br>advertisement sales representative<br>Smart car interior designer<br>Smart road designer/engineer<br>Smart road sensor control monitor/analyst<br>Space junk hauler<br>Space junk recycler<br>Space resource reclamer<br>Space sweeper<br>Talent aggregator<br>Telecop<br>Terabyte (lifelogger)<br>Time hacker<br>Transhumanist consultant<br>Tree-jacker<br>Universal ethics proclaimer<br>Unmanned cargo vehicle operator<br>Wiki writer |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# FACT 미래인재가 살아가야 하는 세상



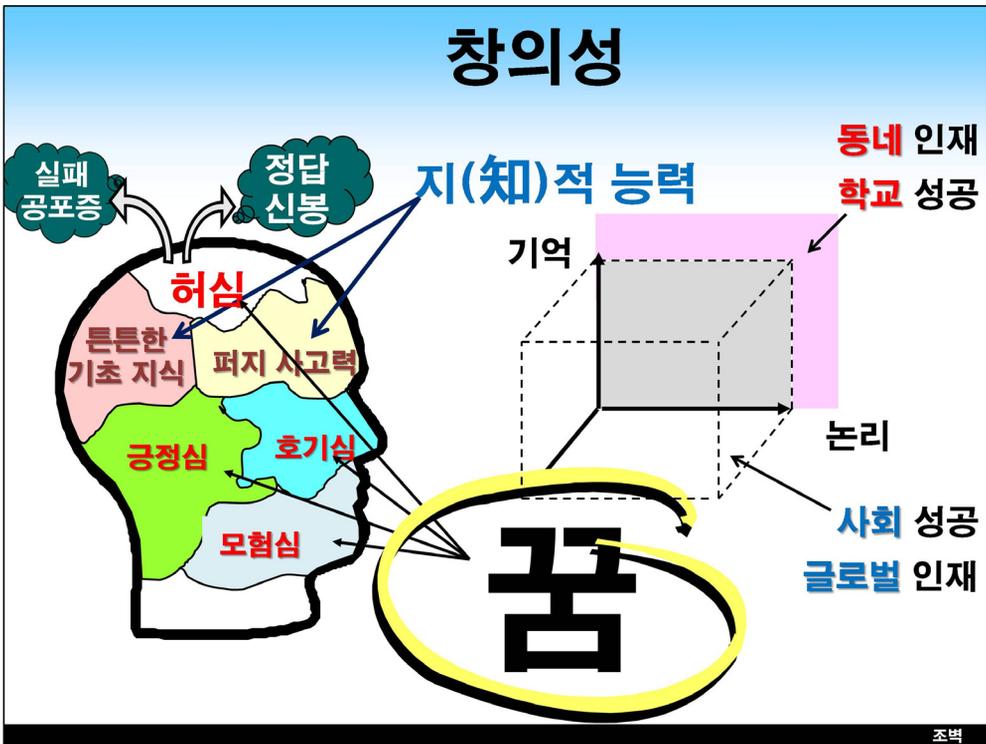
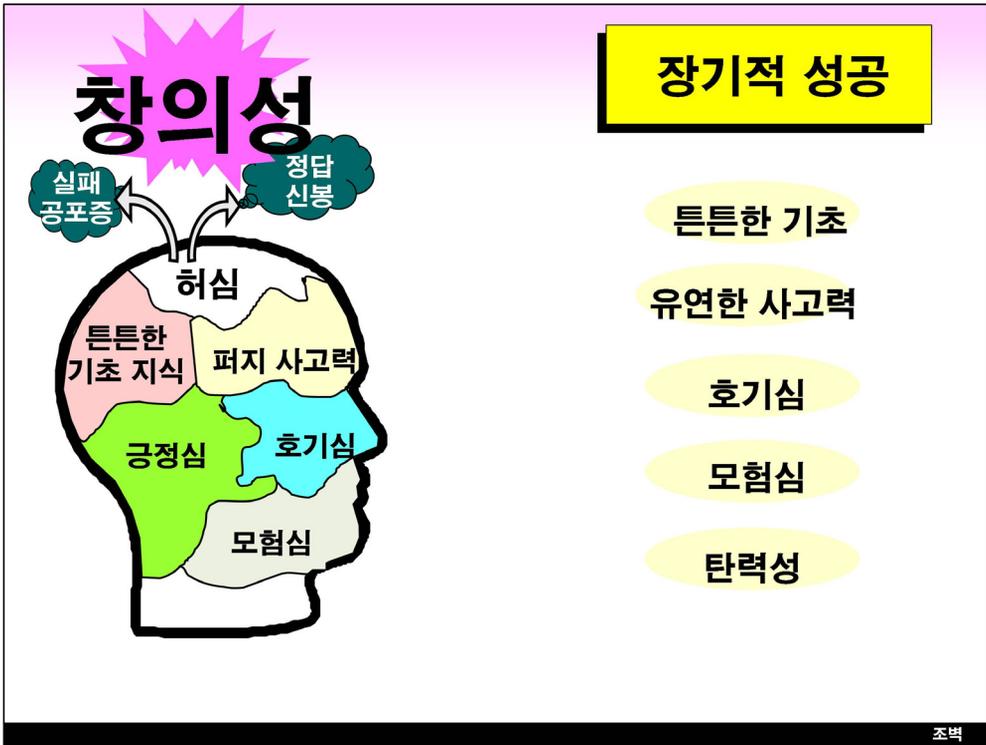
## 진로 상담/교육

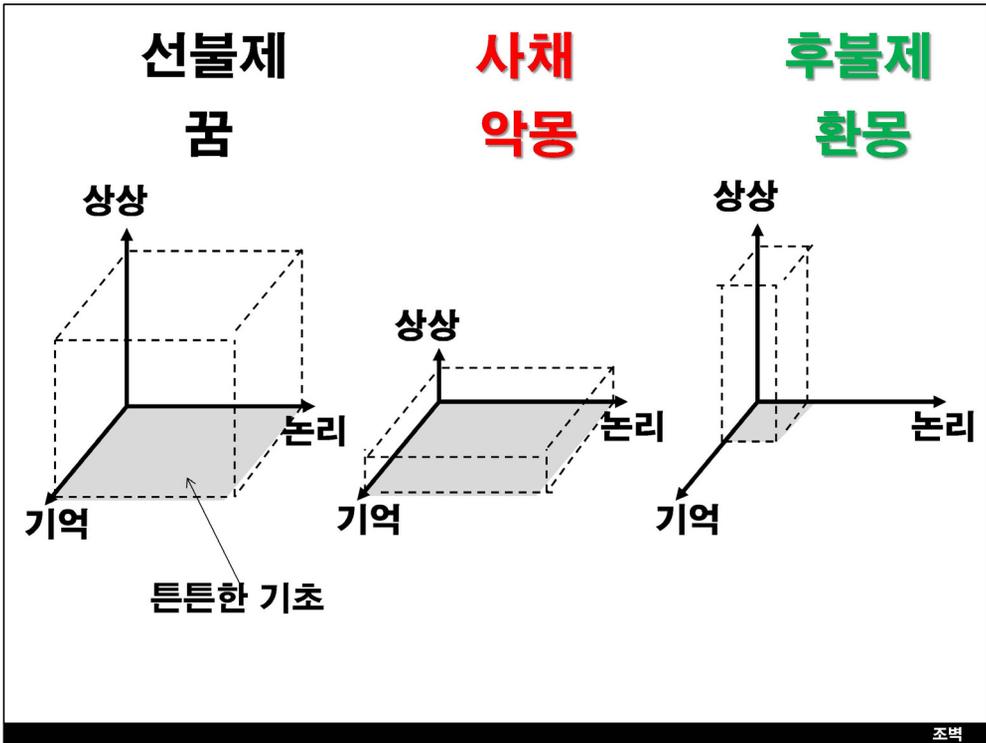
**직업을 준비하지 마라**  
**관심사를 준비하라**



2012

조벽





## 물질적 빈곤



### 배고픈 시대

자칫 잘 못하면  
굶어 죽던 시대

안전·안정

## 정신적 빈곤



### 마음 고통 시대

일부러 살 빼기 위해  
굶는 시대

꿈·도전

조벽

## 진로 상담/교육

**학생들이  
꿈을 지닐 수 있도록 도와라**  
머리로 생각하는 것이 아니고  
가슴에 뜨겁게 품는 것.



## 누가 글로벌 시대가 요구하는 인재일까요?

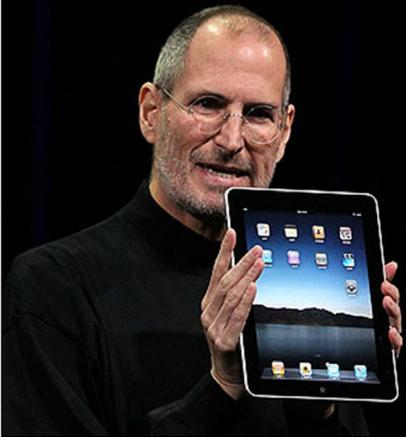
- 1류** 새로운 세상을 만들어 나가는 자  
(자신의 유일한 직종을 창조해 나가는 자)
- 2류** 새로운 세상에 잘 적응해 나가는 자  
(만인이 선망하는 직종에 취업하는 자)
- 3류** 새로운 세상에 적응하지 못하는 자  
(사양길에 접어든 직종에 매달리는 자)



## 스티브 잡스와 스티브 워지니아크

“창업할 당시 돈을 벌겠다는 생각은 하지 않았다.  
단지 세상을 변화시킬 꿈만을 갖고 있었다.”

조선일보 12.06.01.



## 진로 상담/교육

**훌륭한 사람이 아니라  
훌륭한 일을 하라고 요구하라.**



조벽

## 진로 상담/교육

“의사가 되겠다, 물리학자가 되겠다,  
제 2의 빌 게이츠가 되겠다” 등

**호칭**이 아니라,

“에이즈 병을 해결하겠다, 핵융합을 이루겠다,  
AI에 감정을 접목시키겠다” 등

**일(사회 문제의 해결책)**이어야 한다



## FACT 미래인재가 살아가야 하는 세상

**통일한국**

**해야 할 일이 많을 것입니다.**



# 5

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진로와 직업 교과의 이해

권 순 이  
도봉고등학교 교사





단단하고 당당한 삶의 지도를 그리게 하는

## 진로와 직업 교과의 이해

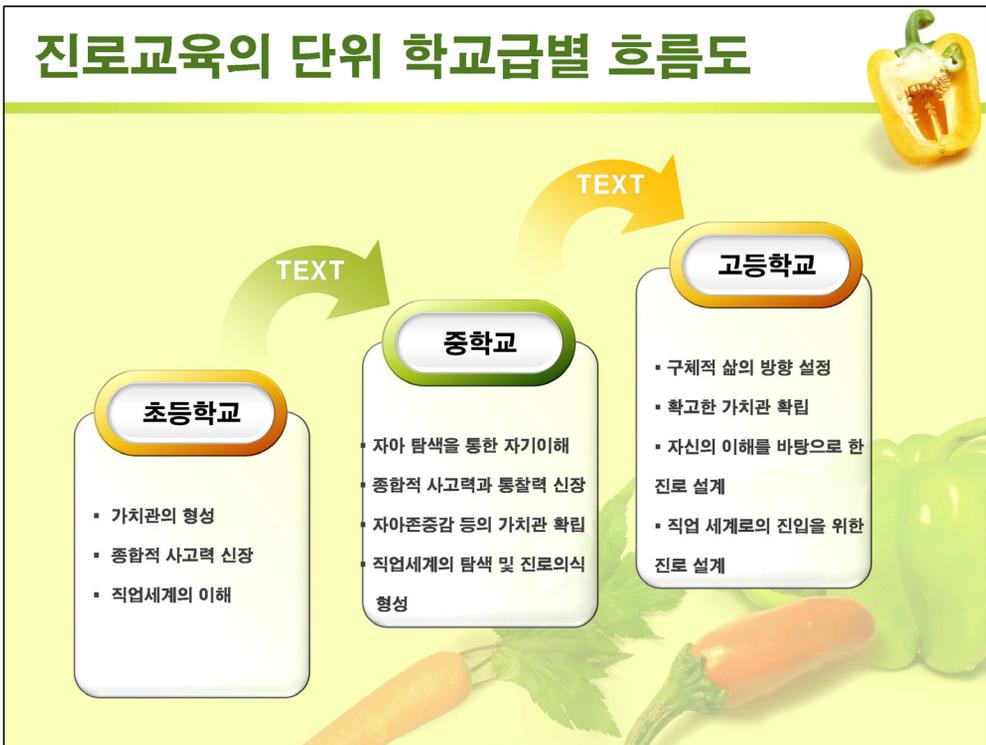


도봉고등학교 진로진학상담교사

권 순 이

진로 관련 저서: **고등학교 진로와 직업1, 2**  
**고등학교 진로 활동을 위한 워크북**  
**( 꿈채움 노트 )**  
**중학교 창체를 위한 진로활동**  
**초등학교 진로와 직업 개발 중**

## 진로교육의 단위 학교급별 흐름도



## 나의 이해를 바탕으로 한 진로 교육의 흐름도





동화로 읽고 놀이로 체험하는

# 초등학교 진로활동



## 초등학교 진로활동 목차

▪ 자아이해와 사회적 역량개발

1

▪ 일과 직업의 세계 이해

2

▪ 진로 탐색

3

▪ 진로 디자인과 준비

4

▪ 자아이해와 사회적 역량 개발

1

1. 자아이해 및 긍정적 자아개념 형성
2. 대인 관계 및 의사소통 역량 개발

▪ 일과 직업의 세계 이해

2

1. 일과 직업의 이해
2. 건강한 직업의식 형성

▪ 진로 탐색

3

1. 교육 기회의 탐색
2. 직업 정보의 탐색

▪ 진로 디자인과 준비

4

1. 진로 의사 결정 능력 개발
2. 진로 계획과 준비



다양한 캠프 활동과 함께 하는

## 고등학교 진로와 직업



### 고등학교 진로와 직업 목차

▪ 나의 이해

1

▪ 직업 세계의 이해

2

▪ 진로 의사 결정

3

▪ 진로 계획 및 준비

4

▪ 다양한 캠프 프로그램 구현

5

▪ 나의 이해

1

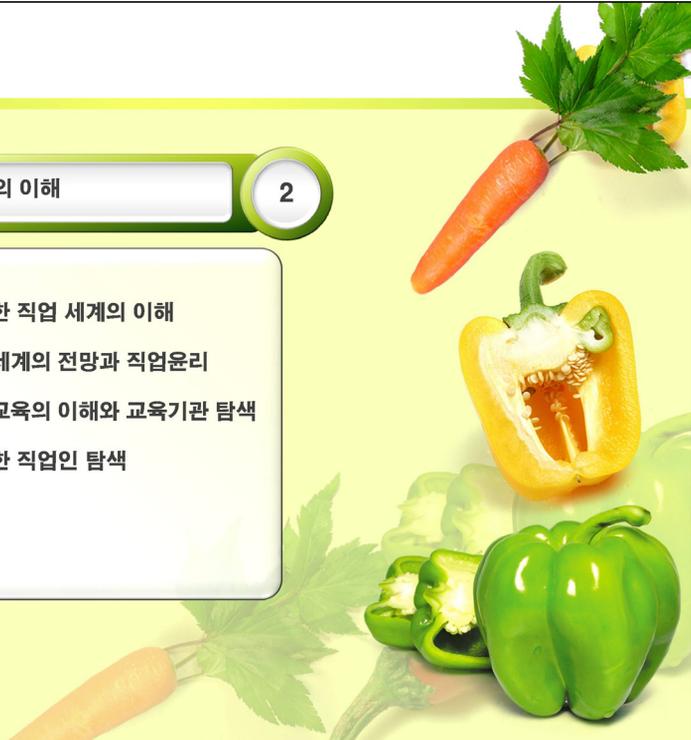
1. 삶, 진로, 직업의 의미
2. 자아 정체감 및 존중감의 확립
3. 나의 특성 및 제반 여건의 이해
4. 종합적인 나의 이해와 진로



▪ 직업 세계의 이해

2

1. 다양한 직업 세계의 이해
2. 직업세계의 전망과 직업윤리
3. 평생교육의 이해와 교육기관 탐색
4. 다양한 직업인 탐색



▪ 진로 의사 결정

3

1. 나의 진로 장벽 및 갈등의 진단과 해결
2. 합리적 진로 의사 결정 과정 및 방법의 이해
3. 나의 희망 직업 선택
4. 희망 전공 계열 및 과정 선택

▪ 진로 계획 및 준비

4

1. 진로 계획 수립의 의의
2. 진로 역할 모델의 의의 및 설정
3. 진학 및 취업 준비
  - 진학 준비
  - 취업 준비

## 고등학교 진로와 직업 2 캠프 활동

▪ 리더십캠프 (내 삶을 디자인하다)

1

▪ 창의력 캠프(진로 역량을 키운다)

2

▪ 인성캠프( 내 삶을 아름답게..)

3

▪ 진학 캠프 ( 내 꿈을 향하여 )

4

▪ 취업캠프 (꿈을 향한 무한 도전 )

5

진학에 초점을 맞춘 포트폴리오

## 꿈채움 노트의 구성

# 1. 진로 활동



## 나의 이해 및 직업탐색

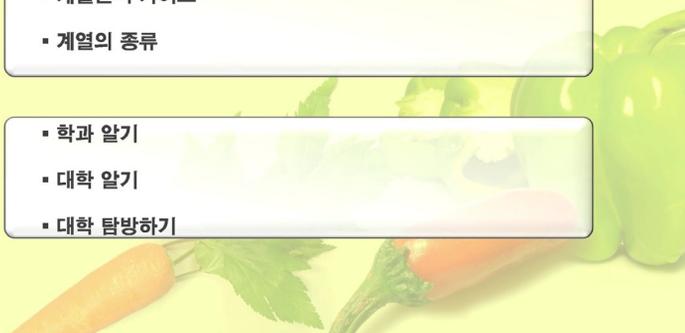
- 나의 이해
- 직업탐색

## 계열선택

- 계열선택 가이드
- 계열의 종류

## 학과 대학 알기

- 학과 알기
- 대학 알기
- 대학 탐방하기



# 2. 에듀팟 따라잡기



## 에듀팟의 이해

- 에듀팟이란?
- 에듀팟 영역
- 에듀팟 흐름도

## 에듀팟의 활용

- 에듀팟 화면 구성
- 에듀팟 주요메뉴 활용법



### 3. 진학계획및 준비



#### 졸업후의 진로

- 계속교육 기관의 유형 및 특징
- 대학 입시 전형의 이해

#### 입학사정관 전형의 이해

- 입학사정관 전형이란?
- 입학사정관 전형 학생 선발 사례
- 2012 입학사정관 전형 예시

#### 학교생활 기록부의 이해

- 학교 생활 기록부의 주요 사항
- 교과 및 비교과 영역 평가 내용
- 기록 예시

### 3. 진학계획및 준비



#### 자기소개서

- 합격자의 자기소개서
- 자기소개서 유형
- 자기소개서 공통 문항

#### 학업계획서

- 학업계획서 작성시 유의 사항

#### 2014년 수능의 변화

- 수능 영역별 변화
- 탐구 영역의 변화

## 4. 학습 플래너



### 학습전략

- 기본적인 학습전략
- 올바른 학습 습관 갖기

### 자기주도적 학습관리

- 학습목표 및 준비
- 모의 고사 성적관리
- 나의 일과 체크리스트
- 교과별 내신등급관리
- 정기고사 계획서

## 4. 독서, 문화 예술 활동



### 독서활동

- 독서교육종합지원시스템이란?
- 권장도서 목록
- 도서계획 및 독후 활동

### 문화 예술 활동

- 문화 예술 체험 기록장



# 6

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진로특성 진단 및 활용 (MBTI 등)

이 형 주

인덕대학교 상담심리사



# 진로 특성 진단 및 활용

- 초등학생 대상 진로 관련 검사 및 활용 -

이 형 주

## 심리검사란?

- 개인의 행동 표집-지능, 적성, 흥미, 학업성취도, 및 성격특성 등의 심리적 속성들을 객관적이고 표준화된 방식으로 측정하는 것.

=> **적성**이란 직업이나 학업 등과 같이 구체적인 일에 대한 앞으로의 성공가능성을 예언할 수 있는 심리적 특성

=> 진로 관련 검사 시, 개개인의 다양한 심리적 속성을 고려하는 것이 필요!

## 검사의 필요성

- 학생들이 장차 자신의 진로를 합리적으로 객관적으로 선택하도록 하기 위해 적절한 심리검사를 활용하는 것은 도움이 될 수 있음.
- 학생에 대한 주관적 이해가 아닌 객관적 이해를 위한 증거 자료 마련.
- 학생의 발달 특성을 구체적으로 이해 했을 때, 개별 학생에게 맞는 진로 지도 및 생활지도에 유용한 활용 팁을 제공.
- 검사 실시라는 의식적 절차를 통해 자기 이해에 대한 동기 유발, 즉 교사와의 라포 형성 및 생활지도 자체에 대한 학생의 기대를 상승시킬 수 있음.
- 검사 특성을 이해하고 실시 해석하는 경우, 진로에 대한 이해 외에도 학생 개인의 발달 특성을 이해하여 학습, 정서면에 있어서의 적절한 개입으로 이어질 수 있음.

## 검사 시 유의 점

- 초등학교 시기는 진로가 발달하는 중이므로, 검사 결과를 절대적으로 해석하는 것은 위험할 수 있음.
- 알지 못하는 사이, 학생에게 라벨링을 하게 될 수 있음.
- 개개인의 다양한 특성을 유목화 된 몇 개의 기준에 의해서만 설명하려 할 수 있음.
- 현재의 상태를 평가하는 검사가 대부분이므로 학생들의 다양한 잠재 가능성을 배제 시킬 수가 있음.
- 초등학교 시기는 진로의 결정이 중요한 시기가 아니다! 결과는 학생 이해에 필요한 참고 자료일 뿐을 명심해야 함.

## 진로 관련 평가의 종류

- 1 진로-적성 검사
- 2 인지 능력 검사
- 3 학습 관련 검사
- 4 성격 관련 검사

## 진로-적성 검사

- 학생 지도 시, 진학 및 진로 지도를 위해 활용 가능
- 전체 집단 내에서 상대적 위치 파악  
: 전체 집단 내에서 상대적인 적성의 위치를 확인.
- 개인의 적성이나 흥미에 근거한 합리적이고 효율적인 지도에 반영  
: 학생 능력 개발이 덜 된 분야에 주의를 기울일 수 있음.

## <Holland 진로 발달 검사>

- 대상 : 초등학교 4학년 ~ 중 1학년
- 저작자 : 안창규, 안현의
- 소요 시간 : 40분
- 문항: 108문항
- 실시 형태 : 개인, 집단
- 검사 목적 : 진로 발달 성숙의 정도와 진로 발달의 성격유형 특징을 알아봄.

## 인지 능력 검사

- 개인의 지적인 능력 수준을 평가
- 인지적, 지적 기능 특성을 파악
- 교육 계획에 활용 가능
- 교육 및 진로 지도에 활용
- 생활지도 및 상담에 활용
- 임상적 진단에 활용
- 기질적 뇌손상 유무, 인지적 손실 평가

## <K-WISC 한국웍슬러 아동지능검사>

- 3판 사용이 활성화 되었다가 최근 4판까지 개정-

- 대상 : 만 6세~만 16세 11개월
- 실시시간: 1시간~1시간 30분
- 실시형태: 개인(전문가 일대일 실시)
- 실시목적: 개인 인지기능의 강점과 약점 및 정보처리 양식을 파악, 학습상황에서 요구되는 기초능력을 갖추고 있는지 평가하여 학습 시 개입이 더 필요한 영역이 무엇인지 확인

=> 언어성/동작성 검사

## <KMIS 다중지능검사>

- 대상: 초등학교 1~6학년(KMIS-E)  
초1/초2/초3-4/초5-6학년으로 구분
- 실시시간: 40분
- 실시형태: 개인, 집단
- 목적: 개인의 6가지 지능영역을 측정하여 개인 내 요인들의 상대적 강점파악과 동일연령 집단 내에서 상대적 위치를 파악하고자 함.  
: 어휘적용 능력, 이해력, 수리력, 추리력, 공간지각력, 도식화 능력 등

## <RAVEN지능발달검사(K-SPM)>

- 대상: 초등학교 1~6학년  
초1-2/초3-6학년으로 구분
- 실시시간: 30분
- 실시형태: 개인, 집단
- 실시목적: 시공간적 지각력과 추론능력을 평가하여  
초등학생의 지적 능력을 평가

## 학습 관련 검사

- 학생 개별 학습 전략을 확인
- 학습 동기에 대한 자료를 제공
- 학습 습관에 대한 자료를 제공
- 각자의 흥미 발견 및 이해
- 흥미의 상대적 위치 뿐 아니라 개인 내 흥미의 차이에 대해서도 알려줌
- 학습 흥미는 적성검사와 기능적으로 밀접하게 관련

## <MLST 학습 전략 검사>

- 대상: 초등학교 4~6학년
- 검사시간: 40~45분
- 실시형태: 개인, 집단
- 실시목적: 학습과정에 있어 습관적, 행동적, 전략적 효율성을 측정하고 학생의 학습준비 상태를 점검함.

## <학습 흥미 검사>

- 대상: 초등학교 4~6학년
- 검사시간: 40~45분
- 실시형태: 개인, 집단
- 실시목적: 학생의 학습흥미를 정확히 파악하여 학습 활동에 활용해 학습효과 증진

## 성격 관련 검사

- 개인의 성격 특성을 이해
- 학생 생활 지도에 반영
- 학급 경영에 도움
- 일부 검사는 임상적 진단에 활용

### <MMTIC 성격유형검사>

- 대상: 초등학생 전체
- 검사시간: 20~40분
- 실시형태: 개인, 집단
- 실시목적: 학생이 쉽게 응답할 수 있는 자기 보고를 통해 인식하고 판단할 때의 각자 선호 경향성을 찾고, 선호 경향들이 상호작용하면서 행동에 어떤 영향을 미치는 지를 파악.

=> 16개의 유형으로 구분.

## <HTP 집-나무-사람 그림 검사>

- 대상: 초등학생 전체
- 검사시간: 20~30분
- 실시형태: 개인(행동관찰이 필요)
- 실시목적: 언어표현이나 연령, 지능 등에 영향 받지 않고 실시, 투사된 의미를 해석하여 피검자의 내적 상태를 이해함.

=> 실시는 간편하나, 해석은 전문적 시각을 바탕으로 함.

## <SCT 문장완성검사>

- 대상: 초등학생 전체
- 검사시간: 20~30분
- 실시형태: 개인, 단체
- 실시목적: 다수의 미완성 문장을 학생 자신의 생각 대로 완성하도록 하여 개인의 욕구와 내적 갈등을 이해하도록 함.

## 진로 평가 관련 사이트

- 서울진로진학정보센터- <http://www.jinhak.or.kr>
- 워크넷- <http://www.work.go.kr>
- 어세스타 온라인 심리검사센터-  
<http://61.100.185.251:8000>
- 커리어넷- <http://www.career.go.kr>
- 한국가이던스- <http://www.guidance.co.kr>

## 참고 자료

- 김봉환, 정철영, 김병석(2009). **학교진로상담**. 학지사.
- 김정택, 심혜숙(2004). **MMTIC과 어린이 및 청소년의 이해**. 한국심리검사연구소
- 김충기, 황인호, 장성화, 김순자, 윤향숙(2011). **진로 상담과 진로 교육**. 동문사.
- 박영숙(1998). **심리평가의 실제**. 하나의학사.
- 최정윤(2009). **심리검사의 이해**. 시그마프레스.
- Anastasi, A. (1982). *Psychological testing(5th Ed.)*. New York: Macmillan Publishing Co.

# 7

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진로특성 진단 및 활용 (Holland 등)

최 은 숙

서울여자상업고등학교 교사



# 진로심리검사의 활용과 상담

## 1. MBTI 성격유형검사

### 가. MBTI 4가지 선호지표

지 표	선 호 경 향	주 요 활 동
외향-내향	에너지의 방향은 어느쪽인가? 주의초점	주의초점
감각-직관	무엇을 인식하는가? 인식기능, 정보수집	인식기능
사고-감정	어떻게 결정하는가? 판단기능, 판단, 결정	판단기능
판단-인식	채택하는 생활양식은 무엇인가? 이행양식, 생활양식	생활양식

### 나. 16가지 성격유형 해석

#### ISTJ

[신중하고 조용하며 집중력이 강하고 매사에 철저하며 사리분별력이 뛰어나다.]

실제 사실에 대하여 정확하고 체계적으로 기억하며 일처리에 있어서도 신중하며 책임감이 강하다. 집중력이 강한 현실감각을 지녔으며 조직적이고 침착하다. 보수적인 경향이 있으며, 문제를 해결하는데 과거의 경험을 잘 적용하며, 반복되는 일상적인 일에 대한 인내력이 강하다. 자신과 타인의 감정과 기분을 배려하며, 전체적이고 타협적 방안을 고려하는 노력이 때로는 필요하다. 정확성과 조직력을 발휘하는 분야의 일을 선호한다. 즉 회계, 법률, 생산, 건축, 의료, 사무직, 관리직 등에서 능력을 발휘하며, 위기상황에서도 안정되어 있다.

(열등기능 : N)

#### ISTP

[조용하고 과묵하고 절제된 호기심으로 인생을 관찰하며 상황을 파악하는 민감성과 도구를 다루는 뛰어난 능력이 있다]

말이 없으며, 객관적으로 인생을 관찰하는 형이다. 필요 이상으로 자신을 발휘하지 않으며, 일과 관계되지 않는 이상 어떤 상황이나 인간관계에 직접 뛰어들지 않는다. 가능한 에너지 소비를 하지 않으려 하며, 사람에 따라 사실적 자료를 정리, 조직하길 좋아하며 기계를 만지거나 인과 관계나 객관적 원리에 관심이 많다. 연장, 도구, 기계를 다루는데 뛰어나며 사실들을 조직화하는 재능이

많으므로 법률, 경제, 마케팅, 판매통계 분야에 능력을 발휘한다. 민첩하게 상황을 파악하는 능력이 있다. 느낌이나 감정, 타인에 대한 마음을 표현하기 어려워한다.

(열등기능 : F)

#### ISFJ

[조용하고 차분하며 친근하고 책임감이 있으며 헌신적이다.]

책임감이 강하고 온정적이며 헌신적이고, 침착하며, 인내력이 강하다. 다른 사람의 사정을 고려하며 자신과 타인의 감정에 민감하며, 일처리에 있어서 현실 감각을 갖고 실제적이고 조직적으로 처리한다. 경험을 통해서 자신이 틀렸다고 인정할 때 까지 어떠한 난관이 있어도 꾸준히 밀고 나가는 형이다. 때로 의존적이고 독창성이 요구되며 타인에게 자신을 충분히 명확하게 표현하는 것이 필요할 때가 있다. 타인의 관심과 관찰력이 필요한 분야, 즉 의료, 간호, 교직, 사무직, 사회사업에 적합하다. 이들이 일을 하고, 세상일에 대처할 때 그들의 행동은 분별력이 있다.

(열등기능 : N)

#### ISFP

[말없이 다정하고 온화하며 친절하고 연기력이 뛰어나며 겸손하다]

말없이 다정하고, 양털 안감을 넣은 오버코트처럼 속마음이 따뜻하고 친절하다. 그러나 상대방을 잘 알게 될 때까지 이 따뜻함을 잘 드러내지 않는다. 동정적이며 자기 능력에 대해서 모든 성격 유형 중에서 가장 겸손하고 적응력과 관용성이 많다. 자신의 의견이나 가치를 타인에게 강요하지 않으며 반대의견이나 충돌을 피하고, 인화를 중시한다. 인간과 관계되는 일을 할 때 자신과 타인의 감정에 지나치게 민감하고, 결정력과 추진력이 필요할 때가 많을 것이다. 일상 활동에 있어서 관용적, 개방적, 융통성, 적응력이 있다.

(열등기능 : T)

#### INFJ

[인내심이 많고 통찰력과 직관력이 뛰어나며 양심이 바르고 화합을 추구한다.]

창의력과 통찰력이 뛰어나며, 강한 직관력으로 말없이 타인에게 영향력을 끼친다. 독창성과 내적 독립심이 강하며, 확고한 신념과 열정으로 자신의 영감을 구현시켜 나가는 정신적 지도자들이 많다. 직관력과 사람중심의 가치를 중시하는 분야 즉, 성직, 심리학, 심리치료와 상담, 예술과 문학 분야이다. 테크니컬한 분야로는 순수과학, 연구 개발 분야로써 새로운 시도에 대한 열성이 대단하다. 한 곳에 몰두하는 경향으로 목적달성에 필요한 주변적인 조건들을 경시하기 쉽고, 자기만의 갈등이 많고 복잡하다. 이들은 풍부한 내적인 생활을 소유하고 있으며 내면의 반응을 좀처럼 남과 공유하기

어려워한다.

(열등기능 : S)

INFP

[정열적이고 충실하며 목가적이고, 낭만적이며 내적 신념이 강하다.]

마음이 따뜻하고 조용하며 자신이 관계하는 일이나 사람에 대하여 책임감이 강하고 성실하다. 이해심이 많고 관대하며 자신이 지향하는 이상에 대하여 정열적인 신념을 가졌으며, 남을 지배하거나 좋은 인상을 주고자 하는 경향이 거의 없다. 완벽주의적 경향이 있으며, 노동의 대가를 넘어서 자신이 하는 일에 흥미를 찾고자 하는 경향이 있으며, 인간이해와 인간복지에 기여할 수 있는 일을 하기를 원한다. 언어, 문학, 상담, 심리학, 과학, 예술분야에서 능력을 발휘한다. 자신의 이상과 현실이 안고 있는 실제 상황을 고려하는 능력이 필요하다.

(열등기능 : T)

INTJ

[사고가 독창적이며 창의력과 비판분석이 뛰어나며 내적 신념이 강하다.]

행동과 사고에 있어 독창적이며 강한 직관력을 지녔다. 자신이 가진 영감과 목적을 실현시키려는 의지와 결단력과 인내심을 가지고 있다. 자신과 타인의 능력을 중요시하며, 목적달성을 위하여 온 시간과 노력을 바쳐 일한다. 직관력과 통찰력이 활용되는 분야, 즉 과학, 엔지니어링, 발명, 정치, 철학 분야 등에서 능력을 발휘한다. 냉철한 분석력 때문에 일과 사람을 있는 그대로의 사실적인 면을 보고자 하는 노력이 필요하며 타인의 감정을 고려하고 타인의 관심에 진지하게 귀 기울이는 것이 바람직하다.

(열등기능 : S)

INTP

[조용하고 과묵하며 논리와 분석으로 문제를 해결하기 좋아한다.]

과묵하나 관심이 있는 분야에 대해서는 말을 잘하며 이해가 빠르고 높은 직관력으로 통찰하는 재능과 지적 호기심이 많다. 개인적인 인간관계나 친목회 혹은 잡담 등에 별로 관심이 없으며 매우 분석적이고 논리적이며 객관적 비평을 잘 한다. 지적 호기심을 발휘할 수 있는 분야, 즉 순수과학, 연구, 수학, 엔지니어링 분야나 추상적 개념을 다루는 경제, 철학, 심리학 분야의 학문을 좋아한다. 지나치게 추상적이고 비현실적이며 사교성이 결여되기 쉬운 경향이 있고, 때로는 자신의 지적 능력을 은근히 과시하는 수가 있기 때문에 거만해 보일 수 있다.

(열등기능 : F)

## ESTP

[현실적인 문제해결에 능하며 적응력이 강하고 관용적이다.]

사실적이고 관대하며, 개방적이고 사람이나 일에 대한 선입관이 별로 없다. 강한 현실감각으로 타협책을 모색하고 문제를 해결하는 능력이 뛰어나다. 적응을 잘하고 친구를 좋아하고 긴 설명을 싫어하고, 운동, 음식, 다양한 활동 등 주로 오관으로 보고, 듣고, 만질 수 있는 생활의 모든 것을 즐기는 형이다. 순발력이 뛰어나며 많은 사실들을 쉽게 기억하고, 예술적인 멋과 판단력을 지니고 있으며, 연상이나 재료들을 다루는데 능숙하다. 논리 분석적으로 일을 처리하고, 추상적인 아이디어나 개념에 대해 별로 흥미가 없다.

(열등기능 : N)

## ESFP

[사교적이고 활동적이며 수용적이고 친절하며 낙천적이다.]

현실적이고 실제적이며 친절하다. 어떤 상황이든 잘 적응하며 수용력이 강하고 사교적이다. 주위의 사람이나 일어나는 일에 대하여 관심이 많으며 사람이나 사물을 다루는 사실적인 상식이 풍요하다. 물질적 소유나 운동 등의 실생활을 즐기며, 상식과 실제적 능력을 필요로 하는 분야의 일 즉, 의료, 판매, 교통, 유흥업, 간호직, 비서직, 사무직, 감독직, 기계를 다루는 분야를 선호한다. 때로는 조금 수다스럽고, 깊이가 결여되거나 마무리를 등한시 하는 경향이 있으나, 어떤 조직체나 공동체에서 밝고 재미있는 분위기 조성 역할을 잘한다.

(열등기능 : N)

## ESTJ

[구체적이고 현실적이고 사실적이며 활동을 조직화하고 주도해나가는 지도력이 있다.]

실질적이고 현실감각이 뛰어나며 일을 조직하고 계획하여 추진시키는 능력이 있다. 기계 분야나 행정 분야에 재능을 가졌으며, 체계적으로 사업체나 조직체를 이끌어 나간다. 타고난 지도자로서 일을 목표를 설정하고, 지시하고 결정하고 이행하는 능력이 있다. 결과를 눈으로 볼 수 있는 일, 즉, 사업가, 행정관리, 생산건축 등의 분야에서 능력을 발휘할 수 있다. 속단 속결하는 경향과 지나치게 업무 위주로 사람을 대하는 경향이 있으므로 인간 중심의 가치와 타인의 감정을 충분히 고려해야 한다. 또 미래의 가능성보다 현재의 사실을 추구하기 때문에 현실적, 실용적인 면이 강하다.

(열등기능 : F)

## ESFJ

[마음이 따뜻하고 이야기를 좋아하고, 양심 바르고 인화를 잘 이룬다.]

동정심이 많고 다른 사람에게 관심을 쏟고 인화를 중시한다. 타고난 협력자로서 동료애가 많고 친절하며 능동적인 구성원이다. 이야기하기를 즐기며 정리정돈을 잘하고 참을성이 많으며 다른 사람을 잘 도와준다. 사람을 다루고 행동을 요구하는 분야, 예를 들면 교직, 성직, 판매 특히 동정심을 필요로 하는 간호나 의료 분야에 적합하다. 일이나 사람들에 대한 문제에 대하여 냉철한 입장을 취하는 것을 어려워 한다. 반대 의견에 부딪혔을 때나 자신의 요구가 거절당했을 때 마음의 상처를 받는다.

(열등기능 : T)

#### ENFP

[따뜻하고 정열적이고 활기에 넘치며 재능이 많고 상상력이 풍부하다.]

온정적이고 창의적이며 항상 새로운 가능성을 찾고 시도하는 형이다. 문제 해결에 재빠르고 관심이 있는 일은 무엇이든지 수행해내는 능력과 열성이 있다. 다른 사람들에게 관심을 쏟으며 사람들을 잘 다루고 뛰어난 통찰력으로 도움을 준다. 상담, 교육과학, 저널리스트, 광고, 판매, 성직, 작가 등의 분야에서 뛰어난 재능을 보인다. 반복되는 일상적인 일을 참지 못하고 열성이 나지 않는다. 또한 한 가지 일을 끝내기도 전에 몇 가지 다른 일을 또 벌이는 경향을 가지고 있다. 통찰력과 창의력이 요구되지 않는 일에는 흥미를 느끼지 못하고 열성을 불러일으키지 못한다.

(열등기능 : S)

#### ENTP

[민첩하고 독창적이며 안목이 넓으며 다방면에 관심과 재능이 많다.]

독창적이며 창의력이 풍부하고 넓은 안목을 갖고 있으며 다방면에 재능이 많다. 풍부한 상상력과 새로운 일을 시도하는 솔선력이 강하며 논리적이다. 새로운 문제나 복잡한 문제에 해결 능력이 뛰어나며 사람들의 동향에 대해 기민하고 박식하다. 그러나 일상적이고 세부적인 일을 경시하고 태만하기 쉽다. 즉, 새로운 도전이 없는 일에는 흥미가 없으나 관심을 갖고 있는 일에는 대단한 수행 능력을 가지고 있다. 발명가, 과학자, 문제해결사, 저널리스트, 마케팅, 컴퓨터 분석 등에 탁월한 능력이 있다. 때로 경쟁적이며 현실보다는 이론에 더 밝은 편이다.

(열등기능 : S)

#### ENFJ

[따뜻하고 적극적이며 책임감이 강하고 사교성이 풍부하고 동정심이 많다.]

민첩하고 동정심이 많고 사교적이며 인화를 중요시하고 참을성이 많다. 다른 사람들의 생각이나 의견에 진지한 관심을 가지고 공동선을 위하여 다른 사람의 의견에 대체로 동의한다. 현재 보다는

미래의 가능성을 추구하며 편안하고 능란하게 계획을 제시하고 집단을 이끌어가는 능력이 있다. 사람을 다루는 교직, 성직, 심리 상담치료, 예술, 문학, 외교, 판매 등에 적합하다. 때로 다른 사람들의 좋은 점을 지나치게 이상화하고 맹목적 충성을 보이는 경향이 있으며 다른 사람들에 대해서도 자기와 같을 것이라고 생각하는 경향이 있다.

(열등기능 : T)

ENTJ

[열성이 많고 솔직하고 단호하고 지도력과 통솔력이 있다.]

활동적이고 솔직하며, 결정력과 통솔력이 있고, 장기적 계획과 거시적 안목을 선호한다. 지식에 대한 욕구와 관심이 많으며 특히 지적인 자극을 주는 새로운 아이디어에 높은 관심을 가졌다. 일처리에 있어 사전준비를 철저히 하며 논리 분석적으로 계획하고 조직하여 체계적으로 추진해 나가는 형이다. 다른 사람의 의견에 귀를 기울일 필요가 있으며, 자신과 타인의 감정에 충실할 필요가 있다. 자신의 느낌이나 감정을 인정하고 표현함이 중요하며, 성급한 판단이나 결론은 피해야 한다. 그렇지 않으면 누적된 감정이 크게 폭발할 가능성도 있다.

(열등기능 : F)

ISTJ 세상의 소금형	ISFJ 임금 뒷편의 권력형	INFJ 예언자형	INTJ 과학자형
ISTP 백과사전형	ISFP 성인군자형	INFP 잔다르크형	INTP 아이디어 뱅크형
ESTP 수완 좋은 활동가형	ESFP 사교적인유형	ENFP 스파크형	ENTP 발명가형
ESTJ 사업가형	ESFJ 천선도모형	ENFJ 언변능숙형	ENTJ 지도자형

## 2. 워크넷의 직업흥미검사

가. 측정내용 : Holland의 6가지 흥미유형

유형	성격 특징	적성	전공	직업
<b>Realistic (실재형)</b>	솔직·성실·검소하고, 신체적으로 건강하다. 소박하고, 말이 적으며, 기계적 적성이 높다.	기계능력은 있으나 대인관계능력이 부족하다.	공과대학, 기계공학과, 전자공학과, 화학공학과, 농과대학, 축산대학, 컴퓨터공학	기술자, 소방대원, 동물전문가, 요리사, 피아노조율사, 운전기사, 엔지니어, 기계기사, 정비사, 전기기사, 운동선수, 건축가, 도시계획가
<b>Investigative (탐구형)</b>	탐구심이 많고, 논리적·분석적·합리적이다. 지적호기심이 많고, 수학적·과학적 적성이 높다.	학구적·지적 자부심은 높으나 지도력, 설득력이 떨어진다.	자연대학, 의과대학, 화학과, 생물학과, 수학과, 천문학과, 사회학과, 심리학과, 유전공학과	과학자, 발명자, 학자, 물리학자, 천문학자, 수학교사, 비행기조종사, 의사, 생물학자, 화학자, 수학자, 저술가, 지질학과, 편집자
<b>Artistic (예술형)</b>	상상력이 풍부하고, 감수성이 강하다. 자유분방하고 예술에 소질이 있으며 개방적·창의적 적성이 높다.	미술과 음악적 능력은 있으나 사무기술이 부족하다. 체계적, 구조적 활동에 흥미가 없다.	예술대학, 음악, 미술, 도자기 공예과, 연극영화과, 국문학과, 영문학과, 무용과	예술가, 화가, 연예인, 가수, 시인, 무용가, 조각가, 작가, 소설가, 디자이너, 연극인, 음악평론가, 만화가
<b>Social (사회형)</b>	다른 사람에 친절하고 이해심이 많고, 남을 도와주려고 한다. 봉사적이고 인간관계 능력이 높으며, 사람들을 좋아한다.	사회적·교육적, 지도력과 대인관계 능력은 있으나 기계적·체계적 능력은 부족하다.	사회복지학과, 사범대학, 교육학과, 심리학과, 가정학과, 간호학과, 재활학과, 레크리에이션학과	교사, 임상치료사, 사회복지사, 유치원 교사, 스텝어디스, 학교 교장, 외교관, 응원단원, 대학 교수, 양호교사, 간호사, 청소년지도자, 종교지도자, 상담가, 사회사업가
<b>Enterprising (기업형)</b>	지도력·설득력이 있으며, 경쟁적·야심적·외향적이고 통솔력이 있으며, 언어적성이 높다.	적극적·사회적이며, 언어능력은 있으나 과학적·체계적 능력이 부족하다.	경영학과, 경제학과, 정치외교학과, 법학과, 무역학과, 사관학교, 정보학과, 보험관리과	정치가, 기업경영인, 광고인, 영업사원, 보험 사원, 관리자, 매니저, 탐험가, 변호사, 영화감독, 아나운서, 사업가, 사회자(MC), 여행안내원, 자동차 판매원
<b>Conventional (관습형)</b>	책임감 있고, 빈틈이 없으며, 조심성 있고, 변화를 좋아하지 않으며, 계획성 있고, 사무능력과 계산능력이 높다.	사무적·계산적이며 정확성은 있지만 탐구적·독창성이 부족하다.	회계학과, 무역학과, 행정학과, 도서관학과, 컴퓨터학과, 세무대학, 정보처리학과, 법학과	회계사, 세무사, 경리사원, 은행원, 법무사, 공무원, 회사원, 경비원, 약사, 비서, 우체국 직원, 통역사, 보디가드

## 나. 일반흥미유형 해석에 필요한 척도의 이해

청소년 직업흥미검사 김길동

### II. 일반흥미유형

일반흥미유형이란 미국의 심리학자인 John Holland의 직업성격유형 이론에 근거하여 여러분 개인의 흥미를 6가지 유형으로 구분하여 측정한 것입니다. Holland가 제안하고 있는 6가지 있는 6가지 흥미 유형에 대한 다음의 설명을 확인해 보세요.

#### 1. 나의 흥미유형은?

★ 나의 첫 번째 흥미유형은 현실형 R입니다.  
나의 두 번째 흥미유형은 탐구형 I입니다.

★ 당신의 여러분의 6가지 흥미유형별 특성 점수입니다.

	R(현실형)	I(탐구형)	A(예술형)	S(사회형)	E(진취형)	C(관습형)
원점수	18	14	11	9	10	12
표준점수	60	51	45	42	44	46

▶ 표준점수 해석 방법  
표준점수는 각 흥미분야에 대한 여러분의 흥미수준에 다른 친구들과 비교해서 상대적으로 어떤 수준인지를 확인시켜주는 점수입니다. 표준점수의 평균은 50점으로 되어 있으며 상대적 위치를 다음과 같은 기준에 의해서 해석해 볼 수 있습니다.

- 표준점수 64점 이상 : 최상
- 표준점수 57~63점 : 상
- 표준점수 50~56점 : 중상
- 표준점수 43~49점 : 중하
- 표준점수 36~42점 : 하
- 표준점수 30점 이하 : 최하



### 검사결과의 해석에 필요한 척도의 이해

#### ● 표준

표준(norm)이란 원점수의 상대적 위치를 설명하기 위하여 쓰이는 일종의 자(scale)로서, 표준집단으로부터 얻어지고 표준화검사는 모두 표준을 갖는다. 원점수는 표준집단에서 개인의 상대적 위치를 보여주는 교정점으로 변환되어 그 심리검사에서 보인 개인 수행의 상대적 측정치를 제공해준다.

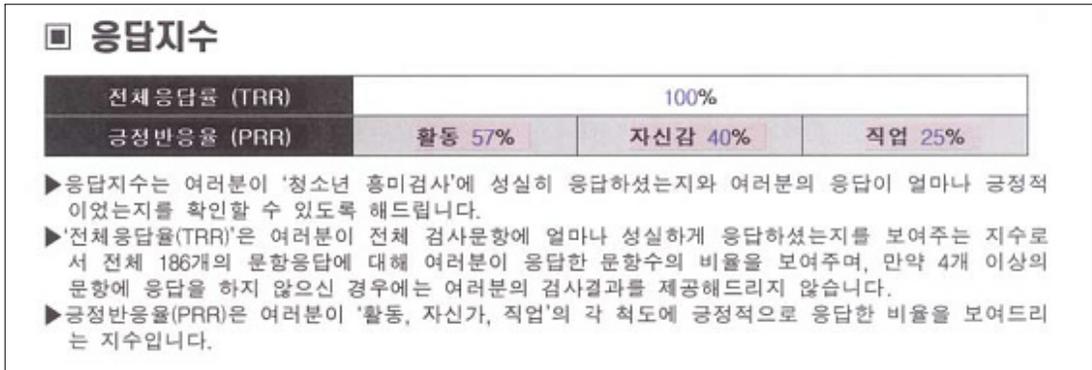
#### ● 백분위 점수

백분위점수(percentile rank, percentile score)는 비교집단의 크기와 상관없이 일정한 정보를 제공하기 때문에 자주 사용된다. 백분위점수는 어떤 점수를 높은 점수부터 낮은 점수로 나열할 때 그 점수보다 낮은 점수를 받은 사람들의 비율로 나타낸다. 백분위점수가 65라면, 비교집단에서 65%의 사람이 그 점수보다 더 아래에 있다는 의미이다. 점수가 높을수록 백분위점수도 높다.

#### ● 표준점수

표준점수는 원점수를 평균이 50점이고 표준편차가 10점인 점수로 변환해 놓은 점수임을 의미한다. 표준점수를 사용한다는 것은 결과에서 제시하는 점수가 개인내적인 흥미가 아니라 해당 집단에서 개인 간 비교에 의한 점수이라는 점을 의미하며, 이는 흥미수준 또한 상대적인 점수로 해석되어야 한다는 것임에 주의하여 해석해 주도록 한다.

## 다. 응답지수의 해석



### ● 긍정반응율의 해석

- 피검자의 응답패턴을 나타내는 지수, 피검자가 긍정척도 (3.좋아한다, 4.매우 좋아한다)에 응답한 비율
- 전체 긍정반응율, 하위척도(활동, 자신감, 직업)별 긍정반응율
- 70%이상이거나 30%이하일 경우 지나치게 부정적이거나 긍정적인 응답패턴을 갖은 것으로 해석

### ● 긍정반응율이 낮은 경우

- 흥미가 한정되거나 잘 밝혀지지 않음
- 직업세계에 대한 지식 부족
- 결정력이 부족하거나 의욕이 없음
- 직업정체성 부족
- 역할갈등 및 가족이나 친구와의 갈등



### 검사결과 해석 예시

긍정응답률이 30%이하로 너무 낮거나 70% 이상으로 너무 높은 경우에는 전체 검사문항에 지나치게 부정적인 응답을 하거나 지나치게 긍정적인 응답을 한 결과이므로

검사결과 해석 시 유념하시기 바랍니다.

긍정응답률이 너무 낮은 경우나 너무 높은 경우, 그 이유에 대해서 생각해 보시는 것도 중요합니다. 일반적으로 긍정 응답율이 낮은 경우는 검사를 치른 사람의 흥미가 어느 분야로 한정되어 있거나, 혹은 분명하지 않아서 잘 밝혀지지 않았기 때문으로 생각해 볼 수 있다고 합니다. 또한 일반적으로 매사에 의욕이 없는 경우도 생각해 볼 수 있습니다.

긍정응답률이 높은 경우에는 실제로 본인이 여러 분야에 대한 다양한 흥미를 지녔을 수도 있고, 혹은 '싫어한다' 는 응답을 부정적인 것으로 생각해서 의도적으로 긍정적인 응답을 하려는 심리적인 원인 등도 생각해 볼 수 있습니다.

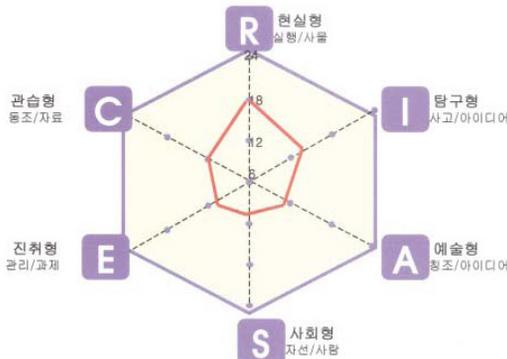
## 라. 육각형 모형과 자신감 비교

청소년 직업 흥미검사

김길동

### 2. 흥미 육각형 모형

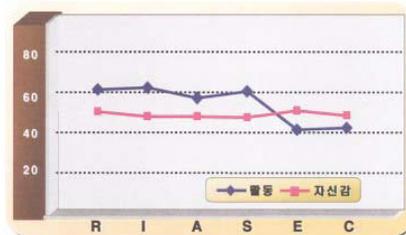
▶ 흥미육각형 모형은 6가지 분야에 대한 여러분의 흥미수준을 육각형 모형으로 옮겨 놓은 것으로 정육각형 내부에 그려진 빨간색 육각형이 여러분의 흥미특성을 나타내고 있는 것입니다. 흥미육각형의 해석은 그 모양과 크기에 따라서 다음과 같이 해석해 볼 수 있습니다.



육각형 모양이 한쪽으로 튀어나와 있으면	당신은 다른 흥미유형에 비해 튀어나온 쪽의 유형과 훨씬 비슷한 흥미를 가지고 있습니다.
모양이 정육각형에 가까우면	당신은 모든 유형에 비슷한 정도의 흥미를 가지고 있으므로 유형을 분류하는 것은 바람직하지 않습니다.
육각형의 크기가 크면	당신은 전반적으로 모든 유형에 높은 흥미를 가지고 있습니다.
육각형 크기가 작으면	당신은 전반적으로 모든 유형에 낮은 흥미를 가지고 있습니다.

### 3. 활동 / 자신감 비교

▶ 같은 흥미분야라 할지라도 그 분야에 대해 '좋아하는 정도'와 '자신이 있는 정도'는 다를 수도 있고 그렇지 않을 수도 있습니다. 그 분야에 대한 자신감은 여러분의 그동안 쌓은 경험 등에 따라서 영향 받을 수 있기 때문입니다.



흥미와 자신감의 차이가 작은 경우	해당유형의 활동에 흥미와 자신감의 정도가 비슷한 것으로 보여집니다.
흥미와 자신감의 차이가 큰 경우	해당유형의 활동에 흥미만 높고 자신감은 부족하거나 혹은 자신감은 높으나 흥미는 부족한 것으로 보여집니다.

담당자 : 서울종합고용지원센터 박도움상담원 (02-1111-2222)



### 검사결과의 해석

흥미육각모형은 6개의 유형별 원점수를 근거로 해서 작성된 것으로 모양과 크기의 특성을 고려하여 해석하도록 한다. 우선 육각형 모양이 한쪽으로 튀어나와 있으면 이는 다른 흥미유형에 비해 튀어나온 쪽의 흥미를 두드러지게 가지고 있음을 의미하고, 정육각형에 가까운 경우에는 모든 유형에 비슷한 정도의 흥미를 가진 것으로 어느 특정흥미유형으로 분류하는 것이 바람직하지 않을 수 있다. 또한 크기에 있어서 육각모

형이 작은 경우에는 전반적으로 낮은 흥미를 가진 것이며 육각모형이 큰 경우에는 높은 흥미를 가지고 있는 것으로 해석할 수 있다.

흥미유형별 '활동/자신감' 프로파일은 해당 유형에 본 검사에서 흥미유형을 측정하는 활동척도와 자신감 척도의 점수 비교를 통해 6가지 일반유형에서 '좋아하는 것' 과 '자신 있는 것' 의 차이를 확인할 수 있다. 각 흥미유형별로 활동과 자신감의 측정점수를 비교하여 자신감이 흥미보다 높은 분야는 어디인지, 혹은 낮은 분야는 어디인지 확인하여 내담자의 흥미유형을 보다 상세히 해석하도록 한다.

## 마. 기초흥미분야의 해석

청소년 직업흥미검사 김길동

### II. 기초흥미분야

▶ 기초흥미분야는 일반흥미유형을 보다 더 다양하고 구체적인 기초흥미분야로 세분화하여 특정한 분야에서 개인의 흥미를 나타냅니다. 일반흥미는 개인의 흥미경향을 유형화한 것인 반면, 기초흥미 분야는 구체적인 분야에서 수행하는 일의 내용과 관련한 흥미정도를 보여줍니다.

**★나의 기초흥미분야는?**

나의 첫 번째 기초흥미분야는 기계기술 분야입니다.  
 나의 두 번째 기초흥미분야는 판매 분야입니다.

기초흥미분야의 해석												
다음의 표는 6가지 일반흥미유형과 13개 기초흥미분야에서의 점수를 비교해 놓은 것입니다. 표에 제시된 점수는 50점이 평균인 표준점수입니다. 6개의 일반흥미유형과 13개의 기초흥미분야의 결과를 상호 비교해 보시기 바랍니다.												
흥미유형	독성	T점수	표준점수 프로파일								수준	분야별 기초 흥미 설명
			20	30	40	50	60	70	80			
R (60)	기계·기술	58									상	기계를 다루거나 직접 수리하는 활동에 관한 흥미
	사회안전	51									중상	치안유지, 보안 및 응급구조 등의 활동에 관한 흥미
	농림	52									중상	곡물 경작 및 화초재배 분야에 대한 흥미
I (51)	과학·연구	50									중상	천문학, 생물학 등 자연현상을 과학적으로 연구하는 분야에 대한 흥미
	음악	42									하	다양한 방법으로 음악을 표현하고 감상하는 것에 대한 흥미
A (45)	미술	40									하	감정을 미술작품으로 나타내는 일에 대한 흥미
	문학	49									중하	사상과 감정을 글을 통해 전달하는 것에 대한 흥미
S (42)	교육	39									하	교과나 다양한 학습내용을 설명하고 가르치는 일에 대한 흥미
	사회서비스	48									중하	사회를 위해 봉사하고 어려운 사람들을 돕는 일에 대한 흥미
E (44)	관리·경영	42									하	조직을 효율적으로 운영하고 사람들을 지휘하는 일에 대한 흥미
	언론	40									하	다양한 매체를 통해 의견을 피력하고 주장하는 일에 대한 흥미
C (46)	판매	55									중상	상품판매를 위해 고객에게 설명하고 설득하고 다양한 판매전략을 세우는 일에 대한 흥미
	사무회계	45									중하	서류나 문서 등을 작성·관리하고 예산을 계획·집행하는 업무에 대한 흥미

★ 같은 영역에서 일반흥미유형 점수와 기초흥미분야 점수를 비교하여 흥미점수가 비슷한 수준을 나타내는지 살펴보시기 바랍니다.

★ 많은 분야에서 모두 높은 흥미점수를 보이거나 또는 반대로 많은 분야에서 모두 낮은 흥미를 보이는 경우에는 개인이 특정분야에 흥미를 가지고 있다고 볼 수 있습니다.

★ 「기초흥미분야 대표직업 및 학과목록」을 참고하여 여러분들의 진로설계에 도움을 받으시기 바랍니다.

담당자 : 서울종합고용지원센터 박도움상담원 (02-1111-2222)

● 일반흥미유형과 기초흥미분야의 점수수준이 비슷할 경우

【예】 피검자의 일반흥미유형 점수 중 현실형의 점수가 다른 유형에 비해 매우 높게 나타나고 동일한 영역의 기초흥미분야인 농림, 기계기술, 사회안전의 각 분야가 다른 기초흥미분야들에 비해 모두 높게 나타났다면

→ 피검자가 전반적으로 현실형과 유사한 흥미를 가지고 있을 뿐 아니라 구체적인 흥미분야들도 현실형과 관련 깊은 분야들임을 알 수 있음

● 일반흥미유형과 기초흥미분야의 점수수준이 차이를 보일 경우

이러한 결과들은 내담자의 일관적이지 못한 결과로 해석하기보다는 내담자의 독특한 선호경향으로 해석하여야 함. 이러한 선호경향은 특정분야에 구체적으로 나타나는 것이므로 흥미검사결과를 해석하는데 큰 도움을 줄 수 있음

【예】 일반흥미유형 중 예술형의 점수는 매우 낮았으나 관련된 기초흥미분야 중 문학분야의 흥미점수는 매우 높게 나타나는 경우

→ 이러한 경우 내담자는 오로지 문학분야에만 구체적인 흥미의 초점이 맞춰지고 음악, 미술분야 등을 포함하는 예술영역에 대한 일반적인 흥미는 적은 것으로 해석될 수 있으며 문학분야에 대한 내담자의 관심정도를 질문하여 이 분야에 관한 직업 및 학과탐색까지 고려할 수 있도록 함

● 대부분의 영역에서 낮은 점수의 경우

- 명백하지만 제한적인 흥미
- 직업세계에 대한 지식부족
- 아직 직업을 가질 생각이 없을 때
- 진로정체성 미발달
- 결정을 밝힐 단계가 아닐 때
- 만성적인 우울부단
- 낮은 자아존중감
- 매사에 부정적인 스타일

- 가족이나 외부의 압력
- 검사를 받기에 부적합한 정서상태
  
- 대부분의 영역에서 높은 점수의 경우
  - 부정적으로 비춰지는 것에 대한 두려움
  - 모두를 기쁘게 하려 함
  - 선택할 수 있는 대안을 남겨두려는 욕구
  - 흥미의 다양성
  - 다양한 잠재능력을 지닌 피검자



# 8

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진로체험 실제 운영사례 및 진로수업 우수사례

최 정 재  
광희초등학교 교장



# 진로체험 실제 운영사례 및 진로수업 우수사례

## I. 진로체험활동을 통한 초등학교 진로교육 운영

### 1. 초등학생 진로체험에 대한 소고

초등학생에 있어서 진로체험은 만만치 않은 일이다. 다음 기사를 통해 초등학생의 진로체험에 대해 살펴보기로 한다.

서울의 한 초등학생이 지난 10일 개막해 오는 27일까지 강원도 화천군에서 열리는 산천어 축제 현장을 혼자 찾았다가 홍보대사로 위촉된 사연이 화제를 모으고 있다. 노원구 상계동에 있는 상천초등학교 6학년에 재학 중인 김현태(13) 군은 지난 13일 1 인터넷과 신문, 방송 등을 통해 산천어축제 소식을 접하고 홀로 버스를 타고 산천어 축제장을 찾았다. 낯시터에 들어선 지 4시간여 만에 산천어 두 마리를 낚은 김 군은 흥분을 못 이겨 서울에 있는 어머니께 전화를 하고 난 뒤 2 휴대전화 배터리가 방전되는 바람에 연락이 끊겼다. 직장에서 근무 중이던 김 군의 어머니는 3 평소 아들이 단양, 포항, 스키장 등을 혼자서 다녀온 적이 있고 혼자 다니는 걸 좋아하는 지라 걱정은 많이 안했지만 전화 통화가 안 되자 조바심이 났다. (중략) 오후 9시쯤 김 군의 어머니는 터미널에 도착한 버스 안에서 산천어 두 마리를 꼭 껴안은 채 잠들어 있는 아들을 발견했다는 전화를 축제 조직위원회에 걸어왔으며 수십 번 고맙다는 인사를 전했다. 축제 조직위원회는 김 군의 산천어 사랑을 높이 평가해 4 축제 홍보대사로 임명한다고 발표했다..(후략)

출처 : 서울신문 2009. 1. 15

#### 1 '인터넷과 신문, 방송 등을 통해 산천어축제 소식을 접하고'

##### - 체험 정보 획득 방법

보통 초등학생들이 체험에 대한 정보를 획득하는 방법은 인터넷과 신문, 방송 등이다. 이러한 정보를 접하는 환경은 대강 비슷하지만 그러한 정보를 자신의 체험으로 연결하는 것은 '관심' 이다. 따라서 초등학생의 체험학습은 정보를 개인의 체험으로 연결시키는 정도에 따라 개인차가 많이 날 수밖에 없다.

## 2 '휴대전화 배터리가 방전되는 바람에'

### - 안전에 대한 고려

초등학생들이 체험학습을 가는 데 있어서 가장 염려가 되는 부분은 학생의 안전이다. 이러한 안전은 휴대전화, 특히 스마트폰이 보급되면서 손쉽게 연락 및 위치확인 등이 가능하게 됨으로써 부모가 동반되지 않은 초등학생의 체험의 기회를 확대하고 있다. 그렇지만 초등학교 직업체험활동을 지도하는 데 있어서 오가는 과정에서의 안전, 체험 장소에서의 안전, 그 밖에 예절에 대해서도 지도가 이루어져야 한다.

## 3 '평소 아들이 단양, 포항, 스키장 등을 혼자서 다녀온 적이 있고'

### - 자기주도적 학습방법과 연계

자신이 체험하고 싶은 경험을 가족에 의존하지 않고 스스로 계획을 세워 실천할 수 있는 방법, 즉 자기주도적 학습과 연계하여 체험의 기회를 제공하는 것이 효과적이라고 할 수 있다. 이를 학교 직업체험과 연계한다면 모둠을 구성해서 계획부터 정리까지 모둠의 힘으로 해결할 수 있는 방법의 교육으로 연결한다.

## 4 '축제 홍보대사로 임명'

### - 경력 관리와 자기 홍보

초등학교에서의 직업체험학습을 자신의 경력과 연결 지어 관리하는 방법을 교육한다. 직업체험 학습 준비부터 과정, 결과를 정리하여 포트폴리오를 만드는 방법을 지도함으로써 자신의 경력을 어떤 방법으로 관리하는 것이 효과적인지 알아보도록 하고 더 나아가 적절한 방법으로 자신을 홍보하는 것까지 지도할 수 있다.

## 2. 초등학교 진로체험학습의 교육내용

초등학교에서의 진로체험은 자신의 미래 직업에 대한 적극적인 체험기회라기보다는 체험을 하는 방법에 대한 교육, 즉 '고기 잡는 방법'에 대한 교육이라고 할 수 있다. 또한 '바다로 나가고 싶다'는 동기 부여도 중요한 교육 목표가 될 수 있다. 그런 의미에서 초등학교 진로체험학습은 다음과 같은 절차와 방법으로 교육하는 것이 효과적이다.

## 1 준비활동

진로 체험을 한다고 무작정 학생들을 체험 현장을 내미는 경우가 종종 있다. 하지만 체험도 계획적인 교육의 과정 속에서 이루어져야 한다. 먼저 체험학습을 떠나기 전에 어떤 직업을 체험해 볼 것인가 정하는 과정에서 자신을 알아보는 활동이 이루어져야 한다.

자신의 적성 알아보기  
 적성에 따른 직업군 알아보기  
 체험장소 알아보기  
 체험영역에 대한 사전조사 및 체험내용 계획하기

### 가. 심리검사 하기

체험할 직업을 선택하기 전에 먼저 자신의 특성에 대한 이해가 선행되어야 한다. 초등학생을 위한 심리검사는 커리어넷의 아로주니어, 진학진로정보센터의 초등학생용 직업적성검사 등을 활용할 수 있다.

### 나. 관련직업 알기

특성과 관계있는 직업에 대하여 알아본다. 적성과 관련된 직업의 예를 들면 다음과 같다.

적성	관련 직업
신체운동	경찰관, 경호요원, 경호원, 생활체육지도자, 소방관, 운동감독, 심판, 운동선수트레이너, 운동처방사, 직업군인, 직업운동선수
손재능	네일아티스트, 캐드원, 모형제작자, 치과기공사
공간	건축가, 뮤직비디오감독, 비디오저널리스트(VJ), 사진사, 사진작가, 촬영기사, 촬영기술자, 특수사진사, 항해사
논리수학	경영컨설턴트, 국제무역사, 금융자산관리사(FP), 기업분석가, 보험계리인, 시장조사분석가, 외환딜러, 펀드매니저, 공인회계사
창의력	게임기획자, 공연기획자, 관광기획자, 광고PD, 국제회의 전문가, 무대감독, 방송PD, 스포츠마케팅전문가, 영화감독, 음반프로듀서
자기성찰	철학자, 목사, 승려, 신부
음악	영화음악제작자, 국악인, 성악가, 연주자, 지휘자, 음악치료사, 가수 작곡가
언어	구성작가, 극작가, 카피라이터, 칼럼니스트, 컴퓨터게임시나리오작가, 방송작가, 소설가, 시인, 평론가, 방송기자, 번역가, 신문기자, 아나운서

적성	관련 직업
대인관계	간호사, 결혼준비대행업, 독서지도사, 물리치료사, 보육교사, 비서, 사무원, 사회복지사, 사회사업가, 상담가, 성직자, 스텝어디스, 심리치료사, 여행안내원, 유치원교사, 직업상담원, 교사, 캐디, 피부관리사, 호텔종사원, 호텔지배인, 자동차영업사원
자연친화	곤충학자, 기상연구원, 도시계획기술자, 동물학자, 미생물학자, 의사, 방사선학자, 생물공학기술자, 천문학자, 핵물리학자, 수의사, 한의사, 치과의사, 환경기사, 지구물리학자, 항공우주공학기술자, 유전공학연구원, 조경공, 생물학자, 원자력공학기술자, 해양수산기술자

다. 체험 장소 알아보기

 KBS 견학홀 <http://office.kbs.co.kr/hall/> -> [방문예약]에서 함께 알아보시다.

① 예약 관련 내용 알아보기

- 견학시간 : **하절기** ( 3월 ~ 10월 ) (    :    )시 ~ (    :    )시,  
**동절기** (11월 ~ 2월) (    :    )시 ~ (    :    )시,  
회당 약 (    )분~(    )분 소요  
: 휴관일 - 명절연휴 / 정기휴관일(매월 첫째주 (    )요일)
- 대 상 : 초중고생, 대학생 및 일반
- 기 타 : 인원수는 (    )명을 기준으로 예약사항이 달라짐  
체험코너별로 안내사원의 해설이 있음. (    ,    )은 예외

② 예약하기: ☎ 전화문의 Tel) 02) (    -    )

[견학홀 예약 및 확인/취소] 난에서 날짜를 선택하여 사전 예약

③ 가는 방법을 정리해 봅시다.

- 우리 집에서 KBS 방송국까지 가는 방법을 적어보세요

- 모이는 장소는 어디인가요?



라. 체험계획 세우기 .

활동지 ‘먼저 알아보았어요’ 를 통해 체험 장소를 방문하기 전에, 해당 직업인이 하는 일이나 직업에 관련된 기본 지식을 간단히 익히고, ‘이것이 궁금해요’ 를 통해 직업인에 대해 궁금했던 내용들을 읽을거리로 알아본다.

## 2 탐색활동 - 직접 가 보았어요

현장체험학습 예절 지키기

- 기본예절 지키기, 안전유의, 현장에 폐가 되지 않기

진로체험학습 실시

- 계획된 학습활동, 현장에서의 정보교환

가. 예절 지키기

(1) 기초예절 지키기

- 공공장소에서 떠들거나 장난을 치면서 다니지 않는다.
- 시설은 바르게 이용한다.
- 지시한 견학이동선이 있으면 그것에 따른다.
- 허락받지 않은 사람이나 시설에 대해서는 접근을 시도하지 않고 직업현장에 방해가 되지 않도록 한다.

(2) 안전에 유의하기

- 허락받지 않은 시설이나 낯선 기구에는 접근하지 않는다.
- 에스컬레이터나 엘리베이터를 이용할 경우 안전에 유의한다.
- 낯선 장소이므로 예상치 못한 위험이 있을 수 있으므로 행동반경을 적게 하고 차분히 행동한다.

나. 체험하기

<체험 내용의 예>

직업인 (체험장소)	체험 내용
언론인 (신문사)	⇨ 신문사 소개듣기 ⇨ 주요 시설 둘러보기(윤전기, 정보자료실, 편집국 등) ⇨ 기자와 대화 나누기(궁금한 점 질문하기) ⇨ 기념사진 촬영하기(그쪽에서 허락할 시)

직업인 (체험장소)	체험 내용
미용전문가 (미용학원)	⇨ 미용학원 소개듣기 ⇨ 미용의 각 분야 및 전문가가 되는 과정 설명 (인터뷰, 궁금한 점 질문하기) ⇨ 실기, 데몬스트레이션 수업 (헤어미용, 피부미용, 메이크업, 네일 케어 중 택1)
아쿠아리스트 (아쿠아리움)	⇨ 아쿠아리움 소개 듣기 ⇨ 아쿠아리움 둘러보기(일반 관람 코스, 일반인 출입 금지 구역) ⇨ 아쿠아리스트와 대화 나누기(궁금한 점 질문하기)

### 3 정리활동 - 직접 해 보아요, 더 알고 싶어요

#### 학습결과 확인

- 자기평가, 주변인평가, 또래 집단평가, 교사평가

#### 진로체험학습 결과 정리

- 체험에 도움을 준 사람, 장소에 고마움 표현하기

#### 가. 체험학습 결과 정리

아래와 같은 방법 등 다양한 형태로 체험학습 내용을 정리할 수 있다. 가능하면 동일적성에 대한 여러 직업군을 관찰하여 진로포트폴리오를 작성한다.

- 마인드맵 사용하기    · 편지쓰기            · 스크랩 만들기
- 일기쓰기            · 미니북 만들기    · 신문 만들기        · 활동지를 이용하기

#### 나. 감사인사하기

- 진로체험학습에 도움을 준 장소나 사람에게 감사를 표시한다.
- 감사의 전화 드리기                    · 홈페이지에 체험소감 남기기
- 감사의 편지나 엽서 쓰기

#### 다. 더 나아가기

(1) 체험학습의 내용을 응용하여 실생활에서 할 수 있는 활동을 해 본다.

(예: 옷 디자인 해 보기, 요리해 보기 등)

(2) 인터넷 사이트나 신문, 책, 주변 인물 등 접할 수 있는 자원을 활용하여 더 알아보고 싶은 것을 찾아본다.

#### 4 내면화

체험활동과 진로와의 연관성 고려  
진로계획 세우기

초등학생들에게 진로체험학습은 직업에 대한 단순한 체험보다는 그 과정을 통해서 자신의 진로와 연계시키는 작업이 필수적이다. 체험한 직업이 반드시 아이가 자라서 선택하는 직업으로 연결되기를 바라기보다는 일의 중요성과 다양성, 진로체험학습을 마치고 진로계획을 세워보도록 한다.

### 3. 초등학교 진로체험학습을 위한 전제

진로체험활동을 통해 초등학교 진로교육의 효과를 거두기 위해서는 몇 가지 선행되어야 하는 전제가 있다.

#### 1 지역사회의 진로체험교육 기부 시스템 구축

초등학생의 경우, 진로체험활동의 기회를 부여하는 기관이 제한적이다. 초등학생의 특성상, 진로체험활동에 대한 기회를 제공하는 기관으로서는 여러 가지 부담이 있기 마련이다. 따라서 진로체험교육 기회를 기부할 수 있는 지역사회의 공감대 필요하며, 이를 체계적으로 관리할 수 있는 시스템이 구축되어야 할 것이다. 현재 제공되고 있는 CRM(창의체험지도)을 더 확장하는 방안을 강구해 볼 수 있다.

#### 2 가상적인 진로체험과 실제 직업환경의 괴리

초등학생에게 진로체험 기회를 쉽게 제공할 수 있는 방법은 체험만을 위해 구성된 공간에서의 활동이다. 그런데 이런 가상공간에서의 직업체험이 실제 직업환경과 차이가 있다는 점에서 직업에 대한 오개념을 갖게 할 수도 있다는 위험이 있다. 직업이 하는 일도 중요하지만, 직업 환경 등의 부수적인 조건도 직업 만족도에 큰 영향을 미치기 때문이다. 따라서 선부른 가상 체험보다는 직업인 초청 간접 체험과 면담 등이 더 효과적일 수 있다.

### 3 저·중·고별 진로체험활동 프로그램 개발

초등학교는 중학교나 고등학교와 달리 초등학교 안에서도 저·중·고학년별로 발달상의 차이가 있다. 따라서 저·중·고학년별로 별도의 직업체험활동 프로그램이 마련되어야 한다. 저학년의 경우 다양한 분야의 직업에 대하여 직업인의 이야기를 들을 수 있는 직업인 초청 프로그램, 중학년의 경우에는 인터넷을 통한 직업인 탐색과 결과 정리, 고학년의 경우 같은 특성을 갖는 학생들이 모임을 이룬 다음 계획을 세워 현장을 방문, 체험하는 프로그램이 적당할 것이다.

### 4 교원의 진로체험활동 지도능력 제고

초등학교에서 체험활동은 현장학습 형태로 많이 이루어졌지만 직업체험활동은 기존의 현장체험과 다른 특징을 가지고 있다. 따라서 교원의 직업체험활동 지도 능력에 대한 별도의 체계적인 연수가 마련될 필요가 있다.

## II. 초등학교 진로교육의 목표와 성취기준

### 1. 초등학교 진로교육 목표와 내용

초등학교는 학생이 가정을 떠나 새로운 환경 속에서 사회생활 시작하는 단계로 일상생활에 필요한 기초 능력 배양과 기본 생활 습관을 형성하기 시작한다. 진로교육에서도 초등학교 단계에서는 진로개발역량의 기초를 함양하게 되면, 그 목표는 긍정적인 자아개념을 형성하고 일의 중요성을 이해하며 진로개발역량의 기초 소양을 배양하는 것을 규정하고 있다.

긍정적 자아개념을 형성하고 일의 중요성을 이해하며 진로탐색과 계획 및 준비를 위한 기초소양을 키움으로써, 진로개발역량의 기초를 배양한다.

목표	내용	대영역	중영역	세부목표
○ 진로개발 역량의 기초가 되는 긍정적인 자아개념과 대인관계 및 의사소통의 기초 능력을 기른다.		I. 자아 이해와 사회적 역량	1. 자아 이해 및 긍정적 자아개념 형성	1. 자신이 소중한 존재임을 안다. 2. 자신의 장점 및 특성을 존중한다. 3. 자신의 꿈과 비전을 갖는다.
			2. 대인 관계 및 의사소통 역량 개발	1. 다른 사람과의 관계에서 친밀감과 배려심을 갖는다. 2. 상대방에 맞게 의사소통할 줄 안다.
○ 일과 직업의 의미와 중요성을 알고 최선을 다하는 생활태도와 건강한 직업의식을 형성한다.		II. 일과 직업 세계의 이해	1. 일과 직업의 이해	1. 일과 직업의 기능과 중요성을 안다. 2. 일과 직업의 다양성을 안다.
			2. 건강한 직업의식 형성	1. 맡은 일에 책임이 따름을 안다. 2. 맡은 일에 대해 최선을 다하는 태도를 기른다. 3. 일과 직업에 대해 어떤 고정관념이 있는지 안다.
○ 자신의 진로와 관계 있는 교육 기회 탐색을 통하여 학습의 의미를 파악하고, 다양한 방법으로 관심 직업을 탐색하는 능력을 기른다.		III. 진로 탐색	1. 교육기회의 탐색	1. 자신의 진로에서 학습이 갖는 의미를 안다. 2. 바른 학습방법 및 태도를 기른다.
			2. 직업 정보의 탐색	1. 주변에서 여러 가지 직업을 알아본다. 2. 여러 가지 방법으로 직업 정보를 탐색하고 수집한다.
○ 향후 창의적이고 체계적인 진로계획을 수립하고 준비할 수 있도록 기초적인 계획 수립과 의사결정을 연습한다.		IV. 진로 디자인과 준비	1. 진로 의사 결정능력 개발	1. 다양한 의사결정 방법을 안다. 2. 기초적인 의사결정능력을 기른다.
			2. 진로 디자인과 준비	1. 자신의 미래에 대한 계획 수립의 중요성을 안다. 2. 자신의 꿈과 비전에 맞는 진로를 디자인한다.

## 2. 영역별 세부 목표와 성취 지표

### 가. 자아 이해와 사회적 역량 영역

초등학교에서의 자기 이해와 사회적 역량 영역에서는 자아이해 및 긍정적 자아개념 형성과 대인관계 및 의사소통역량 함양의 내용요소를 갖는다.

### 성취기준

- E.S1 자신이 우리 교실에 꼭 있어야 하는 긍정적인 이유 2가지 이상 제시할 수 있다.
- E.S2 자신의 특성(잘하는 것, 좋아하는 것, 성격 등)을 긍정적으로 표현할 수 있다.
- E.S3 자신의 미래 모습을 1가지 이상의 방법(글, 그림, 만화 등)으로 표현할 수 있다.

#### 1) 자아 이해 및 긍정적인 자아개념형성

초등학교 시기는 가족 이외 타인과의 상호작용을 통하여 자아개념을 형성하기 시작하는 단계이다. 초등학교 시기의 자아가 그 후 완성되는 자아개념의 기초가 된다고 볼 때, 자신에 대해서 성장 가능한 방향으로 규정짓는 긍정적인 자아개념이 무엇보다도 중요하다고 할 수 있다. 긍정적인 자아개념 형성을 위해서는 자신이 소중한 존재임을 알고, 자신이 가지고 있는 장점 및 특성을 존중하며 이를 바탕으로 꿈과 비전을 갖도록 한다.

##### ① 자신이 소중한 존재임을 안다.

자신이 소중한 존재임을 알 수 있다는 것은 어떤 상황이나 환경에서도 자신감 있게 자기를 나타내고 중요한 타자들에게 있어서 자신이 소중한 존재임을 인식함을 의미한다. 가정에서 형성된 소중한 존재라는 인식이 ‘학교’ 라는 사회 속에서 또래들과의 상호작용을 통하여 자연스럽게 완성되면서 긍정적인 자아개념의 기초를 마련한다.

### 성취지표

- 자신을 긍정적으로 받아들이는 태도를 갖는다.  
자신의 존재에 대하여 자연스럽게 긍정적으로 인정하는 태도를 가질 수 있다.
- 자신감을 갖고 말하고 행동할 수 있다.  
친구들이나 주위사람들과 대화할 때, 자신 있게 말하고 행동할 수 있도록 지원한다.
- 가정과 학교 등 주위 환경 속에서 자신이 소중한 존재임을 말할 수 있다.  
가정이나 학교 등 주위환경 속에서 스스로가 소중한 존재이고 존중받아야 할 존재임을 표현할 수 있다.

##### ② 자신의 장점 및 특성을 존중한다.

적성이나 흥미, 성격 혹은 가치관 등의 개념에 대하여 명확한 인식을 하지 못하고 또한 이러한 특성들이 아직 분화되지 못하고 통합적으로 형성되어 있는 초등학교에서는 학생들이 자신의 특성에 대하여 적성, 흥미, 성격, 가치관 등으로 명확하게 구분하여 살펴보는 것은 가능하지 않고 또한 바람직하지 않다. 자신의 특성을 객관적으로 볼 수 있도록 노력하는 한편, 그것을 긍정적인 측면에서 바라볼 수 있도록 한다. 뛰어난 적성 영역도 찾아보고, 다소 떨어지는 적성영

역도 노력하면 발전하고 성장할 수 있음을 알 수 있도록 도와주어야 한다. 성격, 흥미 등과 같이 성향을 나타내는 특성에 대해서도 부정적인 측면보다는 긍정적인 측면에 초점을 맞추어 자신의 특성을 장점으로 받아들일 수 있도록 한다. 예를 들어 외향적인 사교성, 내향적인 침착함을 각각 존중하는 과정을 통하여 자신의 특성을 장점으로 연결짓도록 한다.

### ③ 자신의 꿈과 비전을 갖는다.

초등학교 시기의 꿈과 비전이 현실로 실현되는 과정에는 많은 변인이 작용하기 때문에 이 시기에 구체적이고 현실적인 꿈과 비전을 제시하는 것은 성급하다. 그러나 이 단계에서는 현실적인 가능성이나 여건을 고려한 미래설계가 아니라 하더라도 꿈과 비전이라는 목표 설정 자체가 학생들이 자신의 앞날에 대한 어떤 희망과 방향성을 가지도록 하고 성취동기를 불러일으키는 활동이 될 수 있다. 이에 따라 학년이 점차 올라가면서 특성에 기초한 꿈과 비전을 갖도록 지도하도록 하고, 저학년 단계에서는 다소 자신의 특성과 유리된 꿈과 비전이라도 학생의 사고를 존중해 주도록 한다.

## 2) 대인관계 및 의사소통 역량 개발

초등학교 입학초기부터 ‘다른 사람 배려하기’ 교육을 시작으로 대인관계의 기본이 되는 바람직한 관계 맺기 교육이 시작된다. 대인관계 능력 개발을 통하여 다른 사람과의 관계에서 친밀감과 배려심을 갖고 상대방에 맞게 의사소통하도록 한다. 대인관계 능력 개발은 바른생활, 도덕, 국어 교과와 긴밀한 관계가 있다.

### 성취기준

E.S4 축하받고 싶은 자리(생일 등)에 초대하고 싶은 친구를 3명 이상 만들 수 있다.

E.S5 다름과 틀림을 나타내는 2가지 경우를 학급생활에서 찾아 제시할 수 있다.

E.S6 (교사가 제시하는) 서로 다른 3가지 상황에서 상대의 마음을 읽고 적절하게 공감할 수 있다.

### ① 다른 사람과의 관계에서 친밀감과 배려심을 갖는다.

비교적 형제자매 수가 많지 않은 가정환경에서 성장한 학생들에게 초등학교는 다른 사람과의 관계에서 친밀감을 가지고 이에 기초하여 남을 배려하는 자세 및 태도를 습득하기 시작하는 중요한 학습 공간이 된다. 자신이 소중한 만큼 다른 사람도 소중하다는 기본 생각을 바탕으로 다른 사람에 대한 배려를 통해 상호간의 친밀감을 형성해나가도록 한다. 배려하는 행동에서 친밀감이 형성되고, 친밀감을 통해 배려심이 공고해지도록 한다. 핵가족 형태의 가정에 익숙한 초등학교생들에게는 다른 사람에 대한 관심 자체를 갖지 않고 자신 혼자만의 생활에서도 불편함을

느끼지 않는 경우가 있기 때문에 다른 사람에 대한 관심 갖기부터 지도하도록 한다. 따라서 평가 기준도 생일 등과 같이 자신이 축하받아야 하는 자리에 초대하고 싶은 친구를 3명 이상 떠올릴 수 있는지 제시하였다. 여기서 기준으로 3명을 제시한 까닭은 자신을 포함하여 짝수 친구 관계가 가장 적절한 숫자이기 때문이다.

#### 성취지표

- 주위 사람과 친밀하게 지낼 수 있다.  
친구, 선생님 등과 친밀감을 형성하며 원만한 인간관계를 유지할 수 있다.
- 다른 사람 입장을 생각하며 행동할 수 있다.  
친구들이나 주위사람들이 어려움에 처하거나 즐거울 때 공감하고 적절히 반응할 수 있다.
- 서로 다른 생각, 감정, 문화 등을 이해하려고 노력할 수 있다.  
'틀리다' 와 '다르다' 를 구분하고 '다름' 을 인정함으로써 서로를 존중하는 분위기를 조성할 수 있다.

#### ② 상대방에 맞게 의사소통할 줄 안다.

개인이 가지고 있는 생각이 유형·무형의 언어로 표현되면서 사람과 사람 사이의 관계가 형성된다고 볼 때, 다른 사람에 대한 친밀감과 배려가 표현될 때도 적절한 방법으로 표현하는 훈련이 필요하다. 장소와 환경, 상대방에 따라 의사소통의 기술과 방법을 익힘으로써 대인관계를 원만히 할 수 있고, 사회 속에서의 행복한 삶을 영위할 수 있다. 또한 대인 관계에서의 다양한 상황(친구의 어려움, 기쁨)에서 공감하고 이에 적절하게 반응할 수 있도록 지도한다. 목소리의 크고 작음, 고운 말, 바른 말, 높임말의 사용 등과 상대방에 맞게 의사소통하는 기술, 공감과 경청을 학습하는 기회를 제공한다.

#### 나. 일과 직업세계의 이해 영역

초등학교에서 일과 직업의 세계 영역은 직업에 대한 정확한 지식보다는 일에 대한 책무성, 직업의 다양성과 직업에 대한 편견 없는 태도와 건전한 직업윤리 등 일과 직업 세계에 대한 기초 인식 단계로서 다음과 같은 내용으로 구성된다.

##### 1) 일과 직업의 이해

학급에서 담당하는 역할을 통해 자신이 맡은 일을 수행하였을 때의 보람을 경험하게 된다. 즉, 자신의 역할을 수행해 나가면서 자신의 존재 가치를 느낄 수 있고 일의 가치를 자연스럽게 깨닫도록 한다. 가정, 학교에서의 역할을 더 나아가 사회에서의 일과 연결 지어 자연스럽게 직업을 이해할

수 있다.

### 성취기준

E.S7 일과 직업이 필요한 이유를 3가지 이상 말할 수 있다.

E.S8 저학년 - 20개 이상의 직업을 말할 수 있다.

고학년 - 30개 이상의 직업을 말하고 기준을 세워 분류할 수 있다.

#### ① 일과 직업의 기능과 중요성을 안다.

초등학생에게 ‘일’ 을 접근할 때 가장 쉬운 방법은 학급에서 담당하는 역할, 즉 일인일역이다. 처음 일인일역 등의 활동을 통해 ‘일’ 의 의의에 대해 생각해보게 하고, 교실에서의 역할을 자연스럽게 직업에 연결 지으면서 직업의 의미와 중요성을 이해하도록 한다. 즉, 내가 맡은 일인일역(휴지통 비우기)을 하지 않는다면 우리 교실에 어떤 일이 벌어질지, 사회에서 청소부가 없다면 우리 마을이 어떤 상황이 될 지 등을 연결하며 생각해보도록 함으로써 일과 직업의 의미와 중요성을 연결할 수 있다.

### 성취지표

- 직업의 역할과 소중함을 일상생활과 관련지어 말할 수 있다.

주변에서 쉽게 볼 수 있는 여러 가지 직업이 없다면 어떤 일이 벌어질지 상상해서 설명할 수 있다.

- 직업을 통해서 자신이 이룰 수 있는 것들을 말할 수 있다.

자신의 특성과 관련 있는 직업을 통해서 사회에 도움이 되는 것을 3가지 이상 설명할 수 있다.

#### ② 일과 직업의 다양성을 안다.

여기에서는 이 세상에 다양한 직업의 종류 및 역할이 있음을 알게 하고 자신의 특성과 관계있는 구체적인 직업 탐색 방법과 계획은 다음 영역에서 살펴보도록 한다. 즉, 이 영역에서 직업에 대한 지식은 자신의 특성과 관계있는 직업의 선택 또는 결정보다는 직업의 다양성에 관한 일반적인 인식이며, 직업인으로서 자신의 가능성을 열어가는 기회 제공이라는 점에서 의의가 있다. 저학년의 경우에는 20가지 이상의 직업명을 찾아보도록 하고, 고학년의 경우에는 30가지 이상의 직업명을 신문이나 잡지 등에서 찾아, 기준을 세워 분류하는 활동을 통하여 직업 분류의 기본 개념을 익히도록 한다. 이 때 기준은 학생들 수준에서 찾아내도록 하는데 예를 들면 ‘실내에서 하는 일과 실외에서 하는 일’, 시력, 청각 등 주로 활용하는 신체의 부위나 능력에 대한 것 등이 기준이 될 수 있다.

## 2) 건강한 직업의식 형성

### 성취기준

E.S9 어려운 여건 하에서도 자신이 맡은 일에서 최선을 다해서 사회에 기여한 직업인들의 사례를 2가지 이상 제시할 수 있다.

#### ① 맡은 일에 책임이 따름을 안다.

자신이 맡은 일에 대한 책임이 무엇인지 알아보고 그 책임을 완수하지 못했을 경우 벌어지는 상황을 가정하여 일과 책임의 관계를 알아본다. 즉, 교실에서 각자에게 주어진 일인일역을 충실히 수행하는 과정을 통해 직업인으로서의 기본 태도인 책임을 알아보고, 자연스럽게 몸에 익히도록 지도한다. 일에 대한 책임에는 시간 약속, 역할 수행, 다른 사람에 대한 배려 등이 포함된다.

### 성취지표

- 가정과 학교에서 시간 약속을 잘 지키는 것이 중요함을 말할 수 있다.  
자신이 꼭 지켜야 할 시간 약속과 그 약속을 지키지 않으면 어떤 일이 일어나는지 말할 수 있다.
- 각 역할마다 어떠한 책임이 따르는지 말할 수 있다.  
학급의 일인일역이 무엇이며, 그 역할에 어떤 책임이 따르는지 말할 수 있다.

#### ② 맡은 일에 대해 최선을 다하는 태도를 기른다.

‘하늘은 스스로 돕는 자를 돕는다’ 는 격언의 의미를 여러 가지 사례를 통해 알아보고, 최선을 다하는 태도의 중요성을 깨닫도록 한다. 자신이 맡은 일에 최선을 다함으로써 과정과 결과가 제공하는 보람을 느낄 수 있는 기회를 통하여 최선을 다하는 태도를 기르도록 한다.

#### ③ 일과 직업에 대해 어떤 고정관념이 있는지 안다.

일과 직업의 귀천, 직업에 대한 남녀 성적 편견 등은 환경을 통해 생성되기 시작되며, 초등학교 시기는 이러한 고정관념이 싹트기 시작하는 단계이다. 따라서 이러한 고정관념에 대하여 중고등학교 단계에서 이념적으로 접근하는 것보다 초등학교 생활 속에서 자연스럽게 내면화되는 교육이 효과가 더 높다고 볼 수 있다. 모든 직업과 일은 사회의 기능을 위해서, 그리고 사람들의 삶의 질을 위해서 필요함을 인식하여 특정 직업에 대한 사회적 편견이나 귀천의식을 갖지 않도록 한다.

## 다. 진로탐색 영역

초등학교는 진로인식 단계라는 한계에서 벗어나 학생들이 자신의 진로에 대해서 적극적으로

탐색할 수 있는 기초 능력을 기르도록 한다. 그런 의미에서 진로탐색 영역은 교육기회의 탐색, 직업 정보의 탐색 능력을 기르도록 구성한다.

### 1) 교육기회의 탐색

초등학교 단계부터 학교의 역할과 학습의 중요성에 대하여 알아보고 자신의 교육 계획을 체계적으로 설계할 수 있는 기본 능력을 기르도록 한다.

#### 성취기준

E.S10 학교공부가 앞으로 내가 살아가는데 어떤 도움을 주는지 구체적인 이유 2가지를 제시할 수 있다.

#### ① 자신의 진로에서 학습이 갖는 의미를 안다.

주변에 대한 호기심에서 출발한 학습의 자발성이 학년이 올라가면서 자연스럽게 감소하고, 외적 동기에 의존하게 되는 경향이 생기게 된다. 그러나 초등학교 고학년에서는 이러한 외적 동기마저 약해질 수 있으므로, 다시 내적 동기로 전환해 줄 필요가 있다. 이러한 전환의 계기가 되는 것이 진로와 연계한 학습이라고 할 수 있다. 꿈을 실현하기 위하여 앞으로 어떤 교육의 과정과 경험이 필요하며 이러한 교육 기회를 획득하기 위해서 현재의 학습이 중요하다는 점을 인식하는 과정을 통해 동기가 부여되도록 한다.

#### 성취지표

- 현재 학습이 미래의 진로와 어떻게 연결되는지를 말할 수 있다.  
자신이 이루고 싶은 꿈을 실현하기 위하여 어떤 공부를 해야 하는지 알아본다.
- 중학교의 유형과 특성에 대해 알아 볼 수 있다.  
중학교의 유형과 그 특성을 알아보고 자신에 맞는 중학교를 선택할 수 있다.

예를 들어 만화가가 되려고 하는 학생의 경우 그림을 그리는 것 이외의 학습은 자신에게 필요하지 않다고 생각하여 학습을 게을리 할 수 있다. 그러나 만화가로 성공하기 위해서는 여러 가지 기본 지식이 필요하며 그러한 기본 지식은 학교 학습을 통하여 형성되기 때문에 현재의 학습이 중요하다고 인식하도록 하는 것이다. 현재 학습의 가치를 깨닫게 되면서 내적 동기가 부여될 수 있다. 또한 학교의 과정을 초등학교→중학교→고등학교→대학교 등으로 단순하게 그리는 것이 아니라 중학교 단계부터 체육, 외국어, 예술 등 희망 분야에 따라 다른 학교 선택을 할 수 있음을 알도록 한다.

② 바른 학습방법 및 태도를 기른다.

자신의 진로와 학습을 연결시킨 이후에는 학습하는 방법을 익히는 것이 필요하다. 초등학교 시기에는 학업의 결과, 성취 정도보다는 학습하는 과정에 초점을 둬으로써 바른 학습 방법과 태도가 형성되도록 한다. 교과별 학습방법, 학습내용 정리 방법 등의 구체적인 학습방법과 자기 주도적인 학습 시간 관리 방법 등에 대하여 배우고 실천하도록 한다.

2) 직업 정보의 탐색

**성취기준**

E.S11 자신의 관심 있는 직업을 10가지 이상 고르고 다양한 방법으로 정보를 수집하여 직업사전(하는 일, 되는 방법)을 만들 수 있다.

① 주변에서 여러 가지 직업을 알아본다.

초등학생에게 제시되는 직업에 대한 정보를 지역적인 ‘주변’에 한정짓는 경향이 있다. 그러나 사이버 공간에 익숙한 학생들에게 ‘주변’이란 사이버영역도 포함되어야 하므로 오프라인에서의 ‘주변’과 온라인에서 접하는 ‘주변’을 함께 고려해 보아야 할 것이다. ‘주변’의 개념을 사이버 공간까지 확대함으로써 비교적 열악하고 제한된 주변 환경의 학생에게도 다양한 직업 정보를 제공할 수 있는 이점이 있다.

**성취지표**

- 지역사회를 중심으로 여러 직업을 찾아볼 수 있다.

학생들의 생활 속에서 직접 부딪히는 지역사회 직업인을 중심으로 그 역할, 자격, 직업인이 되는 과정, 전망 등에 대하여 능동적인 방법으로 알아볼 수 있다.

② 여러 가지 방법으로 직업 정보를 탐색하고 수집한다.

‘주변’의 범위를 사이버공간까지 확대하면 직업 정보를 탐색하고 수집하는 대상도 일상생활 속에 접하는 주변에서 인터넷으로 확대할 수 있다. 뿐만 아니라 학생들이 쉽게 접하는 TV, 영화, 책 등 여러 가지 매체에서 살아있는 생생한 직업 정보를 적극적으로 찾아볼 수도 있다. 객관적인 직업 정보뿐만 아니라 직접 진로체험을 해 봄으로써 자신과 관계있는 주관적인 직업 정보를 획득할 수 있도록 지도한다. 단, 초등학교 시기에는 실제적인 직업 체험을 제공하는 장소가 부족하고, 인위적으로 구성된 구조화된 직업체험(예, 직업체험관 등)으로 실제적인 직업 정보를 취하는 데 한계가 있으므로 직업체험에 너무 많은 비중을 두지 않도록 한다.

## 라. 진로디자인과 준비 영역

자아이해, 직업에 대한 지식, 진로탐색 등에 관한 정보를 바탕으로 진로계획을 수립하고 준비하는 영역이다. 진로계획 수립을 위해서 스스로 합리적인 진로의사결정능력 개발이 전제되어야 하며, 결정된 계획을 실천하기 위한 체계적이고 실천 가능한 계획을 수립할 수 있도록 한다.

### 1) 진로의사결정능력 개발

초등학교에서 ‘진로의사결정능력 개발을 교육’ 하는 것을 초등학교시기에 ‘진로를 결정’ 한다고 오해하여, 너무 이르다고 염려하는 경우가 있다. 그러나 여기에서 진로의사결정능력이란 ‘결정’ 이 아닌 ‘능력’ 으로서 교육을 통해 개발되어야 하며, 진로의사결정을 해야 하는 매 순간마다 바른 의사결정을 할 수 있도록 준비하는 것을 의미한다.

#### ① 다양한 의사결정 방법을 안다.

다양한 의사결정방법(합리적, 의존적, 직관적)의 장점과 단점을 비교하고, 그 중에서 진로 결정은 합리적 의사결정 방법이 중요함을 인식하도록 한다.

#### 성취지표

- 의사결정의 여러 가지 방법에 대해 말할 수 있다.  
합리적, 의존적, 직관적 의사결정 방법의 장점과 단점에 대하여 설명할 수 있다.

#### ② 기초적인 의사결정능력을 기른다.

합리적인 의사결정 방법을 알아보고 일상생활 속에서 합리적인 의사결정에 대한 다양한 사례별 연습을 통해 의사결정능력을 기른다. 예를 들어 초등학교 저학년의 경우에는 날씨에 따르는 알맞은 옷 선택해서 입기, 중학년의 경우 도움을 필요로 하는 두 가지 경우 가운데 기준을 세워 선택하기, 고학년은 사고 싶은 물건의 여러 가지 종류 중에서 기준을 세워 선택하기 등을 들 수 있다.

### 2) 진로디자인과 준비

#### 성취기준

E.S12 주변이나 매체에서 관심 있는 인물을 찾아 자신의 상황(지역, 신체적 조건, 학업 등)을 반영하여 닮고 싶은 인물로 가공해서 제시할 수 있다.

#### ① 자신의 미래에 대한 계획 수립의 중요성을 안다.

초등학교 시기에는 직업인으로서의 미래가 요원하다는 느낌을 받을 수 있다. 직업인이 되었

을 때의 사회 상황과 현재의 주변 상황이 많이 다르기 때문에 미래 직업에 대한 계획이 허황하다는 지적도 있다. 하지만 목표 설정이라는 관점에서 미래를 가정하고 그에 대한 실천 가능한 계획 수립의 중요성을 아는 것이 중요하다. 즉, 계획을 수립했을 때와 수립하지 않았을 때 결과에 있어서 어떤 차이가 있는지 비교하는 과정을 통해 계획 수립의 중요성을 이해하도록 한다.

#### 성취지표

- 계획을 세워 진행한 일과 그렇지 않은 일의 차이를 말할 수 있다.  
모둠활동을 통해 계획을 세워 진행한 일과 그렇지 않은 일의 사례를 비교하고 그 차이를 발표할 수 있다.
- 계획을 세워 목표를 이룬 주변 사례를 통해 계획의 중요성을 말할 수 있다.  
박지성의 훈련 계획 등 모델이 되는 사람의 사례를 통해 계획의 중요성을 정리하여 발표할 수 있다.

② 자신의 꿈과 비전에 맞는 간단한 진로를 디자인한다.

자신의 특성을 긍정적인 관점에서 찾아내고 그 특성에 맞는 직업을 탐색한 다음 자신의 꿈과 비전을 그려보고 그 꿈을 이루기 위한 구체적인 계획을 세워 진로계획을 수립하도록 한다.

#### 성취지표

- 자신의 꿈을 담아 진로계획을 세울 수 있다.  
자신의 특성을 적성, 흥미, 성격, 학업 능력 등과 관련지어 정리하고 그에 맞는 직업인이 되기 위하여 지금부터 해 나가야 할 일이 무엇인지 구체적인 진로계획을 세울 수 있다.
- 진로계획에 맞는 중학교 진학을 준비할 수 있다.  
중학교의 종류를 알아보고 중학교와 초등학교의 차이를 비교한 다음 성공적인 중학교 생활을 위해서 준비할 것을 정리할 수 있다.

### Ⅲ. 초등학교 진로교육 우수 사례

#### 1. 진로 교육 연계 환경 구성 사례

초등학교의 경우에는 아이들이 생활하고 학습하는 공간구성이 또 다른 교육의 과정이 되며 그런

의미에서 진로와 연계된 환경 구성이 진로교육의 중요한 위치를 차지하게 된다. 진로 교육의 결과를 이용하여 환경을 구성하고 그 환경이 계속해서 학생들에게 진로에 대한 동기를 부여하게 된다.

가. 자신의 이해 영역



긍정적인 상호작용을 위하여 다른 사람의 좋은 점을 찾아 칭찬하는 활동을 함



자신의 꿈을 그림으로 나타내고 다른 친구들과 과 함께 나누는 기회를 가짐

나. 직업 세계의 이해 및 진로탐색 영역

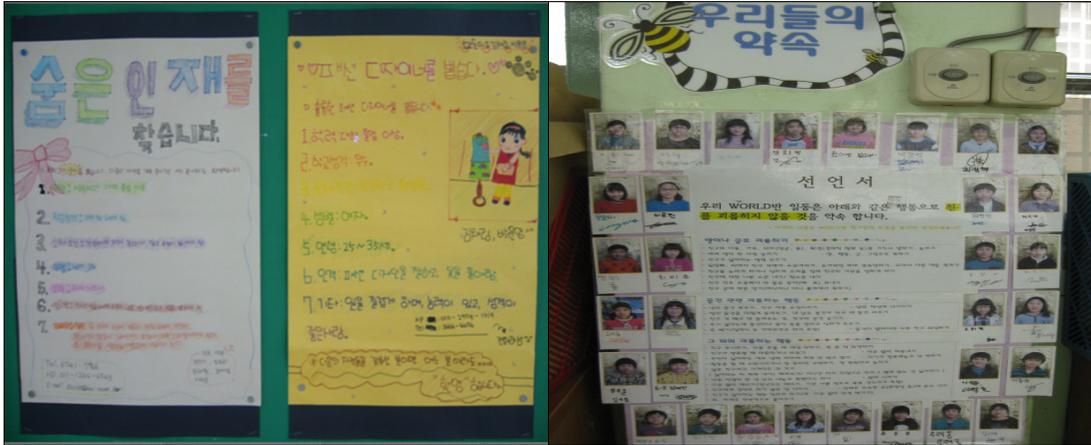


영역별로 미래 직업세계에 대하여 알아보고 정리하여 발표함



직업에 대하여 조사한 내용을 바탕으로 직업 사전을 꾸밈

다. 진로 디자인과 준비 영역



직업인으로서 갖추어야 할 역량에 대하여 알아보고 구인광고를 만드는 활동

훌륭한 직업인이 되기 위하여 자신의 노력할 점을 알아보고 선언서를 작성, 전시



• 친구들의 길을 인도하는 화살표가 되겠습니다.

• <꿈이룸이>들의 다짐

• 늘 최선을 다하겠습니다.

색종이로 표현하는 나의 다짐

2. 상호작용을 통한 진로교육 사례

사람들과의 관계 속에서 이루어지는 직업사회의 특성을 고려해볼 때 진로교육도 교실 안에서 혼자 하는 활동이 아니라 다른 사람과의 상호작용을 통하여 이루어질 때 효과적이라고 할 수 있다. 특히 초등학교의 경우에는 다른 사람과의 상호 작용 자체가 하나의 진로교육의 과정이 되기 때문에 사람들을 만나면서 이루어지는 진로교육이 더 중요하다고 할 수 있다.

가. 자신의 이해 영역



진로적성검사 결과 비슷한 적성끼리 모여 자신의 적성을 광고하는 광고문 만들기



'친구야 네 장점을 말해줄게' 게임으로 친구의 눈을 통하여 자신의 장점을 알아감

나. 직업 세계의 이해 영역



직업가치관 경매 활동을 통하여 직업의 기능과 가치에 대하여 알아봄



신문 속에서 다양한 직업 정보를 찾아 오리고 붙이며 직업사전 만들기

다. 진로탐색 영역



‘학교가 재미있어요’ 활동을 통하여 공부의 중요성을 깨닫게 됨



자신의 적성과 관계있는 직업인 직접 찾아가 자신이 관심 있는 직업에 대하여 알아보는 직업인 면담 활동

라. 진로 디자인과 준비 영역



성격과 적성, 내가 원하는 직업, 구체적 실천 계획, 미래 모습 등을 미니북으로 만들



미리 자신의 자서전을 쓰는 ‘미리 쓰는 자서전’ 활동을 피자조각으로 나타내면서 진로 계획을 수립함

3. 교과 통합 진로교육 사례

교과와 연계하여 진로교육이 이루어지도록 하기 위해서는 다음과 같은 절차로 진행하는 것이 바람직하다.

### 가. 교육과정의 분석

교과통합 진로교육을 하기 위해서는 통합의 대상이 되는 교육과정을 분석하는 활동이 제일 처음 이루어져야 한다. 초등학교의 교육과정 분석 단계가 중등과 다른 점은 중등에서는 여러 교과와 교사가 힘을 합쳐 교과통합 진로교육을 하기로 작정한 경우 이외에는 자신의 교과안에서만 진로교육적 요소를 추출해야 하기 때문에 때로는 무리가 따를 수 있다. 하지만, 초등학교의 경우에는 한 명의 교사가 여러 교과를 동시에 고려하여 최적의 진로교육 요소만을 추출할 수 있다는 장점이 있다.

#### ■ 슬기로운생활 1학년 교육과정 분석(예)

교과별 영역 및 내용	진로개발 역량	통합된 교육 목표	성취기준
나의 몸 -소중한 몸	자아 이해 및 긍정적 자아개념 형성	자신의 몸을 이해하고 건강하게 유지하며 소중하게 여기는 마음을 갖도록 한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>나의 몸을 관찰할 수 있다.</li> <li>감각 기관이 하는 일을 알 수 있다.</li> <li>나의 몸을 소중하게 여기는 마음을 갖는다.</li> </ul>
나의 몸 -건강한 몸	대인관계 및 의사소통 역량 개발	건강을 유지하기 위한 방법을 알아보고 아프거나 다쳤을 때 다른 사람들의 도움이 필요함을 깨닫는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>아프거나 다쳤을 때 어떻게 해야 하는 지 알 수 있다.</li> <li>건강한 몸을 유지하는 방법을 알 수 있다.</li> <li>병원의 종류를 알아보고 병원 놀이를 할 수 있다.</li> <li>다치거나 아플 때 다른 사람들의 도움이 필요함을 안다.</li> </ul>

### 나. 연간 진로교육 계획 수립

진로교육 요소를 가지고 분석한 각 교과별 진로교육 교과 중에서 적절하다고 판단되는 내용을 추출해서 연간 진로교육 계획을 수립한다. 보통 주별 한 시간 정도로 연간 진로교육 계획을 수립할 수 있다. 진로교육의 요소는 초등학교에서 중요하게 다루어야 할 요소에 많은 시간을 배정하고 그렇지 않은 요소는 시간 배정을 작게 하도록 한다.

#### ■ 1학년 연간 진로교육 계획(안)

주	수업주제	관련 교과	단원	활동 주제	진로 영역
1	1. 친구의 말 바른 자세로 듣기	국어 (말듣)	첫째마당 알고 싶어요	·친구와 사이좋게 지내려는 마음 갖기 ·별칭을 지어 자신을 소개	대인관계 및 의사소통역량 개발
2	2. 친구의 꿈 듣기			·말하는 사람 바라보며 듣기 ·다른 사람과 이야기하면서 듣지 않기	대인관계 및 의사소통역량 개발
3	3. 나의 학교생활	바른 생활	1. 알아서 척척	·자신의 학교생활 돌아보기 ·자신의 강점 찾아내기 ·스스로 잘 하는 자신 칭찬하기	자아 이해 및 긍정적 자아개념 형성
이하 생략					

다. 교과 통합 진로교육 실천

마지막으로 수립한 연간 지도계획을 교과 시간에 실천한다.

■ 4학년 수학(예)

교과	수학		진로개발역량	일과 직업세계의 이해
단원	(라) 확률과 통계 - 꺾은선 그래프			
주제	꺾은선 그래프 용도 알기	시간	40분	
통합교육목표	진로정보 자료를 활용하여 막대 그래프와 꺾은선 그래프를 비교하고 각각의 용도를 알 수 있다.			
학습자료	진로정보 관련 조사 자료			
학습 전개	교수-학습 활동			자료(▶) 및 유의점(▷)
	교사	학생		
동기유발	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>내가 변화한 것 알아보기</b></li> <li>- 지금까지 내가 발전하고 있는 것에는 무엇이 있나요? 어떤 그래프로 나타내면 좋을까요?</li> <li>● <b>학습활동 안내</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 나의 변화 모습 발표하기</li> <li>- 줄넘기 횟수가 늘었다, 훌라우프를 돌리는 수가 늘었다, 책을 더 많이 읽게 되었다.</li> <li>- 꺾은선 그래프로 나타낸다.</li> </ul>		
학습 과제 제시	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <b>학습문제</b> </div> <p style="text-align: center;">진로정보 자료를 활용하여 막대 그래프와 꺾은선 그래프를 비교하고 각각의 용도를 알 수 있다.</p>			
학습 활동 안내	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ &lt;활동1&gt; 막대 그래프 특징 알아보기</li> <li>■ &lt;활동2&gt; 꺾은선 그래프 특징 알아보기</li> <li>■ &lt;활동3&gt; 막대 그래프와 꺾은선 그래프 활용하기</li> </ul> </div>			
막대 그래프의 특징 파악하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>&lt;학습 활동1&gt;</b></li> <li>• 막대 그래프 특징 알아보기</li> <li>- <u>우리반 친구들이 희망하는 직업을 그래프로 만들어 봅시다.</u></li> <li>- <u>우리반 친구들이 가장 갖고 싶어하는 직업은 무엇인가요?</u></li> <li>- <u>우리반 친구들이 희망하는 직업을 어떤 그래프로 나타내었나요?</u></li> <li>- 막대 그래프로 나타냈을 때 좋은 까닭은 무엇일까요?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 막대 그래프 특징 알아보기</li> <li>- 가로(직업), 세로(직업을 희망하는 사람의 수)의 눈금간을 만든다.</li> <li>- 각자 희망하는 직업에 스티커를 붙여 차례대로 올라가면서 막대 그래프를 완성한다.</li> <li>- 그래프의 결과를 확인하고, 그래프에서 가장 긴 막대에 해당하는 내용을 답한다.</li> <li>- 막대 그래프</li> <li>- 직업의 선호도를 비교하기 쉽다.</li> </ul>		▷ 우리반 친구들의 희망 직업을 사전에 조사하여 표로 나타낸 후에 학습 자료로 활용할 수도 있다.

\* 밑줄 친 부분이 교과통합 진로교육에 해당됨

## 4. 인터넷을 활용한 심리검사 사례

초등학생에게는 심리검사에 의존해 개인의 특성을 알아가는 활동이 최선의 방법이라고 볼 수 없다. 하지만 심리검사를 통해 자신을 이해하는 활동을 경험하고 진로에 대하여 생각해 보도록 하는 교육적인 효과가 있다. 통상, 직업심리검사는 중학교 단계에서 실시하는 것이 바람직하나, 많은 정보에 노출되어 있고 진로에 대한 의식이 상대적으로 빨라진 요즘의 초등학생들도 6학년 학생들의 경우, 직업심리검사가 갖는 한계에 대한 적절한 안내와 더불어 활용할 수 있을 것이다. 초등학생에게 할 수 있는 심리검사에는 커리어넷(careernet.re.kr)의 ‘아로주니어’, 진학진로 정보센터(www.jinhak.or.kr)의 초등학생적성검사, 워크넷(www.work.go.kr/youth)의 초등학생직업심리검사 등을 활용할 수 있다. 심리검사를 할 때는 자신을 어느 특성에 한정지어 유형화하지 않도록 하고 여러 가지 특성에 대하여 탐색하고 그와 연결되는 직업을 찾아봄으로써 다양한 가능성을 탐색하는 수준에서 접근하는 것이 바람직하다.

예를 들어 아로주니어를 할 때는 검사에 해당하는 ‘자기이해’ 만 하지 말고 직업의 중요성→자기이해→직업정보→나의 다짐 순으로 진행되는 것이 바람직하다. ‘자기이해’ 를 통해 홀란드의 6가지 유형 중에서 어느 유형 점수에 자신이 해당되는지를 알아보는 방법으로 아로주니어를 활용하는 사례를 많이 볼 수 있는데 초등학교 단계에서는 특성의 불안정성으로 인해 유형의 변화 가능성이 높으므로 검사를 통해 유형을 확정짓는 것은 위험한 일이라고 볼 수 있다.

초등학교 고학년을 대상으로 진로적성검사나 흥미검사를 실시할 수 있지만, 지속적으로 발전하고 있는 초등학생들을 지금 시점에서 판단하고 재단하는 형태로 잘못 활용될 수 있는 여지가 있으므로 심리검사는 매우 신중하게 활용되어야 함을 잊지 않아야 한다. 검사실시전에 검사의 목적과 효용에 대한 적절한 안내, 검사결과를 이해할 수 있도록 도와주는 노력을 수반할 수 없다면 초등학교에서의 심리검사는 득보다 실이 많을 수 있음을 이해하여야 한다.

### 가. 아로주니어 활용

- ① 커리어넷(<http://www.careernet.re.kr/>)에 가입 한다.
- ② 커리어넷/아로주니어/자기이해/에서 사이버 심리검사를 실시한다.
- ③ 실시한 결과를 학습지(활동지1)에 6가지 유형별로 기록한다.  
(똑딱이형, 탐험이형, 멋쟁이형, 친절이형, 씩씩이형, 성실이형)
- ④ 흥미검사를 참고로 하여 흥미 유형과 유형별 특성, 관련 직업에 대해 알아본다.

## 나. 직업적성검사 활용

- ① 진학진로정보센터(www.jinhak.or.kr)에서 ‘초등학생용 직업적성검사’ 를 실시한다.
- ② 검사 결과를 기록할 수 있는 학습지에 결과를 기록한다.
- ③ 적성검사 결과에 따른 자신의 직업적성을 살펴본다.

### [참고문헌]

- 교육과학기술부(2012). 학교진로교육 목표와 성취지표. 한국직업능력개발원.
- 임규혁·임웅(2010). 교육심리학. 학지사.
- 남미숙(2007). 내 아이의 강점은 분명 따로 있다. 원앤원북스.
- 남미숙(2009). 사회성 우등생, 글담출판사.
- 최성애·조벽(2011). 내아이를 위한 감정코칭. 한국경제신문.
- 교육과학기술부(2011). 초등학교 진로교육 매뉴얼. 서울특별시교육청.
- 서울특별시교육청(2010). 통합진로교육자료매뉴얼. 서울교육연구원.
- 김대정(2011). 미래사회와 직업세계. 서울특별시교육청 진로캠프자료
- 장강일(2009). 세계미래학회가 바라본 2010년 이후의 미래상. Innovator Review, November 2009, Vol.2
- 최정재(2009). 홈스쿨링 지원을 위한 u-Mentoring 교육시스템 모형 개발 연구. 건국대학교 대학원 박사학위논문.
- 남미숙(2006). 초등학생용 적성검사 개발 보고서, 서울교육연구정보원
- 남미숙외(2007). 일과직업세계, 서울교육연구정보원,
- 최정재외(2008) 초등학생(저학년용) 적성검사 개발 보고서, 서울교육연구정보원
- 최정재외(2010). 초등학생 경력관리 프로그램 개발 보고서, 서울특별시교육청

<활동지1>

나는 어떤 사람일까요				초등학교
				학년
				반
				번
검사한 날	200	년	월	일
				이름 : _____



① 자기이해 결과표에 나온 만큼 색칠해 주세요.

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
똑딱이형	탐험이형	멋쟁이형	친절이형	씩씩이형	성실이형

나는 \_\_\_\_\_ 유형과 \_\_\_\_\_ 유형이 높습니다.

② 높게 나타난 유형과 관련한 직업을 살펴보고 마음에 드는 직업에 ○를 해보세요.

유형	관련 직업
“똑딱이” 형	· 군인, 동물사육사, 소방관, 운동선수, 자동차정비원, 경호원, 기술자, 요리사, 운전기사, 항공기 조종사
“탐험이” 형	· 건축가, 곤충학자, 약사, 심리학자, 과학자, 의사, 임상병리사, 교수, 컴퓨터프로그래머, 생물학자
“멋쟁이” 형	· 마술사, 만화가, 연예인, 제과제빵사, 프로그래머, 무대감독, 사진기자, 쇼핑호스트, 인테리어디자이너, 작가
“친절이” 형	· 간호사, 간병인, 경찰관, 레크레이션지도사, 교사, 관광가이드, 사회복지사, 상담가, 항공기승무원, 유치원교사
“씩씩이” 형	· 국회의원, 광고기획자, 기자, 동시통역사, 법조인, 영화감독, 사업가, 외교관, 아나운서, 판매원
“성실이” 형	· 공무원, 공인회계사, 우편배달부, 법무사, 은행원, 사서, 전문비서, 세무사, 환경미화원, 의무기록사

③ 가장 좋아하는 직업 3개를 골라 아래 빈칸에 순서대로 쓰고, 그 이유를 적어보세요.

순위	직업명	선택한 이유
1		
2		
3		

〈활동지2〉

나는 어떤 사람일까요			초등학교
			학년 반 번
검사한 날	200 년	월 일	이름 : _____

① 검사결과를 보고 오른쪽 칸에 점수만큼 색칠해 주세요.

그림	적 성	적성 그래프	관련직업
신체운동	운동이나 무용 연기 등 우리의 몸을 효과적으로 활용할 수 있는 능력입니다.	<input type="text"/>	경찰관, 경호요원, 경호원, 생활체육지도자, 소방관, 운동감독, 심판, 운동선수트레이너, 운동 처방사, 직업군인, 직업운동선수
손재능	물건은 정교하고 정확하게 만들어 내는 능력입니다.	<input type="text"/>	네일아티스트, 캐드원, 모형제작자, 치과기공사
공간시각	공간을 잘 구별하고 아름다움을 알고 활용하는 능력입니다.	<input type="text"/>	건축가, 뮤직비디오감독, 비디오저널리스트(VJ), 사진사, 사진작가, 촬영기사, 촬영기술자, 특수 사진사, 행사사
음악	음악에 대한 감각과 음악을 활용할 수 있는 능력입니다.	<input type="text"/>	영화음악제작자, 국악인, 성악가, 연주자, 지휘자, 음악치료사, 가수, 작곡가
창의력	새롭고 독특한 방법으로 문제를 해결하고 아이디어를 만들어내는 능력입니다.	<input type="text"/>	게임기획자, 공연기획자, 관광기획자, 광고PD, 국제회의 전문가, 무대감독, 방송PD, 스포츠마케팅전문가, 영화감독, 음반프로듀서
언어	이야기나 글짓기를 잘하며, 말이나 글로 된 내용을 이해하는 능력입니다.	<input type="text"/>	구성작가, 극작가, 카피라이터, 칼럼니스트, 컴퓨터게임사, 리오작가, 방송작가, 소설가, 시인, 평론가, 방송기자, 번역가, 신문기자, 아나운서
수리논리	계산하는 능력이나 논리적으로 생각하는 능력입니다.	<input type="text"/>	경영컨설턴트, 국제무역사, 금융자산관리사(FP), 기업분석가, 보험계리인, 시장조사분석가, 외환딜러, 펀드매니저, 공인회계사
자기성찰	자신의 감정을 잘 조절하고 자신에 대해서 책임감 있게 행동하는 능력입니다.	<input type="text"/>	철학자, 목사, 승려, 신부
대인관계	다른 사람들과 잘 어울리고 잘 이해하는 능력입니다.	<input type="text"/>	간호사, 결혼준비대행업, 독서지도사, 물리치료사, 보육교사, 비서, 사무원, 사회복지사, 사회사업가, 상담가, 성직자, 스텝어디스, 심리치료사, 여행안내원, 유치원교사, 직업상담원, 교사
자연친화	동물이나 식물 등 자연 환경에서 관심을 갖고 친하게 지내는 능력입니다.	<input type="text"/>	곤충학자, 기상연구원, 도시계획기술자, 동물학자, 미생물학자, 의사, 방사선학자, 생물공학기술자, 천문학자, 핵물리학자, 수의사, 한의사

② 가장 높게 나타난 적성을 3개 써 봅시다. 그리고 그와 관련된 직업을 살펴보고 마음에 드는 직업을 써 봅시다.

	적성 영역	마음에 드는 직업
1순위	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2순위	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3순위	<input type="text"/>	<input type="text"/>

# 9

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진로체험 실제 운영사례 및 진로수업 우수사례

김 철 중

배문고등학교 교사



# 진로 체험의 실제 운영 사례

김철중(배문고 교사)

## 배문 진로 교육의 비전

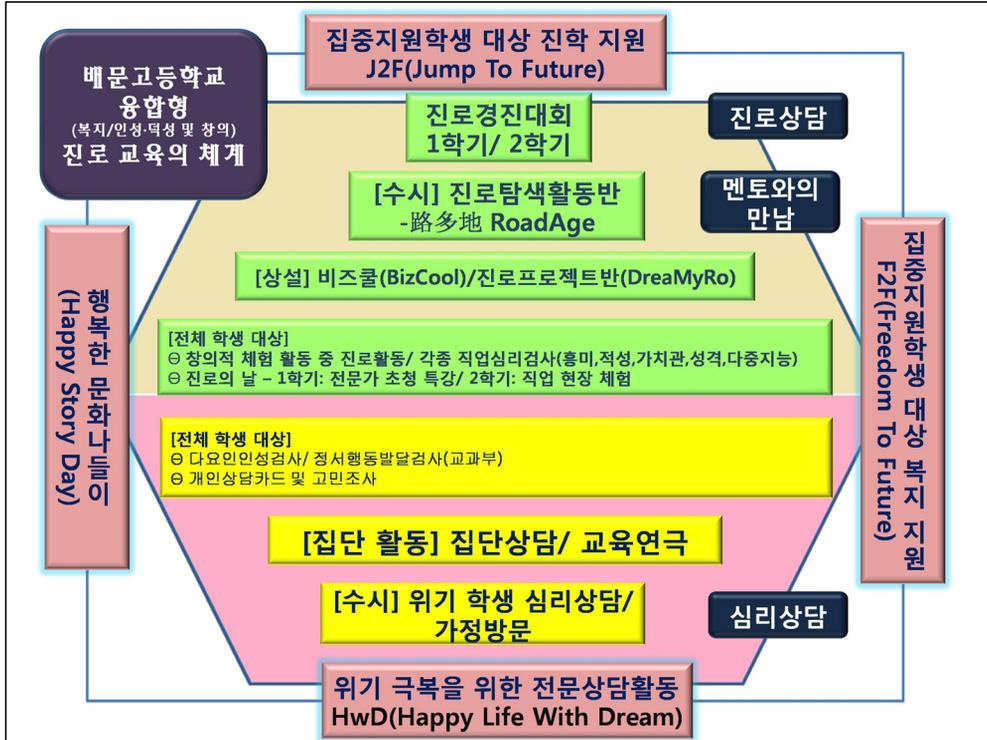
이름과 나눔을  
함께 추구하는  
행복한 시민  
- SAI路



<b>S</b>	Sharing	덕성과 나눔으로 이루는 共生(공생)
<b>A</b>	Ambition	창의와 열정으로 이루는 創造(창조)
<b>I</b>	Identity	인성과 정체성으로 이루는 堅志(견지)

## 배문 진로 교육의 구성 요소

주제	인성	덕성	창의				
나의 발견	<특성>		<자기발견>	<행복한 삶>			
	흥미		자기 발견	행복한 삶			
	적성						
	가치관						
자기 개발	<자아개념>	<대인 관계>		<자기 개발>			
	정체감	예절	의사소통	[자주인]	[교양인]	[창의인]	[세계인]
	자존감	신뢰감	리더십	습관	지식	창의성	
	생명존중	배려와 관용		시간관리	문화	진취성	
자아실현	<윤리>	<공동체>	<나눔>	<의사결정>	<진로준비>		
	일의 가치	가족애	저소득층	정보탐색 및 조직의 기법	인생 로드맵		
	직업 윤리	자치시민정신	장애인	의사 결정의 기법	학습 계획		
		민족애	다문화		학습 전략		
		조국애		역경지수			
		세계시민정신					
환경의 이해	<사회적 환경>	<직업환경>	<학습환경>				
	문화적 환경	직업의 세계	계열 및 전공				
	경제적 환경	직업인의 세계	자격증				
	미래의 환경						



## 1학기 진로의 날 -전문가 초청 특강

### 2012학년도 1학기 진로체험의 날 전문가 초청 특강

1. 감동으로 뛰어가는 동문 멘토와의 대화

2. 꿈을 열어주는 교육기부 멘토와의 만남

교시	학생 일정		멘토 일정(연서재)		
5	12:30 ~ 12:40	해당 교실 이동	13:00	간담회 시작	
	12:40 ~ 13:30	사전 교육(해당 분야 동영상 시청 및 질문거리 작성)	13:00 ~ 13:30	멘토 소개	진로상담부장
				환영사	교장
			학교 소개	교감	
휴식	13:30 ~ 13:40	휴식	13:30 ~ 13:40	(해당 교실로 이동)	
6	13:40 ~ 14:40	전문가와 특강	13:40 ~ 14:10	멘토 특강	
			14:10 ~ 14:40	질의 응답	
7	14:50 ~ 15:30	보고서 작성	14:40 ~ 15:00	감사패 전달	

## 전문 영역 및 교육기부자 목록

순번	동문여부	분야	멘토	소속	학생수	특강 장소	
1	22회(1978)	금융 및 증권		한국투자증권(주)	37	본관 3층	2학년 7반 교실
2	24회(1980)	공학(플랜트 부문)		(주)삼성엔지니어링	37	본관 2층	1학년 2반 교실
3	25회(1981)	건설업		다임건축	23	본관 2층	1학년 1반 교실
4	27회(1983)	기술경영		(주)삼성화재경보기	34	본관 2층	1학년 8반 교실
5	29회(1985)	판사		대법원 재판연구관	12	본관 2층	1학년 3반 교실
6	33회(1989)	조경디자이너		조경공방02	17	본관 3층	2학년 1반 교실
7	40회(1996)	변호사		법무법인 승지	16	본관 2층	1학년 6반 교실
8	40회(1996)	영화제작자		대학출강	29	과학관1층	화학실험실
9	41회(1997)	기자		조선일보	24	본관 2층	1학년 5반 교실
10	45회(2001)	IT벤처회사		리얼코리아	35	과학관2층	생물실험실
11	46회(2002)	테마파크(롯데월드)		(주)롯데그룹 롯데월드	26	과학관3층	지학실험실
1	교육기부자	게임제작기획		전주대학교	35	본관 2층	1학년 9반 교실
2	교육기부자	임상병리사		건양대학교	24	본관 2층	1학년 4반 교실
3	교육기부자	공연기획자		국립극단	28	본관 3층	2학년 3반 교실
4	교육기부자	미술관 운영		대안공간 동네미술관	27	본관 3층	2학년 4반 교실
5	교육기부자	애니메이션디렉터		마장박스튜디오	34	본관 3층	2학년 2반 교실
6	교육기부자	방송프로듀서		KBS	33	본관 3층	2학년 6반 교실
7	교육기부자	건축가		문화도시공동체 쿠키	37	본관 3층	2학년 10반 교실
8	교육기부자	심리상담사		서강대 학생생활상담연구소	35	신관3층	물리실험실
9	교육기부자	방사선사		건양대학교	28	본관 2층	1학년 7반 교실
10	교육기부자	브랜드매니저(상품기획자)		(주)텐바이텐	30	본관 3층	2학년 8반 교실
11	교육기부자	여행전문가(캠핑플래너)		캠핑스쿨	30	본관 3층	2학년 9반 교실
12	교육기부자	사회복지사		서울기독대학교	36	본관 3층	2학년 5반 교실



## 2학기 진로의 날 -직업 현장 체험

2011학년도 2학기 진로 체험의 날 자료 일람표					
순번	팀명	중주체	장소	인원	비용
1	한국고전번역원 견학팀	고전번역원	한국고전번역원	20	무료
2	문화재 체험팀	문화재	국립중앙박물관	20	1500
3	외교서포장 체험팀	외교	외교서포장	20	무료
4	외교홍보실 체험팀	외교	외교홍보실	20	무료
5	미국문화 체험팀	외교	미국문화실	20	무료
6	중국문화 체험팀	외교	중국문화실	20	무료
7	일본 문화 체험팀	외교	국제협력국립문예진흥원 문화문화실	20	무료
8	신문 기자와 세계 체험팀	신문	매일경제	2	무료
9	한국은행 견학팀	경제	한국은행 및 화폐박물관	30	무료
10	회계사의 세계 체험팀	경제	상월회계법인	2	무료
11	증권박물관 견학팀	경제	증권박물관	20	무료
12	주식인물전 체험팀	경제	seesholdings	3	무료
13	관세박물관 견학팀	경제	관세박물관	20	무료
14	출판업 견학팀	경영	DH(출판그룹)	3	무료
15	지역별 경영 견학팀	경영	서울메트로공사	3	무료
16	경영 전략기획 견학팀	경영	대원산업	5	무료
17	수출업 견학팀	경영	비인양품	2	무료
18	정년 창업 견학팀	경영	정년창업플랫폼센터	15	무료
19	벤처 창업 견학팀	경영	벤처창업소기업학교	3	무료
20	신로상담사 견학팀	상담사	상담사 WFC센터	5	무료
21	정신보건사회복지사의 세계 체험팀	사회복지사	울진정신건강증진센터	3	무료
22	국회의사당 견학팀	정치	국회의사당	60	무료
23	재판 견학팀	사법	중앙법원	30	무료
24	법원전시관 견학팀	사법	대법원 법원전시관	30	무료
25	경찰청 견학팀	사법	서부지방경찰청	20	무료
26	경찰박물관 견학팀	사법	경찰박물관	20	무료
27	경찰서 견학팀	사법	남동경찰서 중형사구대	3	무료
28	경찰서 견학팀	사법	구로경찰서	3	무료
29	육군 교부의 세계 이해팀	군인	육군교부관	20	무료
30	수학체험관 견학팀	수학	서울과학관-수학체험관	20	무료
31	기초과학 견학팀	과학	서울과학관-물고소과학관	20	무료
32	수문 견학팀	과학	서울과학관-수문체험관	20	무료
33	원자력 견학팀	과학	서울과학관-원자력체험관	20	무료
34	생물과학 견학팀	과학	서울과학관-생물과학체험관	20	무료
35	천체투영관 견학팀	과학	교원교육과학관-천체투영관	10	1000
36	원자력 견학팀	과학	교원교육과학관-원자력기울기관	10	무료

순번	팀명	중주체	장소	인원	비용
37	항공우주 체험팀	과학	국립항공우주연구원 첨단기술2관	10	무료
38	한국식물연구소 견학팀	과학	한국식물연구소	20	무료
39	한국전통기술연구소 견학팀	과학	한국전통기술연구소	20	무료
40	KIST 견학팀	과학	KIST(한국과학기술연구원)	20	무료
41	디지탈미디어공부 견학팀	과학	DMC-디지탈미디어공부	25	500
42	건축물조사연구소 견학팀	과학	한국과학기술연구원 건축조사연구소	3	무료
43	건축구조기술사 견학팀	과학	한국과학기술연구원	2	무료
44	분봉 해양 견학팀	과학	서울대학교 1층 해양관실	20	20000
45	국립 및 청주의 세계 견학팀	과학	국립중앙과학관	20	무료
46	상명대학교 견학팀	과학	상명대학교	10	무료
47	국세공부 견학팀	과학	국세공부청	5	무료
48	정보 보안의 세계 견학팀	과학	인텔연구소	15	무료
49	항공기 조종 견학팀	항공체험	한국항공대학교 항공우주박물관	20	1500
50	항공기 조종 견학팀	항공	수원항공대	5	무료
51	한이스터 견학팀	한인문화	한인문화관	3	무료
52	서울대유대 견학팀	유대문화	서울대학교 유대교대학	2	무료
53	중국어사 견학팀	교사	중문중국어과	10	무료
54	출판사 견학팀	출판사	미다스 북스	2	무료
55	출판사 견학팀	출판사	시공사	3	무료
56	의료 견학팀	의료	공북회 병원	20	20000
57	메이데이의 세계 견학팀	메이데이	서울메이데이센터	20	3000
58	중앙대 견학팀	영양	서울대중앙대중앙대	30	5000
59	DMC-한국과학기술관 견학팀	영양	DMC-한국과학기술관	25	무료
60	해관 견학팀	행정	서울해관센터	20	무료
61	규제개혁의 견학팀	마케팅	서울시청	3	무료
62	한국세출공과 견학팀	행정	한국세출공과	2	무료
63	수도박물관 견학팀	행정	수도박물관	20	무료
64	행정 견학팀	행정	행정청	30	무료
65	다문화 이해를 위한 사회적 기업 견학팀	사회적 기업	메이데이(한국세출공과)	20	무료
66	미국인도통일 위한 사회적 기업 견학팀	사회적 기업	사회적기업진흥사업단(한국세출공과)	2	무료
67	장애인을 위한 사회적 기업 견학팀	사회적 기업	장애인을 위한 사회적 기업(한국세출공과)	3	무료
68	장애인을 위한 사회적 기업 견학팀	사회적 기업	DMC	10	무료

### 〈2011학년도 진로 체험의 날〉 체험 활동 안내

팀명	서울패션센터 견학팀		장기학생수	20명
주제	패션 산업의 이해	장소	서울패션센터	
현장 특성 및 활동 내용	패션 정보 탐색 및 서울패션센터 투어 			
주소	서울특별시 중구 마장로 22 유익스4층			
전화번호	3670-4622			
홈페이지	<a href="http://www.sfc.seoul.kr/">http://www.sfc.seoul.kr/</a>			
연락처				
이동 방법	지하철 4호선 동대문역사문화공원역 1번 출구			
비용	무료	접고사항		

#### 참가 희망 학생 명단

순번	학년	반 - 번호	이름	순번	학년	반 - 번호	이름
1				11			
2				12			
3				13			
4				14			
5				15			
6				16			
7				17			
8				18			
9				19			
10				20			

# 진로프로젝트반 DreaMyRo

1. 운영 목적: 자신이 관심을 갖고 있는 직업 분야에 대한 기초 지식을 습득하고 체험함으로써 꿈을 실현하는 데 도움을 받고, 결과적으로 대학 입시의 입학사정관제 전형에서 활용할 수 있는 유리한 자원을 획득한다.

2. 활동 일정 및 강의 구성

(1) 활동 일정: 총5회 원칙적으로 토요일 오후 1:00 ~ 4:00  
(7.14/ 7.21/ 7.28/ 8.4/ 8.11,  
\*반에 따라 일자와 시간 및 장소가 상이함)

(2) 강의 구성

(가) 전공 특강: 전공과 관련된 전문가의 특강 3회 각 2시간

(나) 자기계발특강: 바람직한 인간상을 이루는 데 공통적으로 요구되는 기본적 자질을 향상시키기 위하여, 의사표현 능력 및 대인관계 능력 프로그램을 각 1회 매 회 3시간씩 운영함.

(다) 보고서 및 에듀팟 작성 관리:각 활동의 결과로써 보고서를 작성하고 이를 에듀팟에 기록하게 하여 하나의 프로젝트를 완성할 수 있도록 유도함.

**<DreaMyRo - 2012여름시즌> 반편성 내역**

순번	반이름	담당강사	멘토교사	인원
1	사회적 기업 비즈쿨	외부 강사	김**	11
2	국제문제전문가반	최**	최**	6
3	경제및경영전문가반	외부 강사	신**	11
4	디자인전문가반	최**	최**	7
5	역사전문가반	최**	최**	10
6	요리전문가반	세계요리학원	김**	8
7	심리상담전문가반	정**	김**	11
8	사회복지전문가반	김**	김**	7
9	연극영화전문가반	서울시청소년미디어센터	하**	9



## 진로탐색반 路多地:RoadAge

배문로다지[路多地:RoadAge]

-2012년 7월 제2차 프로그램 안내

배문로다지[路多地:RoadAge] 프로그램은 학생들의 진로 탐색을 돕기 위하여 다양한 직업 세계를 체험할 수 있도록 수시로 실시하는 체험 활동입니다.

### I 개요

- 프로그램 명 : 직업인 멘토링
- 운영내용 : 아름다운재단 모금국(fundraising) 담당자/  
한국 명품 가방 브랜드-스토리(stor) 사장
- 일시 : 2012년 7월 21일(토요일) 3:50 ~ 6:00
- 주관 : 서울시구로청소년수련관
- 장소 : 서울시구로청소년수련관, 지하 1층 소극장

### II 참가신청방법

- 신청기간: 2012.7.17(화) 09:00 ~ 7.19(목) 18:00
- 신청방법: 네이버 카페 <배문진료전학정보센터(<http://cafe.naver.com/baemoonjinro>)>  
/체험활동 안내 및 신청/의 해당 게시물에 댓글 달기

### III 찾아가는 길



## 비즈쿨(BizCool)

비즈쿨이란?



청소년 비즈쿨(Bizcool)은 청소년들의  
올바른 기업가 정신 및 비즈니스 스킬 함양을 위한  
**차세대 경영 체험학습 프로그램입니다.**

- 전국 초·중·고 비즈쿨학교를 지정하고 청소년 창업교육과 창업유망주 발굴을 통한 글로벌 새싹기업 육성지원 사업
- 청소년 비즈쿨 사업이라 함은 중소기업청이 초·중등교육법 제2조에 의한 초등 및 중학교, 고등학교 중에서 이 규정에 따라 선정된 학교에 예산을 지원하는 사업

### 1 2012학년도 여름방학 <사회적 기업 비즈쿨> 활동 계획 및 명단

회차	일자	시간	시수 소계	시수 누계	차시	차시	주제	장소	담당강사	멘토교사
1	7월 14일 (토)	13:00 ~ 15:00	2	2	1	선물가 특강1	창업의 기초 이해	2-4교실		
					2	보고서 및 에듀팟 작성1				
2	7월 21일 (토)	9:00 ~ 12:00	3	5	1	자기계발 특강1	의사 표현 능력	2-4교실		
					2					
					3	보고서 및 에듀팟 작성2				
3	7월 28일 (토)	9:00 ~ 12:00	3	8	1	자기계발 특강2	대인 관계 능력	2-4교실		
					2					
					3	보고서 및 에듀팟 작성3				
4	8월 6일 (월)	13:00 ~ 16:00	3	11	1	선물가 특강2	JA Company program - 1	2-4교실		
					2					
					3	보고서 및 에듀팟 작성4				
5	8월 7일 (화)	13:00 ~ 16:00	3	14	1	선물가 특강3	JA Company program - 2	2-4교실		
					2					
					3	보고서 및 에듀팟 작성5				
6	8월 8일 (수)	13:00 ~ 17:00	4	18	1	선물가 특강4	JA Company program - 3	2-4교실		
					2					
					3	보고서 및 에듀팟 작성6				
					4	보고서 및 에듀팟 작성7				
7	8월 15일 ~17일	2박 3일			비즈캠프	창업진흥원 청소년 비즈쿨 캠프 참가	홍천			

## 1학기 진로 경진대회

1. 나의 진로, 나의 비전 - 프레젠테이션
2. 진로와 직업 - UCC
3. 직업 선택의 십계명 짓기

[네이버](#) | [me](#) | [카페](#) | [가입카페](#) | [로그인](#) | [Mobile](#)

## 진로진학상담카페 운영

# 배문진로진학정보센터

http://cafe.naver.com/baemoonjinro

✓오른 모바일에서 우리 카페를 원클릭으로 접속하는 TIP  
우리 카페만의 앱 아이콘을 스마트폰 바탕화면에 추가해보세요. 자세히 보기.

**카페정보** 나의활동 ☆

**관리자 김철중(kchuloons)**  
since 2012.07.14 [관리소통](#)

**확인3단계** **188**

★ 즐겨찾는 멤버 15명  
☑ 게시판 구독수 1회

**초대** **채팅하기**

**카페 가입하기**

전체 글보기 (185)

등업계시판

공지사항

**비즈니스 Bizcool**

Bizcool 프로그램 안내

배문사회적기업비즈니스

**진로탐색활동반 RoadA.**

Roadage(踏多地) 프로그램 안내

**공지사항** [more](#)

- 2012-1학기 진로의 날 전문가 초청 특강에... 53
- 1학기 진로의날 운영 계획 개요 38
- 진로프로젝트반 <DreamMyRo'A:2012여름&... 43

**체험활동 안내 및 신청** [more](#)

- 로다지 6월 1차 - <직업인면토링36g... 620
- 로다지 7월 3차 - <직업인면토링28g... 97
- 로다지 7월 2차 - <직업인면토링1>... 83
- 로다지 7월 1차 - <영화읽기와 글쓰... 127

**드림레터** [more](#)

- 드림레터 2012-제17호 31
- 드림레터 2012-제16호 2

**배문사회적기업비즈니스** [more](#)

- 2회기 활동 장면 사진 7
- 사회적기업비즈니스 1회차 소감 [2] 22

## 행복한 문화 날들이 (Happy Story Day) 프로그램



배문고등학교

주신자 내부공개  
(경유)

**제목** 2012학년도 제2차 행복한 문화 날들이(Happy Story Day) 프로그램 시행

아래와 같이 자세한 과정과 안내 및 학교생활 만족도가 높은 학생들의 교육 격차 해소, 교육복지 실현과 심리적 자유를 위한 2012학년도 제2차 <행복한 문화 날들이(Happy Story Day)> 프로그램을 시행하고자 합니다.

1. 프로그램 내용: 연극 <예술정사돈> 관람
2. 일시: 2012년 6월 7일(목요일) 오후 8시
3. 장소: 박성희장영입국장
4. 주권: 국립극단
5. 관람료: 10,000원 + 37명 = 370,000원
7. 관람료 지원: 교육복지특별회계 지원금
8. 지원 방법: 계좌이체 신청금액 100-027813442, 예금주: 국립극단
9. 인솔자: 진로상담부장 김홍중
7. 운영 일정:
  - 가. 집합: 19:30
  - 나. 입장 및 관람: 19:45 ~ 22:00
  - 라. 해산: 22:00 ~
8. 참여 인원: 총 37명
  - 학생 1학년 2반 김우용 외 34명
  - 학부모: 자청하여 학생 2학년 2반 학부모 1명
  - 인솔자: 진로상담부장 김홍중(<포워> 참조)

**참고**, 2012-2차 행복한문화날들이 관람 학생 명단, 붙.

배문고등학교장

---

대학부 기획    진로상담부장    교감    교감

●도장    행정실장

시행 ( 2012.06.07 )    관+ ( )

☎ 120-880    주소:충청북도 충주시 배문로 299-1    / 가령:충청북도 http://baemoon.ednet.net

전화: (02)880-7141    팩스: (02)718-0562    / 이메일:baemoon@baemoon.net    / 홈페이지: http://baemoon.net

## 위기 극복을 위한 전문 상담 프로그램 H2D(Happy Life To Dream):

### 위기극복을 위한 전문 상담 프로그램

서울시교육지원청  
배곧고등학교

#### 1. 사업목적 및 기대효과(목표)

##### □ 사업 목적

- 가정 사정이나 학교 부적응 등으로 인하여 위기를 겪으면서 참작하는 학생군이 강려되 면이나 인생목표 없이 무의미한 학교생활을 영위하는 현실에서 전문상담자와의 깊은 신뢰와 및 다양한 활동을 통해 위기 학생들도 하여금 학교나 가정생활을 성공적으로 영위할 수 있도록 지도할 수 있다.

##### □ 목표

- 참여 학생 본인이 자기이해도와 자아 존구감을 증진시킬 수 있도록 유도한다.
- 위기 학생의 위기 극복을 도우며 필요한 학교생활을 영위케 해주며, 성공적인 인생을 설계하고 준비할 수 있는 계기를 마련해 준다.
- 학생이나 학부모의 학교에 대한 신뢰도를 제고하여 학교의 교육 활동 효과를 증진시킨다.
- 담임교사나 학과 담당교사의 교육 활동을 도우며 학생들의 학력 신장이나 인성교육에 도움을 준다.

#### 2. 추진 전략 및 방침

- 각종 교사를 체계적으로 실시하여 학생, 친구, 진장, 가정 등의 문제로 인하여 위기를 겪고 있거나 그런 가능성이 있는 학생을 선정하여 대항적 차원에서 상담활동을 한다.
- 전문상담부의 담당 교사가 전문상담관과 유기적으로 협조하고, 담임 교사,

### 개인상담

시간	월	화	수	목	금
15:00~18:00	초빙상담원1	초빙상담원2	초빙상담원3	초빙상담원4	초빙상담원5
18:30~ 21:30	초빙상담원6				

### 집단상담 프로그램

시간	월	화	수	목	금
1학기	자존감 향상을 위한 집단상담	8명	8회기	각 2시간	서울시청소년 상담지원센터 연계
	인터넷 중독치유를 위한집단상담	5명	4회기	각 2시간	명지I Will센터 연계

**집중지원학생 대상  
복지 지원**  
- F2F(Freedom To  
Future):

**F2F(Freedom To Future): 집중지원학생 대상 복지 지원**

년월	대상	수준	규모	학도급	주관
복여	집중지원학생	국	155명	민반고	학교차별

사업 목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>저소득층 학생의 학습에 소요되는 제반 경비를 적극적으로 지원함으로써 교육의 기회 균등을 실현하고 그분이 유능한 인재로 성장할 수 있는 여건을 제공한다.</li> <li>저소득층 학생들이 지난 내년에 갖기는 기초적인 생활 및 문화 체험 활동의 제한으로 부터 벗어나서 전인적인 성장을 가능케 함으로써 그분이 미래에 사회에 이바지할 수 있는 여건을 제공한다.</li> </ul>				
추진 방향	<ul style="list-style-type: none"> <li>교육비 지원 대상 학생을 대상으로 학외 개인별 연담과 가정 방문 등을 통하여 심방 과 시정에 따라 지원으로 지원을 함</li> <li>교사와의 1:1 멘토링시스템을 구축하여 상담과 복지 지원을 연계하여 실시함</li> <li>전문화된 프로그램이 필요할 경우 외부에 위탁교육을 의뢰함</li> </ul>				
운영 기간	2012. 3월 ~ 2013. 2월				
대 상 지 선 정	집중지원대상 학생				일반학생
	총 합 기 회 수	기초수준지 정제한부도	담당유연 기회	소계	
	145	45	110	155	0
추 진 내 容	소속	성명	직위	담당역할	비고
	진로상담부		부장교사	홍발양우	학교 전체 교사가 프로그램 전행 요원 도모함
			교사	프로그램 계획 및 진행	
			교사	프로그램 전행 지원	
	평가후기원부		부장교사		
		교사			
	전문상담사				
	지원봉사상담사				

10

2012 진로교육 담당교사 직무연수

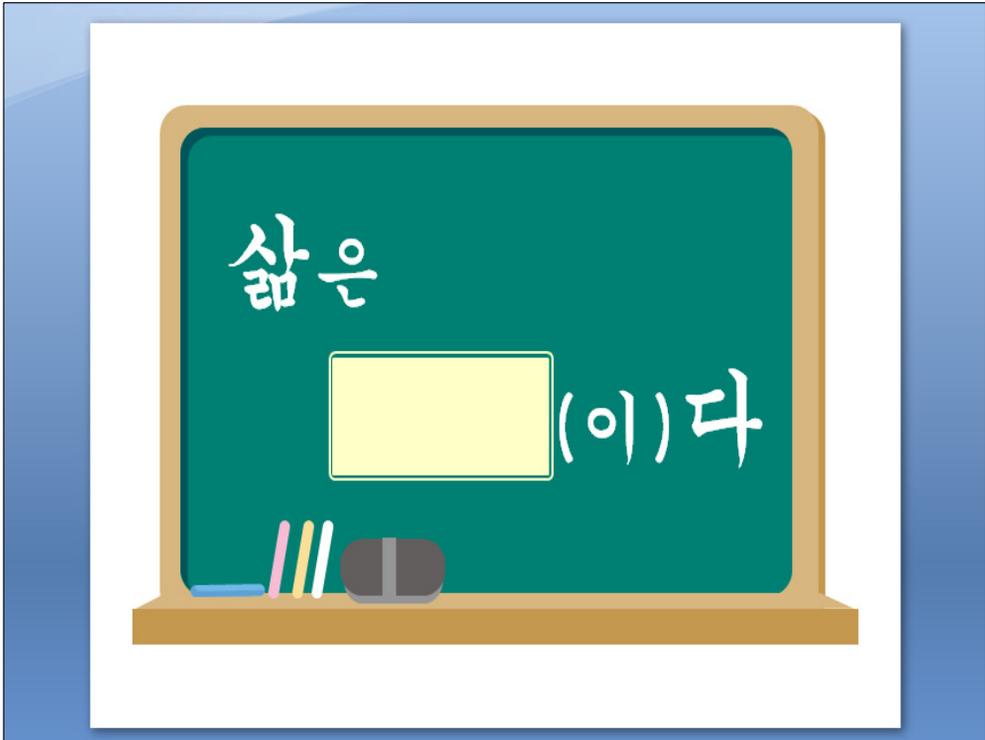
---

# 진로교육을 위한 IT 활용 · 운영의 실제

김 승 현

숙명여자고등학교 교사







커리어넷 나이스 번호

파일 수정 보기 삽입 서식 데이터 도구 양식(627개) 도움말 변경사항이 모두 저장되었습니다.

학번	타입스탬프	학년	반	번호	이름	커리어넷 아이디	커리어넷 나이스 식별번호
	2012.4.4 오전 10:07:01	1	12	14	박 은	p_0y_1	1 301 0
	2012.4.4 오전 10:07:25	1	12	2	김	rl_s9	1 036 4
	2012.4.4 오전 10:07:26	1	12	30	정 연	d_0o_1417	1 036 9
	2012.4.4 오전 10:07:31	1	12	34	조 진	sj_5c	1 162 6
	2012.4.4 오전 10:07:31	1	12	7	김 주	ki_bk_6	1 036 2
	2012.4.4 오전 10:07:33	1	12	31	정 윤	a_98	1 036 1
	2012.4.4 오전 10:07:36	1	12	33	조 영	tv_yo_ig927	1 036 3
	2012.4.4 오전 10:07:37	1	12	13	박 현	ku_0_7	1 036 4
	2012.4.4 오전 10:07:37	1	12	28	이 진	ci_dy_0922	1 036 6
	2012.4.4 오전 10:07:37	1	12	18	유 인	w_sz_0b	1 036 7
	2012.4.4 오전 10:07:39	1	12	1	공 회	ni_19_7	1 036 1
	2012.4.4 오전 10:07:41	1	12	27	이 주	d_m_2	1 036 3
	2012.4.4 오전 10:07:43	1	12	22	정 배	ru_070	1 036 30

시트1 | 계수: 726

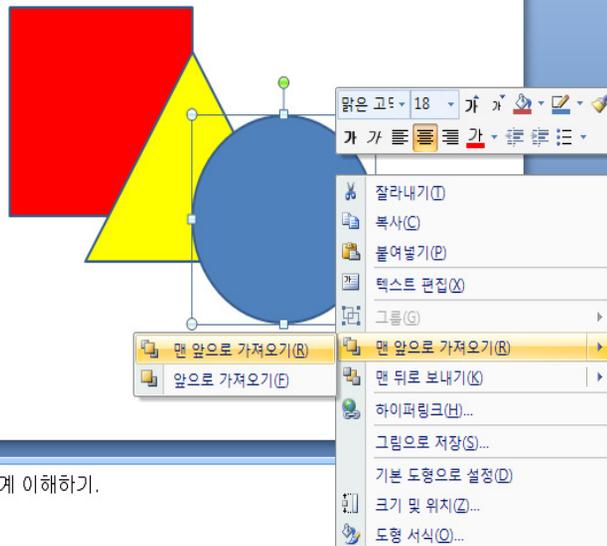
## 포인트.

### 옆 선생님보다 자신 있게 하는 방법

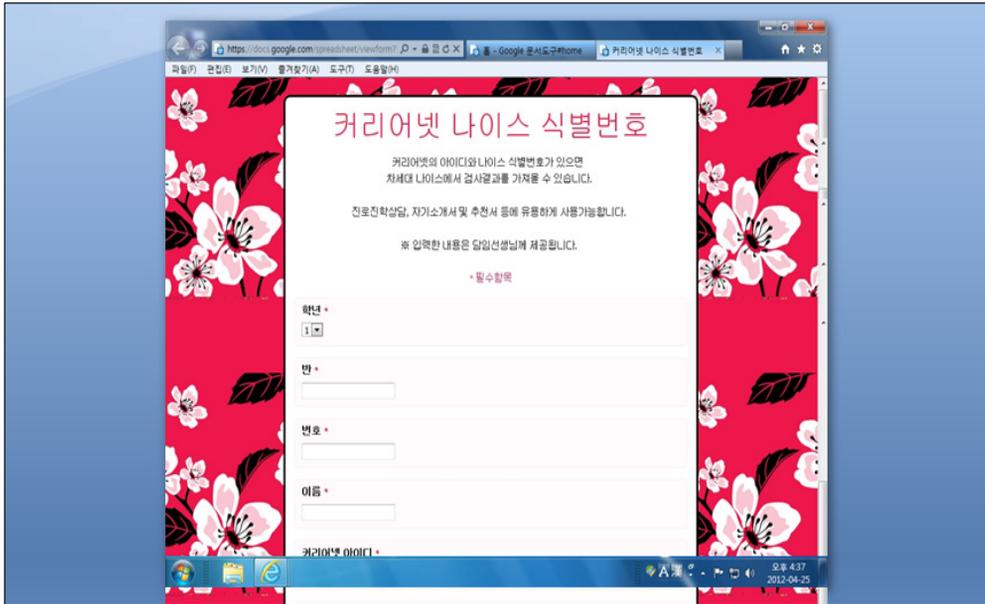
- 주연은 발표자. PT는 조연? 아니! 배경!!
- 최대한 쉽고 편한 방법으로 제작.
- 하나의 슬라이드 보다 여러 개의 슬라이드.
- 반복되는 애니메이션, 소리 사용 금지.
- 일단 대충 만들고 보완.
- 글자수는 최대한 줄일 것.(28point 이상)

1. 고래 이야기 할 때 사막 보다는 바다 배경이 좋겠죠? 하지만 배경이 아무리 좋아도 핵심 주제에 대한 발표자의 사전 준비가 부족하면 꺾.
2. 반짝이는 아이디어라도 구현하기 복잡하고 어렵다면 다소 만족스럽지 못하더라도 쉽고 편한 방법으로 구현하고 발표자의 재치로 보완하는 것이 더 효과적입니다.
3. 하나의 슬라이드에 모든 것을 넣으려면 추후 수정 보완이 어렵습니다. 파일 용량 걱정하지 마시고 짹 짹 추가해서

## 01. 레이어(1/1)



각 도형의 삽입 순서에 따른 상하관계 이해하기.  
상하관계 바꿔보기.



커리어넷 나이스 식별번호 스샷은 “안카메라”라는 프로그램을 이용해서 캡처.  
 간단한 이미지 편집은 “OpenCapture”라는 프로그램을 사용했습니다.

## 02. 복사-붙이기

# 123456

**사용자 지정 애니메이션**

효과 적용  제거

효과 수정

시작:

속성:

속도:

애니메이션을 적용하려면  
 슬라이드 구성 요소를 선택한  
 후 “효과 적용”을 클릭합니다.

순서 조정

재생

미리 보기

“123456”를 복사(ctrl + c) 해서 같은 슬라이드에서 붙이기(ctrl + v) 와  
 “123456”를 복사(ctrl + c) 해서 다른 슬라이드에서 붙이기(ctrl + v) 의 차이점

### 03. 애니메이션효과 동시 적용

1

# 123456

123456 애니메이션- 나타내기 - 떠오르기 & 강조 - 물결(이전 효과와 함께 시작)

사용자 지정 애니메이션

변경 제거

수정: 물결

시작: 이전 효과와 함

속성:

속도: 매우 빠르게

1 TextBox 2: 123456

2 TextBox 2: 1234...

순서 조정

재생 슬라이드 쇼

미리 보기

### 03. 애니메이션효과 동시 적용(1)

1

# 123456

2

# 12345

123456-111111 = 12345  
 123456 : 애니메이션 - 끝내기 - 스크립  
 12345 (텍스트 오른쪽 정렬): 애니메이션 - 나타내기 - 밝기변화  
 각각 실행할때

사용자 지정 애니메이션

변경 제거

수정: 밝기 변화

시작: 클릭할 때

속성:

속도: 중간

1 TextBox 2: 123456

2 TextBox 3: 12345

순서 조정

재생 슬라이드 쇼

미리 보기

### 03. 애니메이션효과 동시 적용(2)

1

# 123456

123456-111111 = 12345678  
 123456 : 애니메이션 - 끝내기 - 스푼크  
 12345 (텍스트 오른쪽 정렬): 애니메이션 - 나타내기 - 밝기변화(이전 효과와 함께 시작)

사용자 지정 애니메이션  
 변경 제거  
 수정: 밝기 변화  
 시작: 이전 효과와 함  
 속성:  
 속도: 중간  
 1 TextBox 2: 123456  
 TextBox 3: 12345  
 순서 조정  
 재생 슬라이드 쇼  
 미리 보기

### 04. 슬라이드 배경색 이용

1

# 1234

123456-111111 = 12345678  
 123456 : 애니메이션 - 끝내기 - 스푼크  
 12345 (텍스트 오른쪽 정렬): 애니메이션 - 나타내기 - 작)  
 12345 배경을 슬라이드 배경과 같은 흰색으로 설정

사용자 지정 애니메이션  
 효과 적용 제거  
 수정: 밝기 변화  
 시작: 이전 효과와 함  
 속성:

도형 서식  
 채우기  
 선 색  
 선 스타일  
 그림자  
 3차원 서식  
 3차원 회전  
 그림  
 텍스트 상자

채우기  
 채우기 없음(N)  
 단색 채우기(S)  
 그라데이션 채우기(G)  
 그림 또는 질감 채우기(P)  
 슬라이드 배경 채우기(B)  
 색(C):  
 투명도(T): 0%

닫기

## 05. 애니메이션 속도 조절

1

# 12345

123456-111111 = 12345678  
 123456 : 애니메이션 - 끝내기 - 스르륵  
 12345 (텍스트 오른쪽 정렬): 애니메이션 - 나타내기 - 밝기변화(이전 효과와 함께 시작, 속도 느리게) 12345 배경을 슬라이드 배경과 같은 흰색으로 설정

**사용자 지정 애니메이션**

변경 [X] 제거 [X]

수정: 밝기 변화

시작: 이전 효과와 함

속성: [ ]

속도: 느리게

- 1 [X] TextBox 2: 123456
- [X] TextBox 3: 12345

순서 조정 [ ]

재생 [ ] 슬라이드 쇼 [ ]

미리 보기

## 06. 슬라이드 한 장에 모두

3

# 16790

2  
3 3211

2  
3 1234

슬라이드 한 장에 모든 것을 하려는 것보다는 여러 장에 나눠서 하는 것이...  
 개체 위치 조정은 안내선을 이용해서 합니다.

**사용자 지정 애니메이션**

변경 [X] 제거 [X]

효과 수정

시작: [ ]

속성: [ ]

속도: [ ]

- 1 [X] TextBox 2: 123456
- [X] TextBox 3: 12345
- 2 [X] TextBox 4: 3211
- [X] TextBox 5: 1234
- 3 [X] | TextBox 5: 1234
- | TextBox 4: 3211
- [X] TextBox 6: 16790

순서 조정 [ ]

재생 [ ] 슬라이드 쇼 [ ]

미리 보기

07. 슬라이드 나눠서(1)

1

# 12345

슬라이드 한 장에 모든 것을 하려는 것보다는 여러 장에 나눠서 하는 것이...  
애니메이션 - 화면 전환 - 다음 시간 후 자동 전환 00:00 체크

사용자 지정 애니메이션

변경 제거

수정: 밝기 변화

시작: 이전 효과와 함

속성:

속도: 느리게

1 TextBox 2: 123456

2 TextBox 3: 12345

순서 조정

재생 슬라이드 쇼

미리 보기

07. 슬라이드 나눠서(2)

2

# 16790

1 2 3211

1 2 1234

슬라이드 한 장에 모든 것을 하려는 것보다는 여러 장에 나눠서 하는 것이...

사용자 지정 애니메이션

변경 제거

효과 수정

시작:

속성:

속도:

1 TextBox 4: 3211

2 TextBox 5: 1234

2 TextBox 5: 1234

3 TextBox 4: 3211

4 TextBox 6: 16790

순서 조정

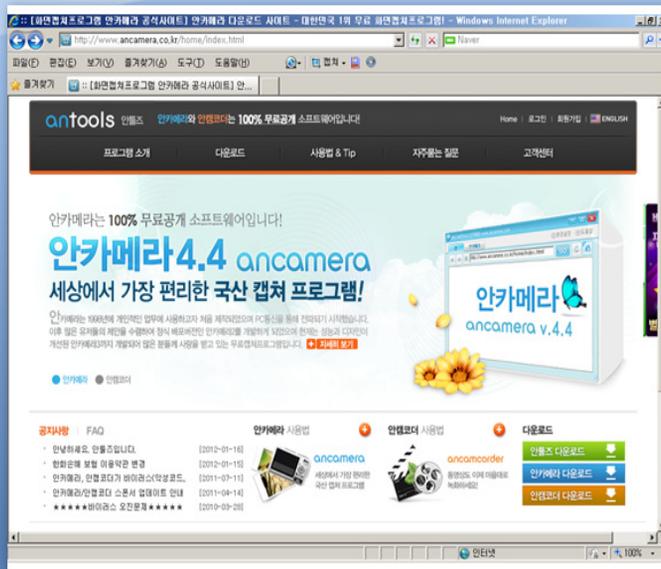
재생 슬라이드 쇼

미리 보기



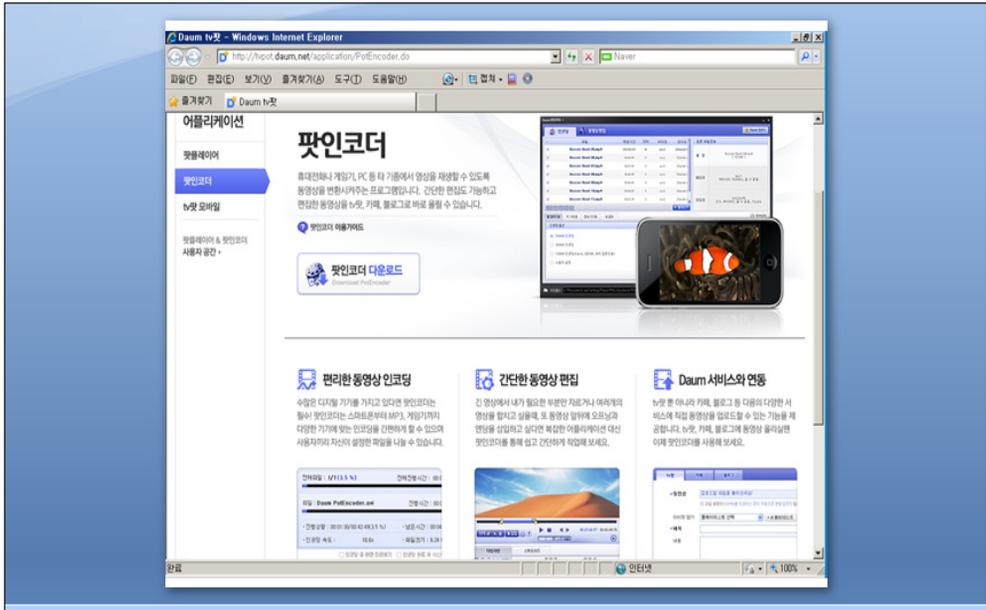
<http://opencapture.net/>

다양한 영역 화면캡처, 화면녹화.



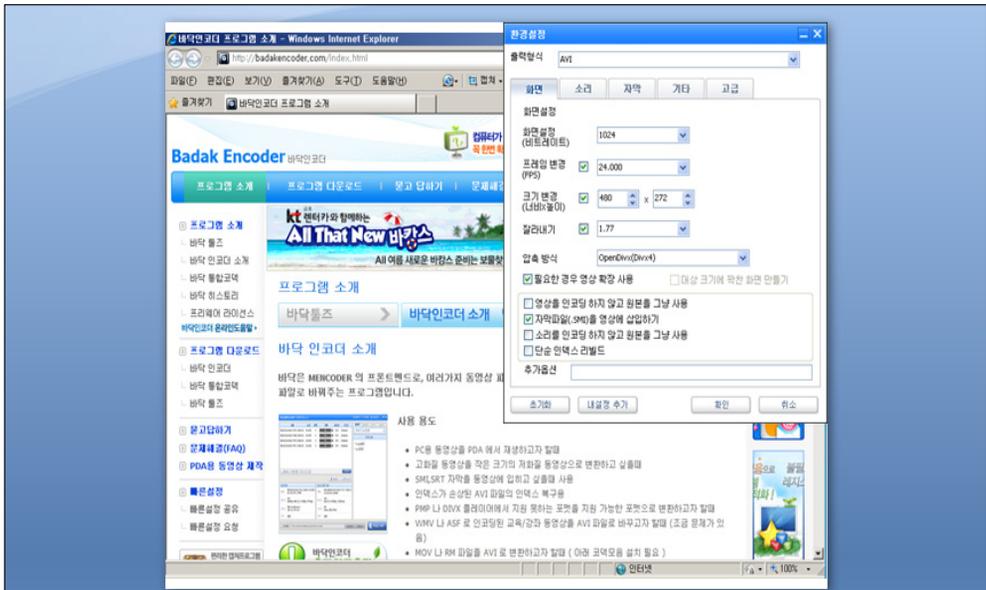
<http://www.ancamera.co.kr/>

일명 구멍 캡처 프로그램, 웹화면 캡처, 스크롤캡처.



http://tpot.daum.net/application/PotEncoder.do

동영상 크기, 형식(포맷, 확장자^^) 바꾸기.  
간단한 동영상 편집.



http://badakencoder.com/

S.M.I, S.R.T 자막을 동영상에 삽입하고 싶을때 사용

# 11

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진로 상담 기법의 이해

은 혜 정

광신정보산업고등학교 교사



# 진로상담 기법의 이해

2012.8.9 진로진학상담교사 은혜정

1

## 목 차

- ▶ 상담의 기본 원리
- ▶ 효과적인 대화기법
- ▶ 진로상담 목표별 상담기법
- ▶ 학생 특성별 상담 기법
- ▶ 진로체험과 진로상담

2

## 상담의 기본원리:상담의 정의

### ▶ 상담의 정의

- 상담
  - 도움을 필요로하는 내담자(학생)와 전문적으로 훈련받은 상담자(교사)와의 인간관계를 통해 문제해결 및 성장을 돕는 목적지향적인 활동
- 상담과 일반 대화는 다르다?

3

## 상담의 기본원리

### ▶ 진로상담의 정의

- 진로상담
  - 진로와 관련된 문제(개인의 진로발달 촉진, 진로계획, 진학, 직업의 선택과 결정, 준비행동, 직업적응, 진로변경 등)들을 돕는 전문적인 활동
- 진로상담자(교사)
  - 진로와 관련된 문제를 돕기 위한 지식과 기술을 갖추고 있어야 한다.

4

## 상담의 기본원리:상담의 유형

내담자 인원수	의사소통 방식	상담기간	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪호소문제</li> <li>▪연령층</li> <li>▪상담장면</li> </ul>
개인상담 집단상담	대면상담 전화상담 사이버상담	장기상담 단기상담 단회상담	

5

## 상담의 기본원리:상담의 유형

- ▶ 내담자 인원수에 따라
  - 개인상담 : 내담자와 상담자 1:1로 진행되는 상담
  - 집단상담 : 내담자 10명 내외의 소그룹으로 진행되는 상담



6

## 상담의 기본원리:상담의 유형

### ▶ 의사소통 방식에 따라

- 대면상담 : 직접 만나 이루어지는 상담
- 전화상담 : 전화를 통해 이루어지는 상담
- 사이버상담 : 컴퓨터를 매개로 한 가상의 공간에서 이루어지는 상담



7

## 상담의 원리와 과정

### ▶ 좋은 관계 맺기

- 가능성이 있는 아이로 바라봐주고 믿어주기
- 만약 내가 학생의 입장이라면...

### ▶ 한 회기 상담 과정

- 반갑게 맞이하기
- 상담 구조화하기
- 도움 받고 싶은 문제 듣기
- 목표 행동 계획 세우기
- 마무리 하기

8

## 효과적인 대화 기법

- ▶ 반영하기
- ▶ 탐색적 질문하기
- ▶ 요약하기
- ▶ 조언주기
  - 효과적인 조언주기 5단계

9

## 진로상담 목표별 상담 기법

- ▶ 학생의 자기 이해 돕기
  - 심리검사의 활용
  - 자신에 대한 성찰 활동
- ▶ 진로 정보 탐색을 돕기 위한 기법
  - 온라인 사이트 검색
    - 커리어넷
    - 워크넷
    - 한국청소년 상담원
    - 진로진학정보센터
  - 기관방문
- ▶ 의사 결정을 돕기 위한 기법

10

## 학생 특성별 상담 기법

- ▶ 무기력한 아이
  - 내 꿈의 변천사
  - 강점 찾기
  - 정보 탐색
- ▶ 하고 싶은 것이 너무 많은 학생
  - 진로비교표 사용

11

## 진로체험과 진로상담

- ▶ 공문으로 오는 다양한 진로 체험에 관심을 두자!
- ▶ 진로 체험을 영역별로 분류
- ▶ 진로 체험 안내
  - 수업시간
  - 조회 종례 시간
  - 개별 상담 시간
  - 필요한 서류 준비 돕기(자기 소개서, 신청서..)
- ▶ 개별 진로상담
  - 왜 진로체험을 신청했는지..
  - 전에 해 봤던 경험이 있는지....
- ▶ 개별 추천서 작성
- ▶ 후속 진로상담으로 자연스럽게 연결하기

12

진로체험을 위한 사전 진로상담의 진행 예

# 나는 스스로 뮤지컬 배우다

## 스스로 나는 뮤지컬 배우다!

“ 뮤지컬 연출가, 안무가, 작곡가, 작사가, 무대감독  
뮤지컬 배우까지 특별한 뮤지컬수업이 곧 시작됩니다! ”

모집기간 | 2012.05.18 - 30  
모집대상 | 초 4 - 중 3

【 스마트뮤지컬 】  
2012년 6월 - 11월 13:00 - 16:00 (토)  
금천구청내

【 다린뮤지컬스쿨 】  
2012년 6월 - 8월 16:00 - 18:00 (화, 목)  
한성대입구역 다린센터

접수방법 | F 02.540.5651  
E eduarts2012@gmail.com  
문 의 | 02.540.5650

후 원 | 삼성꿈장학재단   



\*[서식2] 자기소개서

## 자기 소개서

어렸을적 저는 가수가 꿈이였습니다. 하지만 크면서 연기에도 관심이 생기게 되었고, 중학교1학년 겨울에 처음 '캐츠' 라는 뮤지컬을 보았습니다. 저는 그때 '노래와 연기 둘 다 할 수 있는것은 없을까?' 라는 생각을 하고 있었을 때였습니다. 그래서 캐츠를 통해 '저것이야 말로 내가 진정으로 하고 싶은 것이다!' 라는 생각을 하게 되었습니다.

고등학교는 예술고등학교로 진학하고 싶었는데 아버지께서 너무 반대를 하셔서 차마 원서를 내지 못했습니다. 그래도 늘 저의 든든한 후원자는 어머니입니다. 고등학교에 와서 어머니의 도움으로 뮤지컬 학원을 다니게 되었고 잠깐이지만 세 달 정도(10번) 레슨을 받았습니다.

고등학교 입학 후 학교 동아리 그룹사운드(밴드부)오디션을 봤고 보컬로 뽑히게 되었습니다. 작년에는 학교 동아리발표와 예술제에 나가서 노래를 불러 선생님들과 친구들에게 칭찬을 받았습니다. 집에서는 아버지의 반대로 아버지께서 안 계실 때에 잠깐 노래 몇번 불러보는 것이 전부입니다.

아버지가 제가 하는 일을 좋아하고 인정해주셨으면 하는데 너무 싫어하시니까 어린나이에 너무 속상했습니다. 예전에 아버지는 제가 초등학교 때 연극부를 할때나 중학교때 뮤지컬부를 했을때에도 좋아하시면서 칭찬도 해주셨는데 이제 제가 성장하면서 '연예인 관련 직업을 가지면 생계가 힘들다'하시며 적극 만류 하셨습니다.

하지만 저는 돈보다도 제가 진정으로 원하는 일을 하고 싶습니다. 그래서 이번에 정말 좋은기회다 싶어서 해피 뮤지컬스쿨에 지원하게 되었습니다. 저는 노래와 연기로 사람들에게 감동을 주고 싶고 마음을 치유해주는 사람이 되고 싶습니다. 지금은 제가 꿈꾸고 진정으로 하고 싶은 것을 위해 최선의 노력을 다해보고 싶습니다.

뮤지컬배우가 되서 뮤지컬무대에 서게 된다면 매번 공연하는 순간이 감동적일것 같고 보러와 주시는 분들께 감사하며 최선을 다 할것입니다.

이번 계기를 통해서 제 꿈이 정말 실현되서 뮤지컬무대에 서고 싶습니다. 저를 믿고 꼭 뽑아주시면 열심히 해보겠습니다.

### 추천 사유

희수는 학교 그룹사운드 리더보컬로 활동중입니다. 작년 학교 예술제에서 그 기량을 뽐내서 모두 집중하며 들었던 기억이 있습니다. 수업시간에 보여지는 모습은 너무 압전해서 작은 체구에서 어떻게 그런 우렁찬 노래가 나올까하는 의구심마저 듭니다. 심리검사 결과도 예술적인 성향이 강한편입니다. 리듬감도 있고 학교 자체내 오디션에서도 가장 좋은 점수를 받았습니다. 넉넉하지 못한 형편에 뮤지컬을 배운다는 것은 꿈도 꿀수 없는 일이었는데 좋은 기회가 왔다면 너무 열심히 소개서와 지원서를 준비하는 모습에서 참 기특함이 느껴졌습니다. 노래만 열심히 하는줄 알았는데 자신이 하고 싶은 일을 소망하니 자기소개서도 너무 잘 써지는가 봅니다. 희수에게서 또 다른 아이의 꿈을 봅니다. 아마도 학생의 그런 모습을 바라보면서 함께 꿈꿔주는 것이 진로교사의 몫이 아닐까하는 생각을 하면서 참 좋은 공연을 오디션을 통해 보여준 희수에게 고마운 마음이 듭니다.

상기 학생의 문화예술교육협회 프로그램 참가를 추천합니다.

2012년 6 월 8 일

광신정보산업고등학교 진로진학상담교사  
은 혜 정

## 참고 문헌

- ▶ 강혜영(2011), 진로진학상담교사 부전공 자격 연수 ‘진로상담기법’
- ▶ 2012 커리어넷 상담위원단 사전 워크숍 자료집
- ▶ 2012 전국 진로진학상담교사 컨퍼런스 자료집



# 12 2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 사례별 workshop

최 원 현  
용인대덕중학교 교사



## 학급에서 활용할 수 있는 진로상담

### <프로그램 1>

#### ☞ 활동개요

활동 목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>친구가 생각한 나의 직업을 통해 새로운 직업을 인식하고 직업과 관련된 자신의 성격 특성에 대한 이해를 도모</li> <li>직업카드 분류활동을 통해 자신의 흥미 유형을 이해</li> </ul>	시간		80분
		준비물	교사	활동지, 교육자료, 빔 프로젝트, 컴퓨터
			학생	직업카드(개인별 1세트), 필기도구

#### ☞ 활동전개과정

단계	활동주제	활동내용	방법	준비물	시간
도입	직업세계 이해의 중요성	<ul style="list-style-type: none"> <li>직업세계를 이해하는 것이 중요함을 설명한다.</li> </ul>	설명 제시	교육자료	5분
전개	친구를 통해 본 나의 직업	<ul style="list-style-type: none"> <li>학생들이 2명씩 짝을 지어 모둠을 이루게 한다.</li> <li>모둠 당 1개의 직업카드와 활동지 1.1을 배부한다.</li> <li>활동 순서를 설명하고 실습한다.</li> </ul>	활동	활동지 1 활동지 2 활동지 3 참고자료	35분
	나의 직업 흥미 파악	<ul style="list-style-type: none"> <li>직업흥미 파악 활동의 개요와 순서를 설명하고, 활동지 1.2를 가지고 분류활동을 한다.</li> <li>분류 활동이 끝난 후 활동지 1.3를 바탕으로 학생들에게 6가지 흥미 유형의 특성을 설명한다.</li> </ul>	활동		35분
정리	소감발표	<ul style="list-style-type: none"> <li>작업한 결과에 대해 소감을 발표한다.</li> </ul>	발표		12분

## 🍷 친구를 통해 본 나의 직업 활동내용

- 직업카드 전체를 한 눈에 볼 수 있게 책상 위에 펼치도록 한다.
- 직업카드에 어떤 직업들이 있는지 살펴보는 시간을 준다.
- 자신이 하고 싶은 직업을 활동지1에 기입하도록 하고 동시에 옆에 앉은 친구에게 어울린다고 생각하는 직업도 활동지에 기입하도록 한다.
- 활동지1을 잘라서 친구에게 어울리는 직업을 적은 부분만 전달한다.
- 자신이 하고 싶은 직업과 친구가 자신에게 어울린다고 생각한 직업을 비교하도록 하고, 그 중에서 일치하는 직업은 무엇인지 알아보도록 한다.
- 친구에게 그 직업이 나와 어울린다고 생각한 이유를 물어보는 시간을 가진다.
- 활동을 통해서 느낀 점을 적어보도록 하고, 더 넓은 직업세계가 있음을 알도록 유도한다.

## 🍷 나의 직업 흥미 파악 활동내용

- 직업카드를 활용하여 직업 흥미를 파악하는 순서를 설명한다.
- 직업카드에 제시된 직업들 중에서 자신의 선호도에 따라 분류하도록 한 후, 구분된 직업카드 수에 따라 자신의 직업 흥미 유형을 계산한다.
  - 직업카드에 제시된 직업들 중 자신이 좋아하는 정도에 따라 활동지 2의 '좋아함/보통/싫어함'의 3개 칸에 직업카드를 올려놓는다.
  - 좋아한다고 분류된 카드를 색깔별로 몇 개인지를 세어보고 색깔별 숫자를 활동지 2에 적어 합산한다. 이런 동일한 방식으로 보통이라고 분류한 카드와 싫어한다고 분류한 카드도 합산한다.
  - 합산 점수가 가장 높은 색깔의 유형 및 가장 낮은 색깔의 유형을 파악하여 활동지에 적도록 한다.
- 계산된 자신의 직업 흥미 유형의 특성을 설명한다.
  - 색깔이 홀랜드 유형을 말하므로 학생들에게 해당하는 RIASEC의 특징에 대해서 설명해 준다.
- 자신이 희망하는 직업과 '직업 흥미 유형별 직업'이 일치되는지를 살펴본다.
- 결론적으로 자신이 생각하지 못했던 생소한 직업들이 매우 많이 존재하며, 그 직업에서도 성공할 수 있다는 것을 설명한다.

## 🍷 CDP-M 샘플

 <p>CDP-M 포스터는 '꿈향울 위한 진로지도 프로그램 CDP-M 진로 탐색 캠페인'을 소개하고 있습니다. 포스터에는 아이들이 활동하는 모습이 그려져 있으며, '진로지도'와 'CDP-M'라는 단어가 강조되어 있습니다.</p>	<p>3. 프로그램 개요</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>내용</th> <th>시간</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. 오리엔테이션</td> <td>CDP-M 프로그램 소개 및 오리엔테이션</td> <td>10분</td> </tr> <tr> <td>2. 직업카드 활동</td> <td>직업카드를 활용한 직업 탐색 및 분류 활동</td> <td>20분</td> </tr> <tr> <td>3. 직업 흥미 유형 파악</td> <td>직업 흥미 유형을 파악하고 특성을 설명하는 활동</td> <td>20분</td> </tr> <tr> <td>4. 직업 희망 직업과 일치 여부 확인</td> <td>자신의 직업 희망 직업과 직업 흥미 유형을 비교하여 일치 여부를 확인하는 활동</td> <td>10분</td> </tr> <tr> <td>5. 결론</td> <td>직업 탐색의 중요성 및 성공을 위한 자세에 대해 이야기 나누는 활동</td> <td>10분</td> </tr> <tr> <td>총 시간</td> <td></td> <td>70분</td> </tr> </tbody> </table>	구분	내용	시간	1. 오리엔테이션	CDP-M 프로그램 소개 및 오리엔테이션	10분	2. 직업카드 활동	직업카드를 활용한 직업 탐색 및 분류 활동	20분	3. 직업 흥미 유형 파악	직업 흥미 유형을 파악하고 특성을 설명하는 활동	20분	4. 직업 희망 직업과 일치 여부 확인	자신의 직업 희망 직업과 직업 흥미 유형을 비교하여 일치 여부를 확인하는 활동	10분	5. 결론	직업 탐색의 중요성 및 성공을 위한 자세에 대해 이야기 나누는 활동	10분	총 시간		70분	<p>2. 활동내용</p> <p>1. 오리엔테이션</p> <p>CDP-M 프로그램 소개 및 오리엔테이션</p> <p>2. 직업카드 활동</p> <p>직업카드를 활용한 직업 탐색 및 분류 활동</p> <p>3. 직업 흥미 유형 파악</p> <p>직업 흥미 유형을 파악하고 특성을 설명하는 활동</p> <p>4. 직업 희망 직업과 일치 여부 확인</p> <p>자신의 직업 희망 직업과 직업 흥미 유형을 비교하여 일치 여부를 확인하는 활동</p> <p>5. 결론</p> <p>직업 탐색의 중요성 및 성공을 위한 자세에 대해 이야기 나누는 활동</p>	<p>4. 활동지</p> <p>1. 직업 흥미 유형 파악</p> <p>2. 직업 희망 직업과 일치 여부 확인</p> <p>3. 결론</p> <p>직업 탐색의 중요성 및 성공을 위한 자세에 대해 이야기 나누는 활동</p>
구분	내용	시간																						
1. 오리엔테이션	CDP-M 프로그램 소개 및 오리엔테이션	10분																						
2. 직업카드 활동	직업카드를 활용한 직업 탐색 및 분류 활동	20분																						
3. 직업 흥미 유형 파악	직업 흥미 유형을 파악하고 특성을 설명하는 활동	20분																						
4. 직업 희망 직업과 일치 여부 확인	자신의 직업 희망 직업과 직업 흥미 유형을 비교하여 일치 여부를 확인하는 활동	10분																						
5. 결론	직업 탐색의 중요성 및 성공을 위한 자세에 대해 이야기 나누는 활동	10분																						
총 시간		70분																						
CDP 표지	프로그램 개요	활동 내용	활동지																					

<활동지 1> 친구를 통해 본 나의 직업

친구를 통해 본 나의 직업

내가 하고 싶은 직업

①

②

③

내가 하고 싶은 직업은 ○○이고, 그 이유는 □□ 때문이야!

-----자 르 기-----

( )에게 잘 어울리는 직업

①

②

③

내가 생각하기에 너에게 어울리는 직업은 △△라고 생각해.  
그 이유는 ☆☆라고 생각해.

〈활동지 2〉 나의 직업 흥미 파악 활동 내용

“색으로 찾아가는 나의 흥미” 카드 분류 판

- 직업카드에 제시된 직업들을 자신의 좋아하는 정도에 따라 아래의 3가지 그룹으로 분류한다.

좋아한다	보통	싫어한다

“색으로 찾아가는 나의 흥미” 채점판

분류된 각 집단별 카드를 색깔별로 분류하여 각 색깔별 숫자를 아래의 점수판에 기입한 후, 색깔별 총점을 계산한다.

흥미 유형	좋아한다			보통			싫어한다			합계
	카드개수	점수		카드개수	점수	+	카드개수	점수	=	
R		*3	+		*2	+		*1	=	
I		*3	+		*2	+		*1	=	
A		*3	+		*2	+		*1	=	
S		*3	+		*2	+		*1	=	
E		*3	+		*2	+		*1	=	
C		*3	+		*2	+		*1	=	

- 나의 가장 높은 점수 유형은?
- 나의 가장 낮은 점수 유형은?

## <프로그램 2>

### 청소년기 자아정체감 향상을 위한 독서치료

#### □ 목표

- 청소년이 자아 탐색과정을 통해 자신에 대해 느끼고 있는 점을 발견하고 객관적으로 자신을 볼 수 있도록 돕는다.
- 자신을 다른 사람에게 드러내는 가운데 친구들과의 인간관계를 원만히 하도록 돕는다. 청소년도 여러 집단에 속해 있음을 알고 그 속에서 자신의 역할과 역할 수행방법을 알도록 돕는다.
- 청소년이 자신의 미래를 설계해 보고 자신의 진로를 찾아보도록 돕는다.

#### □ 대상 : 청소년

#### □ 프로그램 내용

회기	주제	회기별 목표	독서치료자료	추후활동
사전 검사	오리엔테이션 및 사전검사	신뢰감 형성하기	· 자기소개서 · 프로그램 소개 · 필요한 사전검사	· 별칭짓기 · 자기소개 · 검사실시
1	난 누구일까? (자기탐색)	나의 성장과정 살펴보기	· 『세 개의 황금열쇠』	· 추억의 장소, 갖고 싶은 열쇠 그리기 · 명절 풍경 액자 만들기 · 내가 바라는 것 표 만들기
2		내 감정 알아차리기	· 『개구리왕자』 · 『굴 소년의 죽음』	· 날 힘들게 하는 존재에게 소리 질러 보기 · 나도 작가 : 맘에 드는 책 속 캐릭터 를 활용하여 후속편 만들기 · 주인공에게 편지쓰기
3		나의 좋은 점과 고쳐야할 점 알아보기	· 『피노키오』	· 피노키오와 나의 사진 · 나와 피노키오 비교표 만들기(같은 점, 다른 점)
4	넌 무슨 색깔? (나와 다른 사람들)	주변에서 볼 수 있는 역할 찾아보기	· 『작은 씨앗을 심는 사람들』	· 등장인물 중 가장 기억나는 사람에게 편지쓰기 · 주변 사람들 묘사해 보기(실연)
5		누구나 역할이 있다.	· 『너에게 전한다』 (시, 안도현)	· 전해주고 싶은 사람 이야기하기 : 내 면의 자아에게 속삭여주기
6		나의 역할과	· <굿 윌 헌팅>	· 등장인물 상징으로 표현하기

회기	주제	회기별 목표	독서치료자료	추후활동
		역할수행		-스트레스 날리기 -변화되고 싶어요.
7	내 맘을 알아줘! (친구 찾기)	우정에 대한 목표 세우기	· 『진짜도둑』	· 친구들아! 나는 - 이런 친구를 원합니다. - 이럴 때 친구가 필요했어요. - 친구야! 나는 너를 위해~
8		친구간의 상호작용 방법 알기	· 『벌거벗은 코뿔소』	· 이야기 재구성하기 - 친구야 들어줘 - 이럴 땐 네가 싫더라 - 칭찬릴레이
9		이성 친구	· 『루카루카』	· 이렇게 달라요 - 나의 이성 친구는~ -나는 ~를 원해요
10	내 인생의 그림 그리기 (나의 미래)	가치관 명료화	· 『목수들의 전쟁』	· 나에게 영향을 준 사람들 찾기 · 역할극
11		개인적 목표 도달	· 『꽃들에게 희망을』	· 나의 모비명 만들기 - 난 잘할 수 있어요 - 꼭 해보고 싶어요
12		나의 미래 설계하기	· 『갈매기의 꿈』	· 인생나무 그리기 - 내가 해 보고 싶은 것들 - 미래 설계
종결	더 밝은 내일을 향해서	마무리 및 사후검사		· 지금까지 함께했던 구성원들과 사후 검사 및 마무리

<프로그램 3>

영화치료 프로그램이 아동의 자아존중감과 대인관계에 미치는 효과

□ 프로그램 개요

회기	영화	목표	토의 및 적용
1	토이 스토리	자신의 존재가치를 발견하기	1. 가까운 사람들에게 자신의 존재가치가 점점 작아져간다고 느낀 적이 있는가? 2. 나의 존재가치를 확인하기 위해 어떤 노력을 해보았는가?
2	클러닝	자신에게 처한 어려운 난관을 극복하기	1. 신체적인 부분으로 인해 열등감을 느낀 적이 있는가? 어떻게 극복했는가? 2. 환경적인 어려움을 느낀 적이 있는가? 어떻게 극복했는가?
3	인생은 아름다워	부모님과과의 관계를 다시 한 번 돌아보기	1. 나에게 아빠(엄마)란 어떤 존재인가? 2. 아빠(엄마)의 사랑을 가장 확인해본 순간을 나누어 보자. 3. 매사에 나의 모습은 긍정적인가?
4	폭풍우 치는 밤에	다른 사람에 대해 가지고 있는 편견 버리기	1. 나의 의지와 상관없이 부모님 또는 주변 사람들의 생각만으로 다른 사람에게 편견을 가진 적은 없는가? 2. 나와 비슷한 환경이 아닌 친구를 사귀어본 경험이 있는가? 그때 가족이나 다른 친구들의 반응은 어땠는가?
5	라따뚜이	주어진 배경을 극복하고 자신의 꿈을 위해 노력하기	1. 자신의 꿈은 무엇인가? 2. 자신의 꿈을 향해 나아가는데 있어 가장 큰 장애물은 무엇인가?
6	말아톤	나에게 주어진 장애를 극복하기	1. 나에게 주어진 장애는 무엇인가? (심리적, 외모적, 신체적 등) 2. 가족, 선생님, 친구간의 관계의 장애는 없는가?
7	코러스	선생님에 대한 긍정적인 관계 정립하기	1. 나에게 있어 선생님이란? 2. 지금까지 만났던 가장 좋은 선생님, 기억하기 싫은 선생님은?
8	마무리	롤링 페이퍼 작성 및 설문조사하기	1. 자신의 장점 50가지 적어보기 2. 친구의 장점 찾아주기 3. 사후 설문조사하기

□ MOVIE THERAPY

이름	
날짜	년 월 일
영화제목	

질문	나의 생각
1. 등장인물을 생각나는 대로 써주세요.	
2. 이 영화에서 제일 인상 깊었던 장면은?	
3. 제일 마음에 드는 인물은? 그 이유는?	
4. 제일 마음에 들지 않는 인물은? 그 이유는?	
5. 나와 제일 닮은 인물은? 그 이유는?	
6. 가장 마음에 와 닿은 표현 (대사)은? 그 이유는?	
7. 주인공이 학생들에게 심어 주고 싶어 했던 것은 무엇 일까요?	
8. 주인공이 가장 힘들었을 때는? 본인도 그런 경우가 있었는가?	
9. 영화를 보고 느낀 점이나 앞으로의 다짐을 다양한 방법 (일기, 편지글 등)으로 적어 봅시다.	

〈 사례 〉

## 진로집단상담

□ 목표

영화를 활용한 청소년 진로상담 프로그램을 통하여 자기 자신과 직업에 대하여 이해하고, 자신의 적성을 바탕으로 미래를 구체적으로 계획할 수 있도록 도움을 준다.

□ 방침

- 영화매체가 가지는 공감기능, 교육기능, 정서적 기능을 토대로 한다.
- 자기인식을 반영하고 새로운 대안을 모색한다.
- 임파워먼트(Self-Empowerment)의 강화로 자신감을 고양한다.
- 구체적 실천모색, 긍정적 자아인식을 증진한다.

□ 추진내용

- 교육 일시 : 2010년 4월 12일 ~ 5월 13일(8회기)
- 교육 시간 : 주 2회(월, 목요일) 오후 7:00 ~ 9:00
- 교육 장소 : 분당정보산업고등학교 Wee Class
- 교육 대상 : 총 8명
- 준비물 : 빔 프로젝트, 스크린, 음향시설(스피커), 크레파스 7EA, 전지:10장, 도화지:70장, 풀, 가위, 스카치테이프, 편지지 15장, 찰흙 15EA, 색종이 15EA, 잡지 4권, 신문지, 파스텔 4EA, 흰 설탕 4봉(2kg)

□ 프로그램

회기	목 표	주 제	세부내용
1회기 (4/12)	프로그램의 이해와 상호친밀감 증진	오리엔 테이션	○ 프로그램 안내 ○ 자기소개 : 별칭 짓기 ○ '이번 프로그램에서 기대하는 바' 나누기 ○ 사전검사(진로정체성검사, 진로성숙도검사 등) ○ 집단규칙 안내와 서약서 작성
2회기 (4/15)	자기이해 직업적성 알아보기	자신의 적성에 맞는 직업군 탐색하기	○ 자신의 꿈과 희망 탐색 ○ 홀랜드 검사 (지면검사) ○ 영화 - 실재형 :세상에서 가장 빠른 인디언 탐구형 : 뷰티풀 마인드, 예술형 : 아마데우스 사회형 : 굿 윌 헌팅, 기업형 : 워킹 걸 관습형 : 나도 아내가 있었으면 좋겠다.

회기	목 표	주 제	세부내용
3회기 (4/22)	자기이해 시간조망을 가지고 자신을 이해하기	나의 이력 탐험 (과거 -현재 -미래)	○ 자신의 꿈과 희망 탐색 ○ 영화 “키드” - 내안의 장애물 찾기 - 성장발달과정 속에서 나의 역할 찾기 - 내면아이치유
4회기 (4/26)	직업의 이해	직업의 종류 이해하기	○ 구체적인 직업의 세계 알아보기 ○ 직업과 연관된 포부와 기대 이야기하기 ○ 영화 “브로드캐스트” 감상 ◆내가 원하는 직업의 롤 모델 완성 : 폴라쥬 기법
5회기 (4/29)	성공을 위한 장점 발견	긍정적 자원 파악하기	○ 성공의 의미 ○ 2개조로 나누어 성공한 사람들 공통점 찾기 ○ 영화 감상 “나의 왼발, 옥토버스카이, 행복을 찾아서” ◆영화를 활용한 연상법 자유화 그리기
6회기 (5/3)	의사 결정 및 목록 세우기	바람직한 의사결정 방법 결정하기	○ 자신의 관계패턴과 의사소통 패턴 인식 ○ 필름 매트릭스를 활용한 4분법 ○ 영화 “별이 된 소년” 감상 ◆Harren의 의사결정 검사
7회기 (5/6)	나의 꿈 나의 미래	희망 직업 디자인	○ 강의: 미래디자인과 셀프임파워링의 연결 ○ 영화 “빌리 엘리어트” ○ 진로탐색 디자인하기/ 구체화하기
8회기 (5/13)	목표 세우기 및 마무리	자기 선언문 만들기	○ 자기 선언문 만들기 ○ 중, 단기 실천 설정(만다라 만들기) ○ 영화 “죽은 시인의 사회, 베토벤 바이러스”

〈지도안 예시〉

구분	내 용	비 고
도입 (3' )	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 플로터로 미리 출력해두었던 A1 사이즈의 육각형을 칠판 한 구석에 붙인다.</li> <li>· 인사</li> <li>· 본시 수업목적에 대한 이해</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· A1 크기의 홀랜드 육각형</li> </ul>
전개 (45' )	<ul style="list-style-type: none"> <li>· ‘홀랜드 진로탐색 해석’ 프레젠테이션 자료를 통해 RIASEC에 대해 설명한다.</li> <li>· 홀랜드 진로탐색 프로파일을 나누어 주며 유형별로 모둠지어 앉게 한다.</li> <li>· 작은 원형 스티커를 모둠별 인원 수 만큼 나누어 준다.</li> <li>· 모둠의 하나씩 유명인사 사진을 나누어 준다.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 모둠별로 앉아서 우리 유형만의 성격, 좋아하는 활동/ 싫어하는 활동, 잘할 수 있는 일/ 잘하고 싶은 일, 좋아하는 직업에 대해서 토론해 보고 대표가 나와서 발표한다.</li> <li>· 발표가 끝난 유형은 미리 나누어 준 원형 스티커에 자기 이름을 쓴 후 작은 육각형에 붙이고, 넓은 육각형 모양에는 같은 유형의 유명인물의 사진을 오려서 붙인다.</li> <li>· 나의 이름과 유명인사는 같은 유형임을 보여주며 모두가 노력하면 나도 같은 유형의 유명 인사처럼 될 수 있다는 것을 강조해준다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 교단 선진화 장치 점검</li> <li>· 원형 스티커, 유명인사 사진</li> </ul>
정리 (2' )	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주변정리 및 인사</li> <li>· 칠판에 붙여있던 육각형을 교실 뒤쪽 게시판 한 쪽에 붙인다.</li> </ul>	

〈미래의 나의 명함 만들기〉

명함을 만들며 상상하는 자신의 미래

준비	명함 크기로 자른 색지나 도화지, 크레파스, 싸인펜, 색연필, 풀, 소망나무
기대 효과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신이 직업을 갖게 되었을 때를 생각하며 자신의 꿈을 표현한다.</li> <li>• 자신의 직업관을 생각해 볼 수 있다.</li> </ul>
과정	<p>① 8명 정도로 모둠을 만들어 둘러앉게 하고 10년 뒤 나는 어떤 일에 종사하고 있을 지를 생각해 보게 한 후 몇 명에게 발표하게 한다.</p> <p>② 학생들에게 명함 크기의 색지 혹은 명함 크기로 자른 도화지를 나누어 준다.</p> <p>③ 자신의 미래 직업에 대해 생각해 보고 자신의 명함을 꾸며 보게 한다. (3~4장을 똑같이 만들어도 되고 다르게 만들어도 좋다.) 기본적으로 직업, 연락처, 이름을 기입하게 하고 자신의 직업관이 담긴 문구를 함께 적어보게 한다. 예를 들어 원하는 직업뿐만 아니라 구체적으로 어떤 직업인이 되고 싶은지 생각해 보고 명함에 적어 보게 한다.</p> <p>예: 최고의 기술을 가진 외과의사 000 인술을 베푸는 한의사 000 아이들과 사랑을 나누는 00유치원 교사 000 사자도 두려워하지 않습니다. 용맹하고 동물을 사랑하는 수의사 000</p> <p>④ 다 만들고 나면 모둠원들에게 명함을 보이면서 자신을 소개하게 한다.</p> <p>⑤ 모둠원들끼리 명함을 나누어 갖고 서로 느낌을 이야기하게 한다.</p> <p>⑥ 학생 전체에게 모둠에서 한두 명씩 자신의 명함을 소개하게 하고 활동 과정의 느낌을 발표하게 한다.</p> <p>⑦ 교실 한 쪽에 붙인 소망나무에 명함을 한 장씩 모두 붙여 전체가 같이 볼 수 있게 한다.</p> <p>⑧ 오늘 우리가 만든 명함이 실제 나의 명함이 될 수 있도록 마음을 다지고, 서로 격려하며 마무리한다.</p>
주의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신이 미래에 그 직업을 갖게 되었을 때를 생각하며 진지하게 명함을 작성할 수 있게 한다.</li> <li>• 자신만의 개성과 창의성을 담아 꾸밀 수 있도록 격려한다.</li> <li>• 뚜렷하게 희망하는 직업이 아직 정해지지 않은 학생들도 부담 없이 활동에 참여할 수 있도록 분위기를 조성한다.</li> </ul>

〈미래 가 본 직업의 세계〉

다양한 직업 정보의 수집을 통한 직업 세계 탐색

준비	'직업 정보 수집을 위한 현장 조사' 활동지
기대 효과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신이 원하는 직업에 대해 구체적인 정보를 수집하여 자신의 진로에 대해 구체적인 계획을 세울 수 있다.</li> <li>• 우리 사회에는 다양한 직업들이 있음을 알고, 그 모든 일들이 꼭 필요하다는 것을 알게 한다.</li> </ul>
과정	<p style="text-align: center;"><b>1차시</b></p> <p>① 자신이 어떤 직업을 갖고 싶은지 생각해 보게 한 후 그 직업에 대해 얼마나 알고 있는지 물어본다. 학생들에게 직업 정보 수집을 위한 현장 조사지를 나누어 준다.</p> <p>② 자신이 조사하고자 하는 직업에 대해 생각해 보고 그 직업을 가진 사람 중 누구를 어디에서 면담할 것인지 결정하게 한다. 그 직업을 가진 사람을 직접 만나 다음 시간까지 조사지를 작성해 오도록 한다.</p> <p style="text-align: center;"><b>2차시</b></p> <p>① 학생들에게 어떤 직업들에 대해 조사해 왔는지 묻고, 몇 사람에게 대답하게 한다.</p> <p>② 같은 직업을 조사해온 사람끼리 한 모둠을 형성하게 한다.</p> <p>③ 모둠원들끼리 조사해 온 내용을 서로 발표하면서 정보를 추가하고 보완한다.</p> <p>④ 각 모둠에 전지와 매직, 크레파스 등을 나누어 주고 각 모둠이 조사한 직업의 세계 대해 다양한 방법으로 표현하게 한다.</p> <p>⑤ 활동이 끝나면 모둠별로 나와서 발표하게 한다.</p> <p>⑥ 활동을 하면서 느낀 점이나 새롭게 알게 된 사실을 이야기하게 한다.</p> <p>⑦ 우리 사회에는 여러 가지 직업들이 있다는 것과 그것들에 대한 관심을 갖게 하면서 교사가 마무리 한다.</p>
주의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이 프로그램은 활동지를 미리 나누어 주고 학생들이 조사해 와야만 프로그램 진행이 가능하다.</li> <li>• 가능한 구체적인 정보를 조사해 올 수 있도록 면담을 하도록 권장한다.</li> </ul>

〈직업 정보 수집을 위한 현장조사〉

직업 정보 수집을 위한 현장 조사

면담일시	년 월 일		
면담자	이름 :	나이 :	
근무처		직위 :	

1. 이 일에 종사하신 지 몇 년이나 되었습니까?
2. 어떤 계기로 이 일에 종사하기로 결심하였습니까?
3. 구체적으로 어떤 일을 하십니까?
4. 일하시는 장소는 주로 어디이고 그 곳의 환경은 어떠합니까?
5. 어떤 경우에 가장 보람을 느끼니까?
6. 현재 이 일에 어느 정도 만족하고 있습니까?
7. 이 일에 종사하기 위해서 무슨 공부(전공)를 몇 년이나 하였습니까?
8. 무슨 자격증이나 면허증을 따야 합니까?
9. 이 직업에서 성공하려면 어떤 소질이나 적성이 필요합니까?
10. 이 일에는 어떤 성격이 적합합니까?
11. 이 일의 사회적 지위는 어느 정도입니까?
12. 초임자의 월 평균 수입은 얼마나 됩니까?
13. 퇴직 후에도 경험을 살려서 할 수 있는 일이 있습니까?
14. 직업적인 발전 전망은 어떠하다고 생각합니까?
15. 이 직업을 선택하려는 젊은이들에게 조언하고 싶은 말씀은 무엇입니까?

## 〈직업 가치관 경매〉

### 경매 활동을 통한 직업 가치관 수립

준비	'직업가치' 활동지, 종이 돈
기대 효과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신이 직업을 선택할 때 어떤 가치를 더 중요시하고 있는가를 서로 이해하고, 자신의 진로에 대해 생각해 보고 판단력을 갖도록 한다.</li> <li>• 원하는 것을 얻기 위해서는 확고한 신념, 계획성, 결단력, 추진력 등이 필요함을 안다.</li> </ul>
과정	<ol style="list-style-type: none"> <li>① 8명 정도로 모둠을 만들어 둘러앉게 하고 직업을 선택할 때 무엇이 가장 중요한지 물어본다.</li> <li>② 각자에게 '직업가치' 활동지를 나누어 준다.</li> <li>③ 활동지를 전체적으로 읽어 볼 시간을 준 후 그 중에서 자신에게 가장 중요하다고 생각되는 가치관을 5가지 골라 중요한 순서대로 활동지 아래의 빈칸에 적어보게 한다.</li> <li>④ 경매 방법과 규칙을 다음과 같이 설명한 뒤 경매 활동을 시작한다.             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 모둠에게 종이돈을 나누어 주고 자르게 한다. 사고 싶은 항목을 골라 할당 금액을 가능한 한 여러 항목에 배정해서 활동지의 '나의 최초 할당 금액' 란에 쓰게 한다. 가지고 있는 돈을 모두 할당하도록 하고, 사고싶지 않은 것은 돈을 할당하지 않아도 된다. 자신이 가장 사고 싶은 항목에 가장 많은 금액을 배정한다.</li> <li>2. 모둠에서 경매 자를 선정하고 경매에 부친다. 경매자도 입찰에 참가하며 입찰자가 여러 명이면 적절한 금액 단위로(5만원) 가격을 조정해 가면서 개인당 2회까지 입찰할 수 있게 한다.</li> <li>3. 매입자가 결정되면 낙찰자와 낙찰 액을 적어 둔다. 이때 각 항목을 사기 위해 썼던 모든 입찰자의 돈은 이미 써 버린 돈이므로 회수하여 한 곳에 모아둔다.</li> <li>4. 위와 같은 방법으로 마지막 항목까지 경매를 실시한다. 이때, 경매할 가치관 항목의 순서를 바꿔 가며 할 수도 있다.</li> </ol> </li> <li>⑤ 경매가 끝난 후 자신의 느낌을 이야기하게 한다. (가신이 선택한 항목, 예산 편성과 경매 결과와의 일치 여부, 경매 과정에서 자신의 행동 등)</li> <li>⑥ 각 모둠에서 한 두 명 씩 나와 전체 앞에서 경매 과정에서 느낀 점을 발표하게 한다.</li> <li>⑦ 경매에서 얻은 항목들을 마음속에 새기면서 자신이 원하는 직업과 일치 여부를 확인한다. 활동지 밑에 직업 선택 시 고려해야 할 다른 항목들도 적어 보게 한다.</li> <li>⑧ 자신의 직업을 올바르게 선택하는데 중요한 가치관들을 정리하며 모든 활동을 마무리 한다.</li> </ol>
주의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 경매에 대해서 잘 모르는 사람들을 위해 경매 전에 경매 규칙에 대해 자세하고 정확하게 설명한다.</li> <li>• 경매가 끝난 후 한 가지도 사지 못한 사람에게는 그 마음을 헤아려 주면서 자연스럽게 마무리 한다.</li> </ul>

〈직업가치〉

직업가치

	최초 할당금액	최종 입찰액	최고 낙찰자 (낙찰액)
다른 사람 돕기			
여러 곳 돌아다니기			
오랜 기간 계속 일하기			
남에게 인정받기			
많은 급여			
독창적인 일			
많은 사람 거느리기			
많은 여가 시간			
자율적으로 일하기			
여러 사람 만나기			
자부심			
장래성			
능력에 따른 승진기회			
성취감			
많은 사람들의 존경			
나의 능력 개발			
적당한 근무시간			
사회 발전에 기여			

〈내가 가치 있다고 생각하는 다섯 가지〉

1. 나는 \_\_\_\_\_ 을 가치 있다고 생각한다.
2. 나는 \_\_\_\_\_ 을 가치 있다고 생각한다.
3. 나는 \_\_\_\_\_ 을 가치 있다고 생각한다.
4. 나는 \_\_\_\_\_ 을 가치 있다고 생각한다.
5. 나는 \_\_\_\_\_ 을 가치 있다고 생각한다.

13

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 사례별 workshop

양 경 숙

동국대학교사범대학부속여자고등학교 교사



# 사례별 workshop

## (진로상담 주제 및 상담방법)

동국대학교사범대학부속여자고등학교  
양 경 숙

### 중·고등학생의 진로과제 및 구체적인 개입방법(I)

대상	진로과제	구체적인 주제
중·고등 학생	자기이해	검사를 사용하지 않은 자기이해
		검사를 통한 자기이해
	정보탐색	직업종류 탐색
		심층직업정보 탐색
		진학정보 탐색
	일과 직업에 대한 태도	직업의 필요성
		직업의 의미 및 직업가치관
		고교선택

## 중·고등학생의 진로과제 및 구체적인 개입방법(Ⅱ)

대상	진로과제	구체적인 주제
중·고등 학생	의사결정	고교선택
		계열선택(문과/이과/예체능)
		학과 및 대학 선택
		부모와의 갈등(의사결정 관련)
		독립성(의사결정 관련)
	학습/학교적응	학교기술 및 태도 부족
		학교문화에 대한 부적응
	기타	대인갈등
		자신감 부족
기타		

## 1. 자기이해(Ⅰ)

### 가) 검사를 사용하지 않은 자기이해

- 1) 1단계 : 자기이해를 원하는 동기나 계기 파악
- 2) 2단계 : 자기보고식을 통한 자기탐색
- 3) 3단계 : 객관적인 행동관찰을 통한 자기탐색
- 4) 4단계 : 주변환경의 이해
- 5) 5단계 : 마무리 및 추후상담 계획

## 1. 자기이해(Ⅱ)

### 나) 검사를 통한 자기이해

- 1) 1단계 : 검사에 대한 동기 파악
- 2) 2단계 : 검사 오리엔테이션
- 3) 3단계 : 검사 실시
- 4) 4단계 : 검사 해석
- 5) 5단계 : 마무리

♣ 커리어넷 : <http://www.careernet.re.kr>

♣ 워크넷 : <http://www.work.go.kr>

♣ 서울진로진학정보센터 : <http://www.jinhak.or.kr>

## 2. 정보탐색

- 1) 1단계 : 원하는 진학정보 종류 확인
- 2) 2단계 : 진학정보 탐색법에 대한 브레인 스토밍  
(인터넷 검색, 서적, 학교소개 설명회 및 캠프, 학교 방문, 직접 인터뷰 및 전화 인터뷰)
- 3) 3단계 : 진학정보 탐색 계획세우기
- 4) 4단계 : 실행 및 평가

### 3. 일과 직업에 대한 태도(I)

#### 가) 직업의 필요성

- 1) 직업을 갖고자 하는 이유 탐색
- 2) 주변사람이 직업을 갖는 이유 생각해보기
- 3) 미래 자서전 쓰기
- 4) 인생 목표 생각하기

### 3. 일과 직업에 대한 태도(II)

#### 나) 직업의 의미 및 직업가치관

- 1) 직업의 의미 탐색 및 설명
- 2) 결혼과 직업, 성역할과 직업의 관계 탐색
- 3) 중요한 몇 개의 직업가치관 찾기
- 4) 직업 가치들의 우선순위 매겨보기
- 5) 직업가치관 검사 실시 및 해석
- 6) 전문분야의 직업인이 쓴 책 읽기

## 4. 의사결정(I)

### 가) 고교 선택

- 1) 1단계 : 고교선택과 관련된 문제 파악
- 2) 2단계 : 원하는 직업정보 탐색
- 3) 3단계 : 고교종류와 특성(학과종류/교육과정/입시정보/위치/졸업 후 진로) 탐색
- 4) 4단계 : 선별한 고교 대안 중 현실적 여건(성적/부모의 기대 등)과의 탐색
- 5) 5단계 : 고교 선택 혹은 되밟기

## 4. 의사결정(II)

### 나) 계열 선택(문과/이과/예체능)

- 1) 1단계 : 계열선택과 관련된 자아이해수준 확인 및 자아탐색
- 2) 2단계 : 계열선택에 관한 오리엔테이션
- 3) 3단계 : 원하는 직업 확인 및 직업정보 탐색
- 4) 4단계 : 학과정보(학과종류/교육과정/교과목) 탐색 및 선택의 우선순위 매기기
- 5) 5단계 : 계열별 미래 예측
- 6) 6단계 : 계열선택 혹은 되밟기

## 4. 의사결정(Ⅲ)

### 다) 학과 및 대학 선택

- 1) 1단계 : 학과 및 대학 선택의 갈등 원인 파악
- 2) 2단계 : 직업정보 탐색
- 3) 3단계 : 학과정보(학과종류/교육과정/교과목/직업과 관련된 학과) 탐색 및 우선순위 매기기
- 4) 4단계 : 대학정보(설립기관/지역/인지도/대학특성/입시정보) 탐색 및 우선순위 매기기
- 5) 5단계 : 선택 가능한 학과 및 대학을 열거하고 대차 대조 하기
- 6) 6단계 : 학과 및 대학 선택 혹은 되밟기

## 4. 의사결정(Ⅳ)

### 라) 부모와의 갈등(의사결정 관련)

- 1) 부모와의 갈등 내용 파악
- 2) 심리적 스트레스에 대한 공감
- 3) 갈등 속에 내재된 부모의 긍정적 의도 파악
- 4) 부모 의견에 대한 정보 수집 및 장단점 파악
- 5) 내담자 본인의 의견에 대한 정보 수집 및 장단점 파악
- 6) 부모와의 갈등 완화방법에 대한 브레인 스토밍
- 7) 결정주체에 대한 통찰

## 4. 의사결정(V)

### 마) 독립성(의사결정 관련)

- 1) 의사결정에서 독립성이 부족함을 확인
- 2) 독립성 부족의 원인 파악
- 3) 생활 중 독립성이 부족한 경우 탐색
- 4) 일상생활 중 원하는 일에 대한 정보탐색 격려하기
- 5) 일상생활에서 스스로 의사결정 연습하기
- 6) 자아이미지에 대한 질문 유도

## 5. 학습/학교적응(I)

### 가) 학습기술 및 태도 부족

- 1) 교과성적 파악(과거/현재)
- 2) 성적이 낮게 나오는 과목에 대한 성적부진 이유 탐색
  - 내담자의 교과목에 대한 태도 탐색
  - 학습기술(학습동기/학습태도/시간관리능력/계획성/집중력/기억능력/읽기능력/요점정리/시험치기능력 등) 파악
  - 부족한 원인에 대한 가설 설립
  - 학습기술에 대한 대처방법 수립 및 실천
  - 실행 후 결과 논의
- 3) 시험불안 대처방법 탐색

## 5. 학습/학교적응(Ⅱ)

### 나) 학교문화에 대한 부적응

- 1) (학습문제, 대인갈등 외) 학교에서 겪는 갈등, 어려움 탐색
- 2) 갈등과 어려움에 대한 대처방법 탐색
- 3) 대처 방법들의 장단점 탐색
- 4) 실행 후 결과 논의

## 6. 기타(Ⅰ)

### 가) 대인갈등

- ◆ 공감
- ◆ 대인갈등 구체화하기
- ◆ 비합리적 신념 확인 및 논박
- ◆ 빈의자 기법
- ◆ 역할연기
- ◆ 대화기술 익히기

## 6. 기타(Ⅱ)

### 나) 자신감 부족

- ◆ 존중과 격려
- ◆ 성공경험에 초점 맞추기
- ◆ 크리스탈 볼(Crystal Ball) 기법
- ◆ 긍정적인 자기 대화
- ◆ 달성 가능한 목표 설정

## 6. 기타(Ⅲ)

### 다) 기타

- ◆ 장기적인 심리상담이 필요한 경우
  - ◆ 정신건강 상의 어려움을 갖고 있거나 특수 장애 내담자인 경우
  - ◆ 기관에서 더 이상의 상담서비스를 허락하지 않은 경우
  - ◆ 내담자의 개인 사정이나 상담자의 능력부족
- ⇒ **상담 종결하거나 다른 전문 상담기관 혹은 다른 상담자에게 의뢰해야 함.**

※ 출처 : 진로과제유형 분석에 따른 상담방법

## 상담사례 1

제가 좋아하는 일, 하고 싶은 일, 잘할 수 있는 일이 CEO예요.  
근데 무슨 CEO를 해야 할지 모르겠어요.  
목표는 있는데 뚜렷하지 못해서 걱정이에요.  
그리고 제가 성공하지 못 할까 봐 걱정 되요.  
CEO라는 게 누구나 할 수 있는 게 아니잖아요.  
사업에 실패할까 봐 걱정 되요.

## 상담사례 2

CEO를 하려고 했는데, 예술 쪽이랑 사회봉사 쪽도 너무 하고 싶어서요.  
어떻게 하면 좋을까요?

### 상담사례 3

공부를 정말정말 못하는데 3학년 200몇 십 명  
중에 200등? 그 쪽인 듯

아무튼 이만큼 공부를 못하는데도 적성검사에  
서 창의력 음악능력 손 재능이 나왔는데 이거  
관련된 직업 중에 공부 못해도 할 수 있는 직  
업이 있을까요?

### 상담사례 4

안녕하세요? 저는 요즘 진로에 대한 고민이 부쩍 많아진 학  
생입니다.

예전엔 엄마의 권유대로 외교를 입학하여 외교관을 되기로  
마음을 먹었지만 아직 제가 정말 무엇을 원하는지 또 어떤  
것을 잘하는지 심리검사를 통해서도 잘 모르겠네요...;; 요즘  
관심 가는 분야가 연예 쪽 이지만 저와는 너무 거리가 먼  
것 같아서요..... 또 지금까지 제가 공부한 것도 좀 아쉽고요...;  
청소년 시기에는 대중매체의 영향을 많이 받아서 연예에  
대한 관심이 높아진 것 일 수도 있다는 생각이 들어서요..  
나중에 커서 어떻게 또 무엇을 해야 되는지도 엄청 고민이  
된답니다..

정말 전 어떻게 하면 좋을까요??

## 상담사례 5

안녕하세요, 저는 중학교3학년 여학생입니다.

제 꿈은 동시통역사입니다. 이탈리아어나 독일어,영어를 하고 싶지만 저는 학교내신도 안 좋고 공부도 못해서 너무 걱정이 되요..

우선 학교성적은 전교등수 반에서 조금 위 정도이고 영어성적은 70~80점 정도예요...이래서 좋은 대학교를 갈 수 있을지, 통역사가 되기 위해 준비하기 너무 늦어서 어떻게 해야 할지를 모르겠어요..

저는 다른 나라 언어는 물론 영어도 제대로 못하는데 지금부터라도 노력하면 될까요..? 통역사가 되려면 어떻게 해야 하는지도 잘 모르겠어요ㅠ

일단 지망하는 대학교는 한국외대 통번역학과인데 어떻게 가야 할지도 잘 모르겠고 너무 걱정되네요..ㅠㅠ

## 상담사례 6

일단 검사결과 저는 공간시간능력이 제일 높아요. 근데 지금 제가 하고 싶은 직업이 게임 시나리오 작가, 스포츠전문기자, 인테리어디자이너인데요. 각 직업마다 그 직업을 가지려면 어떤 공부를 해야 되나요? 참고로 저는 수학은 정말 못하고 국어나 사회를 잘하고 사물 같은 것이 머리에서 상상이 잘 되요.

## 상담사례 7

제가 비행기조종사가 꿈인데 조종사가 되려면 어떻게 해야 하나요?

1. 제가 자율형고등학교를 진학할 생각인데 자율형고등학교에서도 항공대에 진학 할 수 있나요?
2. 항공대 말고 다른 대학에도 비행기조종관련 학과가 있나요?
3. 비행기조종사가 되기 위한 신체조건과 성적 조건은 무엇인가요?



# 14

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 사례별 workshop

은 혜 정

광신정보산업고등학교 교사











15

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진로수업 우수사례

송 윤 경

가락고등학교 교사



# 진로수업 어떻게 하면 좋을까?

2012. 8. 9(목)

## 학교 현장에서 창의적 체험활동 중 '진로활동' 시간 운영 실태

1. 기존 교과 진도 또는 자습(기존 교과 시수 조절용)
2. '진로와 직업' 교과서 활용
3. 대내외 각종 체험활동(블랙타임 체제)
4. 독자적 모형 활용

Q. 개인적으로 어떤 모델을 선호하십니까?

## 현장 경험에서 느낀 진로교육에 대한 시각

진로수업

개인적

- 진로수업은 국,영,수 시간과는 달라도 된다.
- 삶에 대한 '태도' 변화를 유도해야 한다.
- 량이 아니라 **IMPACT**가 있어야 한다.
- **꿈**이 있으면 방황하지 않는다.
- **진로교육 = 생활지도 = 학교교육 정상화**
- 가치지향적인 것 vs 실용적인 것

- 기존 교과 진도 또는 자습
- '진로와 직업' 교과서 활용
- 대내외 각종 체험활동
- **독자적 모형 활용**

단점 : 시간 투자 多(연중 수집 및 업데이트), 재사용률 ↓

장점 : **중복률 0%**, 시의성 ↑, 학생 호응 ↑

16

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진학지도의 실제

홍 혜 온

화랑초등학교 교사



# 진학지도의 실제

## I. 진학지도와 진로지도

### 1. 진학지도의 의미

진학지도(educational guidance, 進學指導)란 상급학교 진학을 위하여 필요한 지도를 의미한다. 진학할 학교나 전공할 학과 및 과정의 선택 등을 주요 내용으로 하는데, 이와 아울러 입학시험 대책으로서 행하는 보습적(補習的)인 준비교육, 즉 수험지도를 포함하기도 한다.

진학지도는 우선 학생의 개성적인 여러 조건에 입각한 지도분야임에 주목해야 하며, 동시에 진학은 결국 직업진로의 선택이 된다는 점을 명심하여야 한다. 그러므로 진학 지도의 방법은, ① 학생의 장차 직업선택과 연결된다는 점에 유의하고, ② 학생의 소질과 능력에 맞아야 하며, ③ 가정형편과 신체조건을 전제로 하고, ④ 직업적 장래성과 사회적 전망 등을 동시에 참작하지 않으면 안 된다.

오늘날 진학지도는 의무교육의 연장과 더불어 교육수준이 향상됨에 따라 주로 대학 진학 단계에서 실시되고 있다. (출처 : 두산백과)

### 2. 진로지도의 의미

진로지도 (guidance for career direction)란 사회복지시설에서 처우의 일환으로 취급되는 진학 지도나 취업지도가 포함된다. 진학지도에는 보다 고도의 교육단계로 나아가려는 개인에게 적절한 방향성을 제시하고, 취업지도에는 적성에 합당한 직업에 취업할 수 있도록 지도·조언하는 것이다. 이것들은 모두 가이던스의 일종이며 적성과 능력의 진단과 진학 이전의 학교에 관한 정보수집 등을 전제로 상담·지도, 의지결정 등의 국면이 포함된다. (출처 : 사회복지학사전, 이철수 외 공저, 2009, Blue Fish)

### 3. 진학지도 이전에 진로지도 (진학보다 진로를 먼저 생각하는 10대의 미래지도 요약)

10대는 자신을 알아가는 과정이고, 미래를 준비하는 시간이다. 잘하는 일보다 좋아하는 일을 먼저 생각하고, 대학이름보다 유망학과를 먼저 선택하고, 성공보다는 행복을 먼저 그려야 할 때가 10대다. 10대 청소년은 ‘명문대 졸업장’ 이 아니라 자신의 ‘큰 꿈’ 을 향해 앞으로 나아가야 하며, 20~30년 후의 자기 모습을 분명하고도 구체적으로 머릿속에 담고 있어야 한다. 진로를 탐색하고, 목표를 정하고, 세부계획을 세우는 것이 10대에 꼭 해야 할 일이다.

#### 1) 꿈은 분명하고 구체적이어야 한다(Dream Specific)

- 좋아하는 일이 먼저일까, 잘하는 일이 먼저일까?
- 나만의 키워드를 찾아라
- 자기 시야를 가린 안개부터 걷어내라
- IQ가 높으면 공부도 잘한다?
- 미래는 자신이 그리는 대로 된다
- 내신? 수능 No, 이젠 창의력으로 대학 간다
- 앞으로는 우뇌형 인재가 주목 받는다
- 창의적 교육, 스토리텔링에 답이 있다
- 성적이 나쁜 것보다 존재감이 없는 것이 더 문제다
- 나를 알아가는 과정에서 진로가 보인다

#### 2) 아무리 꿈이래도 측정 가능해야 한다(Dream Measurable)

- 주변 평가로 나를 판단하지 마라
- 10대에도, 30대에도 자기계발은 끝나지 않는다
- 목표달성을 어떻게 측정할 것인가?
- 꿈까지 안내하는 내비게이션, 전략맵을 작성하라
- 자신의 강점과 약점, 기회와 위협요소를 스스로 파악하라
- 일본 이공계는 노벨상 13개, 우리는 0개인 이유는?
- 진로가 먼저고, 진학은 나중 문제다
- CEO가 되려면 무조건 경영학과에 가야 하는가?

3) 원대하지만 달성 가능한 꿈을 가진다(Dream Attainable)

- 중학생과 고등학생 진로 상담은 다르다
- 우리 아이들 성적은 세계 최고다
- 부모는 아이의 첫 번째 커리어 롤모델이다
- 일에 대한 개념, 20대에 알면 늦는다
- SKY대 서열, 여전히 유효한가?
- 충분히 이룰 수 있는 큰 꿈을 품어라

4) 작은 꿈 하나하나가 큰 꿈을 이룬다(Dream Relevant)

- 오늘의 노력이 쌓여 내일의 꿈이 된다
- 커리어 롤모델을 벤치마킹하라
- 스마트한 꿈이 있으면 공부는 따라온다
- 뭐든 해야 한다

5) 꿈에도 기한이 있다(Dream Time-framed)

- 흥미나 취미를 살려 미래 직업과 연결시켜라
- 급하지도, 중요하지도 않은 일을 정하는 기준은 가치관이다
- 외재적 가치와 내재적 가치 중 어떤 게 더 중요한가?
- 진정한 자기성찰과 변화는 '내 탓이오' 에서 시작된다
- 성격의 근본은 평생 변하지 않지만 태도는 바뀔 수 있다
- 10대는 막연한 꿈을 구체적인 꿈으로 바꾸는 시기다
- 더 좋은 날들은 아직 오지 않았다

\* 책속으로

- 1) 누구나 좋은 대학에 진학해서 출세하기를 바랄 것이다. 이것을 원하지 않는 사람이 어디 있을까? 그런데 내 시야를 안개가 가리고 있다면 앞으로 나아가질 못하고 우왕좌왕하다가 자포자기하고 말 것이다. 자신의 시야를 가리는 가장 진한 안개는 바로 나 자신을 모르는 것이다. 모든 해결책은 내 안에 있다. 흔히 지피지기(知彼知己)라고 하는데, 순서가 잘못됐다. 지기지피(知己知彼)다. 적을 알기 전에 나를 먼저 알아야 한다. 소크라테스는 “너

자신을 알라” 라는 말을 통해 무엇보다 먼저 자신의 무지(無知)를 아는 철학적 반성이 중요하다는 주장을 펼치고자 하였다. 소크라테스가 이렇게 강조한 이유는 가장 중요한 데도 가장 잘 모르는 사실이 나에 대한 것이기 때문이 아니겠는가.

〈chapter1\_자기 시야를 가린 안개부터 걷어내라〉 중에서 - 알라딘

- 2) 2008년 노벨 물리학상을 받은 마스카와 도시히데 교수는 명문고, 명문대에 집착하는 우리의 과열된 교육열을 일컬어 “그것은 진정한 교육열이 아니라 단기적인 교육결과열이다” 라고 하였다. 과도한 우리의 교육(결과)열은 실제로 일본이 과학 분야에서만 13명이 노벨상을 받는 동안 우리는 단 한 명도 배출하지 못하게 만들었다.

학문은 100m 달리기보다 장거리 마라톤이다. 우리나라의 교육열과 지평은 아직까지 대학입시에 맞춰져 있는 것 같다. 중학생은 특목고 입학이라는 성과물이 나와야 되고, 고등학생은 SKY대 입학이라는 성과물이 나오면 성공한 인생으로 보는 것이다. 사실 그 이후부터가 진짜 학문의 길인데 말이다. 마스카와 교수는 학생들에게 가장 중요한 것은 시간의 개념에 휘둘리지 않는 가치관을 가지는 것이며, 30년 정도의 장기적인 틀에서 사물과 문제를 인식해야 한다고 말하였다. 이는 내가 진로 설계에서 사용하는 전략맵의 ‘기간(time span)’ 과 일치한다. 나는 우리의 진학 및 진로 목표, 계획이 너무 근시안적인 사고의 틀에 한정되어 있다는 문제인식하에 가치관이 투영된 커리어 목표를 원대하게 수립하도록 하고, 10대의 자신이 40~50대에 이 목표를 실현시키기 위한 전략 및 실행계획을 구체적으로 짜보도록 가이드라인을 제공해준다. 40~50대는 자기가 원하는 분야에서 목표의 실현이 어느 정도 이루어지고 열매 맺는 시기다.

〈chapter2\_일본 이공계는 노벨상 13개, 우리는 0개인 이유는〉 중에서 - 알라딘

- 3) 꿈은 자고로 원대해야 한다. 목표는 높을수록 좋다. 왜냐하면 꿈과 목표는 나의 오랜 노력과 열정의 산물이 되어야 하기 때문이다. 현재의 상황에서 보면 반드시 이를 수 있을 거라는 확신이 안 들지만, 그래도 도전할 만한 가치가 있고, 무엇보다 정말 하고 싶은 일을 목표로 정해야 한다. “과연 내가 해낼 수 있을까” 하는 걱정은 붙들어 매고, 큰 꿈과 높은 목표를 가지자. 《블링크(Blink)》의 저자이기도 한 말콤 글래드웰(Malcolm Gladwell)은 새 저서 《아웃라이어(Outliers)》에서 ‘1만 시간의 법칙’에 대해 말하고 있다. 그는 성공의 기회를 발견한 비범한 사람들을 ‘아웃라이어’라 정의하였다. 그러면서 가장 똑똑하고 영리한(The best and brightest) 사람이 정상에 오른다는 것은 잘못된 신화이며, 성공은 무서운

집중력과 반복적 학습의 산물이라고 주장했다. 자기 분야에서 최소한 1만 시간 동안(매일 3시간씩 10년을 투자할 경우에 가능) 노력한다면 누구나 비범한 성공을 거둘 수 있다고 한다. 결국 성공을 이루는 열쇠는 자신의 성공한 모습, 꿈을 달성한 모습을 생생하게 시각화 하면서 무서운 집중력으로 노력하고 또 노력하는 것이다. 자기가 좋아하는 분야에서 한 우물을 계속 판다면 언젠간 놀랄 만한 성과를 얻지 않을까? 이때 자기 커리어의 로드맵-전략 맵을 구체화하고 실행해나가는 전략적인 사고와 실천력이 주요한 도구가 될 것이다. 즉 성공이나 꿈의 실현은 무지개 너머에나 있을 법한 판타지가 아니다. 도로시가 소원을 이루기 위해 오즈의 마법사를 찾아 헤매는 시간에, 우리 청소년은 구체적인 전략과 실행계획으로 자신의 꿈을 착실하게 이룰 수 있다.

〈chapter3\_ 충분히 이룰 수 있는 큰 꿈을 품어라〉 중에서  
 출처 : 알라딘-진학보다 진로를 먼저 생각하는 10대의 미래지도- 3년이 아니라 30년을  
 꿈꾸게 하는 진로 코칭 (지은이 강보영) 노란우산 2010-02-20

## Ⅱ. 초등진학지도

### 1. 중학교 종류

#### 1) 일반중학교

초등학교와 고등학교 사이에 중등 보통 교육을 실시하기 위한 학교. 수업 연한은 3년으로, 의무 교육으로 실시한다.

#### 2) 국제중학교

대원국제중학교 [www.daewon.ms.kr](http://www.daewon.ms.kr)

영훈국제중학교 [www.younghoon.ms.kr](http://www.younghoon.ms.kr)

부산국제중학교 [www.gukje.ms.kr](http://www.gukje.ms.kr)

청심국제중학교 [www.csia.hs.kr](http://www.csia.hs.kr)

〈특성〉

- 자기주도학습 전형으로 선발

- 학업성적과 서류 및 면접
- 수상실적은 반영 안 함
- 국제문화, 이해 등 국제관련 교과목 수업

#### ☞ 국제중 · 고등학교란?

국제화, 세계화를 선도하기 위해 인문, 사회 계열의 인재양성을 목표로 세워져 국제 이해 교육을 중점적으로 배울 수 있도록 국제화 교육 특성화 학교로 설립 인가를 받은 학교입니다. 국제중학교는 부산국제중(1998년 설립), 청심국제중(2006년 설립)과 대원중과 영훈중으로 전국에 4개가 있으며, 국제고등학교는 부산국제고(1998년 설립), 청심국제고(2006년 설립), 서울국제고(2008년), 인천국제고(2008년)로 전국에 4개가 있다.

#### ☞ 국제중 · 고 입시를 위한 학습 방법

##### ◎ 적성에 맞는지부터 살펴보기

국제중 · 고의 설립 목표, 전형 방법, 학업 내용과 방법 등을 먼저 파악 한 후, 자녀의 적성에 맞는지와 자녀가 어떤 분야의 국제전문가가 되기 위해 국제중 · 고에 입학하고자 하는 의지가 있는지 알아보는 것이 필요합니다. 자녀의 의지가 있을 때 비로소 자기 주도적으로 전형 방법으로 평가 요소에 적합한 준비를 할 수 있기 때문이다.

##### ◎ 우수한 학교 성적이 기본! 철저하게 관리하기

국제중 서류 전형에서도 학교생활기록부 교과학습 발달상황(5학년 1 ~ 2학기, 6학년 1학기 국, 수, 사, 과, 영 5개 교과성적)이 가장 높은 비중을 차지하고 있으며, 추천서도 지원자의 독서능력과 논리적 사고력, 타인에 대한 배려심, 영어능력 등을 종합적으로 평가하는 항목입니다. 국제고 지원의 경우에도 내신 지원 자격이 엄격하게 적용되므로 철저한 준비와 지원 자격이 되는지를 확인해야 합니다. 왜냐하면 서울국제고는 국, 영, 수, 사, 과 등 5개 과목의 평균 내신 성적이 10% 이내에 들어야 하고 인천국제고 일반전형을 5개 과목 석차 백분률이 2 ~ 7%내에 들어야 하는 등 내신 지원 기준이 까다롭기 때문이다.

##### ◎ 영어와 토론 능력 기르기

교과 학습에서의 높은 성취도와 더불어 강조되는 것이 영어 구사 능력과 토론 능력입니다. 영어와 토론 능력은 입시 전형(영어듣기, 독해, 영어면접, 에세이 작성, 영어인증 접수, 공신력 있는 대회 수상 실적, 학업 및 인성 면접, 집단 토론 등)에서 요구되는 것은 물론이고, 입학한 후에 수업 진행에 있어서도 교육 목표에 알맞은 국제 분야 전문가 육성을 위해 영어와 토론

방식이 사용되므로 수업에 대한 이해를 돕고 수업 참여에 지장이 없을 만큼의 실력을 갖추고 있어야 하기 때문이다.

◎ 독서와 신문으로 깊이 있고 풍부한 지식 쌓기

각 교과 관련 학업 면접에서는 교과 학습과 일상생활이 접목된 문제가 출제되는 경향이 있으므로 교과에 대한 이해와 더불어 관련 분야 서적이나 신문을 꾸준히 접함으로써 사회나 시사 문제에 대한 풍부한 상식, 전문 분야에 대한 깊이 있는 지식을 갖추어야 한다. 왜냐하면 어떤 문제가 출제되더라도 교과서에서 출발하는 기본 개념과 창의적인 사고력이 더해지면 논리적인 문제해결 방법을 제시할 수 있기 때문이다. 또한 국제 시대의 인재를 키우기 위한 학교인 만큼 국제 환경이나 국제 관계를 얼마나 이해하고 있는지, 국제적 인물이 되는데 필요한 기초 지식과 마인드가 있는지, 확고한 목표를 갖고 준비를 하고 있는지에 대해서도 자신의 생각을 이야기할 수 있도록 준비가 필요하다.

*[출처] [국제중입학] 눈높이선생님이 제안하는 국제중 전략 A to Z!!! 국제중 이렇게 준비하세요!!  
/작성자 눈썹사랑*

3) 예술중학교

국립 국악중고등학교 [www.gukak.hs.kr](http://www.gukak.hs.kr)

국립전통예술중고등학교 [www.kugak-am.hs.kr](http://www.kugak-am.hs.kr)(서울)

선화예술학교 [www.sunhwaarts.com](http://www.sunhwaarts.com) / 예원학교 [www.yewon.org](http://www.yewon.org)

계원예술학교 [www.kaywon.ms.kr](http://www.kaywon.ms.kr) / 전주예술중학교 [www.fineart.ms.kr](http://www.fineart.ms.kr)

부산예술중학교 [www.pusanarts.ms.kr](http://www.pusanarts.ms.kr)

브니엘국제예술중학교 [www.penielschool.ms.kr](http://www.penielschool.ms.kr)

〈특성〉 - 면접과 실기로 선발

- 예능 전공 분야를 선택입학

- 교과과정은 교과교육과 전공교육으로 구분

4) 체육중학교

서울체육중학교 [www.cheyuk.ms.kr](http://www.cheyuk.ms.kr) / 광주체육중학교 [www.gwangju-p.ms.kr](http://www.gwangju-p.ms.kr)

경기체육중학교 [www.gg-ph.ms.kr](http://www.gg-ph.ms.kr) / 강원체육중학교 [www.gwpe.ms.kr](http://www.gwpe.ms.kr)

대전체육중고등학교 <http://www.djcheyuk.hs.kr>

전남체육중고등학교 <http://www.jnpschool.net>

전북체육중고등학교 <http://www.jbsports.hs.kr>

광주체육중학교 <http://www.gwangju-p.ms.kr>

전북체육중고등학교 <http://www.kbche.or.kr>

- 〈특성〉 - 면접과 실기로 선발  
- 예능 전공 분야를 선택입학  
- 교과과정은 교과교육과 전공교육으로 구분

## 2. 중학교 입학 체육특기자 전형

### 1) 목적

초·중등교육법시행령 제87조 1항, 3항과 관련하여 우수선수의 연계육성과 소질계발을 목적으로 체육특기 육성학교에서 우수한 선수를 집중적으로 관리할 수 있도록 배정하여 체계적이고 지속적으로 선수를 육성하기 위함.

### 2) 선발종목

남자〉

육상, 수영, 축구, 야구, 테니스, 정구, 농구, 배구, 탁구, 핸드볼, 럭비, 사이클, 복싱, 레슬링, 역도, 씨름, 유도, 검도, 양궁, 사격, 승마, 체조, 하키, 펜싱, 배드민턴, 태권도, 조정, 빙상, 아이스하키, 스키, 요트, 카누, 근대5종, 인라인 롤러, 골프, 볼링, 궁도, 우슈, 무용, 에어로빅, 스쿼시, 댄스스포츠(4종 입상자) 등

여자〉

육상, 수영, 축구, 테니스, 정구, 농구, 배구, 탁구, 핸드볼, 양궁, 사격, 체조, 하키, 펜싱, 배드민턴, 조정, 승마, 빙상, 스키, 무용, 사이클, 유도, 요트, 태권도, 근대5종, 카누, 인라인 롤러, 골프, 볼링, 궁도, 소프트볼, 역도, 레슬링, 수중, 우슈, 검도, 스쿼시, 에어로빅, 댄스스포츠(4종 입상자) 등

### 3. 대안학교

#### 1) 대안학교의 의미

- 공교육제도의 문제점을 극복하고자 만들어진 학교다. 교육부는 ‘정상적으로 학교생활을 하기 어려운 학생, 학업을 중단한 학생, 개인 특성에 맞는 교육을 받기 원하는 학생 등에게 체험학습·적성교육·진로지도 등 다양한 교육내용을 제공하기 위해 설립된 학교’ 라고 정의하고 있다. (출처 : 네이버지식백과)
- 대안학교(代案學校)란 서구 교육계의 '얼터너티브 스쿨(alternative school)'에서 나온 말로, 우리나라에서는 억압적인 입시교육에서 벗어나 좀 더 다양하고 자유로우며 자연친화적인 교육을 받을 수 있도록 가르치는 학교를 말한다. 교육법에서는 대안학교를 '자연친화적이고 공동체적인 삶의 전수를 교육목표로 학습자 중심의 비정형적 교육과정과 다양한 교수방식을 추구하는 학교'로 정의하고 있으며 획일적인 공교육제도에서 탈피, 교육목적, 학생수준 등에 따라 자유롭게 다양하게 교육과정, 학습방법 등을 운영한다.(출처 : 시사용어사전)
- 대안학교(alternative school)란 학교 중도탈락자 등 부적응 학생들에게 다시 한 번 정상적인 사회생활로 복귀할 수 있는 기회를 주기 위해 일반학교와는 달리 전인교육과 체험학습 등에 중점을 둔 별도의 교육프로그램을 운영하도록 고안된 학교이다. 대안학교는 중·고교 교육과정을 마치면 이에 맞는 학력을 인정받게 되며, 일반학교에 재학 중 탈락한 학생을 대상으로 1년 이내 단기과정을 이수시켜 원래 학교로 복위시킨다. 이러한 의미 외에도 일반학교에서 거의 배우지 못하는 창의성 교육을 부모가 대신 시키자는 취지하에 주로 방학 중에 운영하는 계절학교 형태의 대안학교도 있다. 이는 '창의적이고 주체적이며 더불어 살아갈 줄 아는 아이' 로 자라게 하기 위해 부모가 교육의 주체로 참여해 교육의 본령에 충실함으로써 그릇된 경쟁의식의 악순환에서 벗어날 수 있다는데서 출발하고 있다.(출처 : 사회복지학사전, 이철수 외 공저, 2009, Blue Fish)
- 대안학교(代案學校, alternative school)는 기존의 학교교육과 달리 자율적인 프로그램으로 운영되는 공교육 체계에서 발생하는 문제점을 해소하기 위해 등장하였다. 학교생활에 적응하지 못한 학생이 다시 사회로 복귀할 수 있도록 도움을 주며, 전인교육과 체험학습 등 기존의 교육 체계에서 시행하는 교육 프로그램과 다른 교육을 제공한다. 1921년 영국의 교육자 날이 설립한 서머힐(Summer hill), 1960년대 후반 일어난 미국의 자유학교(free school)·개방학교(open school) 등이 대안학교와 동일한 맥락을 이룬다. 우리나라에서는 1998년 3월에 5개교가 신설되었다.(출처 : 시사상식사전, pmg 지식엔진연구소)

## 2) 주요 특징

작은 학급에 의한 인간성 회복을 위해 학급 수나 학생 수를 줄여 학습자와 교사 간의 인간적인 교류가 가능하도록 한다. 아동·학생의 수업계획에의 적극적인 참여를 위해 학습자와 교사가 동등한 자격에서 학습계획에 참여한다. 능력주의·경쟁주의 원리를 지양한다. 자기주도적 학습, 개별화된 학습, 학생중심의 교육, 열린 형태의 학습은 현재 제도교육에서는 실시되지 못하고 있다. 이는 대안학교가 추구하는 가장 근본적인 지향점이기도 하다, 때문에 가정의 역할이 더욱 중요시되며 올바른 교육이 절실히 요구된다.

대안교육과 제도교육의 지향방향은 다르다. 대안교육은 제도교육의 문제점에 대한 인식을 바탕으로 올바른 교육을 하자는 취지에서 출발하였다. 그러나 아무리 학생개개인의 자유를 존중하는 방식을 취한다 해도 교육과정의 내용이 제도교육과 완전히 다를 수는 없다. 대안교육에서 취하는 문제의식을 제도교육에서 신선한 바람으로 취해 학생을 더욱 존중하고 학생을 교육의 주체로 세우는 등 제도교육과 대안교육은 이미 상당한 시너지 효과를 내고 있다.

대안학교는 학습활동의 다양성, 선택권 및 자율권의 이양과 확대를 통해 학습자가 스스로의 요구에 의해 선택할 수 있는 학습과정이 펼쳐져 있으며, 수업에의 참여가 학습자의 계획에 따라 자율적으로 이뤄지고, 교사의 수업활동에 대한 자율권을 보장한다. 또한 교육을 학교나 교사의 전유물로 여기지 않고 가정의 교육에 대한 책임을 강조하고 학부모를 교육활동의 일원으로 적극적으로 수용하고 있다. 또한 학교시설, 재정과 관련된 영역에서 학부모의 역할이 두드러지며, 철저한 준비를 통해 재정운영의 투명성을 확보함으로써 학부모의 교육에 대한 열의와 관심을 사교육이 아닌 본래의 교육으로 이끌어내는 것이다. 더 이상 학교는 폐쇄된 공간이 아니고 지역사회의 자연과 자원을 최대한 활용하여 쓸모 있는 교육을 추구한다. 서양의 대안학교는 개인주의의 영향으로 각 개인의 개발과 실험에 주안점을 두고 있지만 대한민국의 대안학교는 더불어 사는 것을 교육목표로 삼아 더불어 살기 위한 소양을 갖추도록 교육하는 것을 중시한다.

*[편집] 국내 대안학교 일람구름산발도르프학교 - 경기도광명시(진정한 인간학에 기초한 발도르프 교육이 우리 사회에서 꽃피기를 희망하며 실천해 나가고 있는 학교)*

## 3) 대안학교 종류

금산간디학교, 제천간디학교, 두레자연중학교, 한빛고등학교, 산청간디학교, 원경고등학교, 지구촌고등학교, 산마을고등학교, 글로벌선진학교, 이우학교, 산마을고등학교, 꿈의 학교, 링컨하우스스쿨, 한겨레중고등학교, 독수리학교, 청학동 선비 대안학교, 청운국제학교, 경기국제학교, 등대기독교학교, 청학동대안학교, IT 기독교학교, 팔렬중고등학교, 지리산대안학교단천, 성문박학교, 두레자연중학교, 곡성평화학교고목당 서원 등

### Ⅲ. 입학사정관

입학사정관제도란 대학이 대입전형 전문가인 입학사정관을 육성·채용·활용함으로써 대학이나 모집단위별 특성에 따라 보다 자유로운 방법으로 학생을 선발하는 제도이다.

#### 1. 도입배경

지금까지 대학들은 학생부·수능시험·대학별고사 등 성적 위주로 학생을 선발해 왔다. 그러다 보니 초·중등학교에서는 지나친 점수 경쟁을 초래했고, 대학 입장에서는 대학이나 모집단위의 특성에 맞는 잠재력과 소질을 가진 학생을 선발하는 데 일정한 한계가 있었다. 따라서 대학의 학생선발 권한을 확대하고, 초·중등교육 정상화를 함께 이룰 수 있도록 대입전형의 자율화·특성화 역량을 강화하고, 이를 지원할 필요성이 대두되었다.

#### 2. 목적

성적 위주의 획일적 선발 방식에서 벗어나 학생의 잠재력, 대학의 설립이념 및 모집단위 특성 등 다양한 요소를 고려한 선발 방식으로 개편하고, 학교생활기록부, 수능 성적, 각종 서류 등 다양한 전형요소를 해석하여 활용할 수 있는 대입전형 전문가 활용체제를 구축한다.

#### 3. 입학사정관

- 1) 입학사정관(Admissions Officer)은 대학이나 모집단위별 특성에 맞는 학생을 선발하는 것을 목적으로,
  - ① 고교 및 대학의 교육과정을 분석하여 관련 정보·자료를 축적·관리하고,
  - ② 효과적 전형방법을 연구·개발하며,
  - ③ 다양한 전형자료를 심사·평가하여 개별 지원자의 입학 여부를 결정하고,

- ④ 입학생 및 재학생의 학업과 학교 적응을 지원하는 전문가이다.
- 2) 대입전형에서 입학사정관의 역할 - 대학마다 대입전형을 통해 선발하고자 하는 인재상이  
다르고, 환경과 여건이 다르며, 지원자의 특성 또한 다르기 때문에 입학사정관의 역할과  
활용 정도 역시 다르다.
- 3) 대학의 입시 전략과 전형방법에 따라 입학사정관이 합격 여부를 최종적으로 결정할 수도  
있고, 전형의 일부 과정에만 참여 할 수도 있으며, 전혀 개입하지 않을 수도 있다.
- 4) 또한 대학에 따라서는 전형방법의 개발이나 시행보다는 이미 입학한 학생들에 대한 사후적  
관리활동에 보다 주력하도록 할 수도 있다.

#### 4. 입학사정관 공통전형 요소

- 1) 학생의 특성
  - ① 인지적 특성
    - 사고력: 이해력, 분석력, 논리적 사고력, 창의력, 문제해결력 등
    - 적성: 관련분야에 대한 소질, 학업적성, 대학 또는 학과 수학 능력 등
    - 표현력: 의사소통능력(토론/설득력) 등
  - ② 정의적 특성
    - 인성: 자신감, 적극성, 리더십, 책임감, 목표지향성, 자기조절능력, 도덕성, 사회성 등
    - 흥미: 지적호기심, 열정, 학습동기 등
    - 태도: 가치관, 학습태도 등
  - ③ 잠재력, 미래 성장가능성, 학과 적응 가능성 등
- 2) 대학 및 모집전형에의 적합성
  - 건학이념 및 학과 특성에 부합하는 학생인지 여부
  - 리더십 전형, 사회적 배려 전형 등 모집전형에 부합하는지 여부 등
- 3) 교육환경
  - 가정환경, 교육여건, 고등학교의 교육과정 및 특성 등 (출처 : <http://uao.kcue.or.kr/>)

## 5. 특목고 ‘입학사정관제’ 대비 초등 6년 중·장기 계획이 필요하다

- 1) 초·중·고 12년 포트폴리오 관리 시대가 열렸다
- 2) 자기주도학습능력 평가에 꼭 필요한 포트폴리오 준비법
  - 자기소개서                      - 리더십                      - 독서활동
  - 교내외 특기활동              - 봉사활동                  - 진로와 연결시킨 각종 체험활동
  - 국어·영어·수학 등 각 분야의 인증서와 수상 경력
- 3) 논술형 평가를 대비하라
  - 논술형 평가의 시대가 열렸다
  - 초등6년 논술 기본을 다져라
  - 내신과 논술 두 마리 토끼를 잡는 초등 논술 전략
    - 독서는 전 과목의 기본 실력이다
    - 통합교과형 논술 시험과 학교 성적을 동시에 올리는 독서법
    - 논술에 대비한 신문 ‘사설’ 활용

\* *책속으로*

교육당국은 2010년부터 초·중·고 12년의 포트폴리오를 학교생활기록부를 통해 관리하게 할 예정이라고 밝혔다. 학생부 기록은 이전까지는 교사들의 몫이었으나 이제 ‘창의적 체험활동’ 이라는 제목 아래 각 항목을 학생들이 직접 채워 넣는 방식을 도입했다. 초등학교 1학년부터 고등학교 3학년까지 이러한 방식으로 기록하면, 상급학교에서는 학생들이 기록한 포트폴리오를 입학사정관들이 학생을 판단하는 자료로 활용할 예정이다.

당연, 포트폴리오를 어떻게 관리하고 작성하느냐가 특목고 입시에도 절대적인 영향을 미칠 수밖에 없다. 부모라면, 새로운 입시제도의 변화와 그에 따른 포트폴리오 준비 대책을 세워야 한다. 국제중학교와 특목고·자립형사립고, 대학입시에서는 벌써 ‘통합형 논술’ 과 ‘면접’ 이 주인공 자리를 차지하고 있다. 그렇다면 전 과목의 기본 실력을 높여 줄 독서와 논술 관리는 이제 필수다. 특히 논술 실력은 명문장이 아니라 ‘빠른 독해력’ 과 ‘정확한 키워드 찾기’ 가 관건이다. (출처 : 특목고 진학계획 초등학교 때 짜라- 입학사정관제 대비 자기주도학습 관리법 김은실 (지은이) / 큰술 / 2010-05-06)

## IV. 진학지도 실습

### 1. 중학 생활 로드 맵

〈활동지〉 나(                    )의 중학 생활 로드 맵			
(인생목표) 나는 이런 일을 하고 싶다. 나는 이런 사람이 되고 싶다.	*		
내가 가고 싶은 중학교			
중학생생활에서 준비해야 할 것	필요항목	필요한 수준	현재 나의 수준
	성적		
	영어		
	봉사활동		
	수상경력		
	공모전		
	교우관계		
실천계획			
미래의 나의 모습	연도	나의 위치	
	20    (5년 후)		
	20    (10년 후)		
	20    (15년 후)		
	20    (20년 후)		

### 2. 학습계획서 작성하기(영훈국제중 참고)

- 1) 자신의 관심 영역을 발견하고 그 분야에 대해 학습한 과정을 구체적으로 쓰세요. 700자 이내 (1400byte)
  
- 2) 지금까지 본인의 인생에서 가장 중요했던 경험을 한 가지 소개하고, 그것이 본인에게 미친 영향에 대하여 구체적으로 쓰세요. 700자 이내(1400byte)

### 3. 추천서 작성하기(영훈국제중 참고)

○ ○ ○ ○

접수(수험)번호	지원자성명	
----------	-------	--

○ ○ ○ ○

1. 인성 관련 영역					
평가불가능	평가항목	탁월함	매우 우수함	우수함	보통임
<input type="checkbox"/>	책임감	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	리더십	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	이타적 품성	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	봉사성	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
※ 탁월함으로 평가하신 항목이 있는 경우, 그 근거를 구체적 사례를 들어 간결하게 작성해 주십시오. 250자 이내(500byte)					

2. 창의성 관련 영역					
평가불가능	평가항목	탁월함	매우 우수함	우수함	보통임
<input type="checkbox"/>	독서 능력	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	관심 분야에 대한 탐구 능력	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	창의적 인재로서의 발전 가능성	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
※ 탁월함으로 평가하신 항목이 있는 경우, 그 근거를 구체적 사례를 들어 간결하게 작성해 주십시오. 250자 이내(500byte)					

3. 자기주도학습 관련 영역					
평가불가능	평가항목	탁월함	매우 우수함	우수함	보통임
<input type="checkbox"/>	수업 참여도	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	자기주도적 과제 수행력	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	영어 읽기 능력	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	영어 쓰기 능력	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	영어 말하기 능력	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
※ 탁월함으로 평가하신 항목이 있는 경우, 그 근거를 구체적 사례를 들어 간결하게 작성해 주십시오. 250자 이내(500byte)					

○ ○ ○ ○

접수(수험)번호	지원자성명	
----------	-------	--

○ ○ ○ ○

4. 지원자에 대한 추천 내용을 자유롭게 서술하여 주십시오. 1000자 이내(2000byte)

5. 종합 평가

본인은 지원자를					
1	2	3	4	5	6
매우 강력히 추천합니다.		강력히 추천합니다.		추천합니다.	추천하지 않습니다.
<input type="checkbox"/>					

17

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진학지도의 실제

김 종 우  
성수고등학교 교사



# 중학교 진학지도의 실제-자기주도학습전형을 중심으로

## I. 자기주도 학습전형

### 1. 자기주도 학습 (Self-Directed Learning)

학생 주도적으로 학습목표를 설정·계획·학습 후 스스로 결과를 평가하는 과정을 통해 창의력과 문제해결력을 향상시키는 학습

### 2. 자기주도 학습전형

학생의 자기주도 학습 결과와 인성을 중심으로 입학전형위원회에서 창의적이고 잠재력 있는 학생을 선발하는 입학전형

### 3. 입학전형위원회

- 자기주도 학습전형을 실시하는 학교가 입학담당관과 입학전형위원으로 위원회를 구성·운영
- ◆ 자기개발계획서, 추천서, 학교생활기록부를 바탕으로 면접 실시
  - ◆ 학생별 제출 서류 등을 바탕으로 잠재력을 평가할 수 있도록 학생의 특성에 따른 면접 문항 개발

## II 자기주도 학습전형 평가요소

### 1. 글로벌 시대에 필요한 창의인성인재로서의 잠재능력

- ◆ 학교교육을 통해 학생의 잠재능력과 스스로 학습할 수 있는 능력
- ◆ 인성을 갖춘 글로벌 핵심인재

### 2. 학교별 설립목적과 교육과정 운영방안 부합 여부

- ◆ 고교-대학-사회 진로 연계

### 3. 자기주도 학습역량

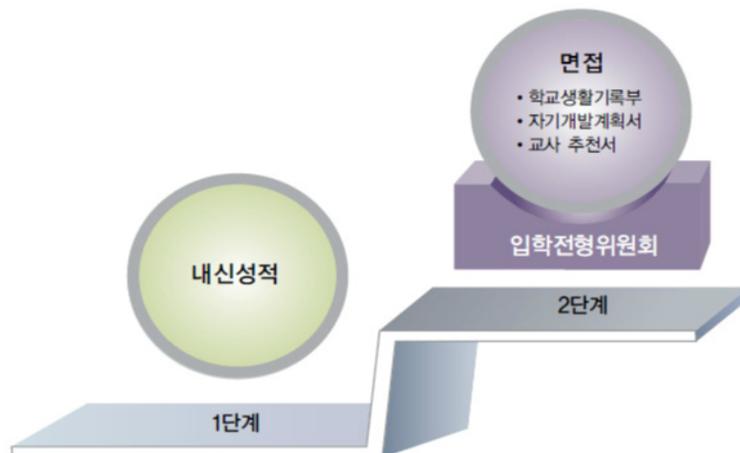
- ◆ 과도한 사교육 유발 요인 배제: 과고 캠프위주 과학창의성전형 폐지
- ◆ 사교육 “스펙 쌓기” 지양

## Ⅲ 대상학교

### 1. 자기주도 학습전형을 시행하는 모든 학교

- ◆ 특수목적고등학교 : 외국어고(31), 국제고(6), 과학고(20)
- ◆ 학교별 선발을 실시하는 자율형 사립고등학교(19), 자율학교(4)
- ◆ 자기주도 학습전형을 시행하는 자율형 공립고(기숙형고 포함 30), 비평준화지역 일반고 (40)

## Ⅳ 전형 절차 및 방법



## 1. 2단계 평가항목 변경사항

2012학년도	2013학년도
학습계획서	자기개발계획서
자기주도 학습과정 및 진로계획(1,000자)	자기주도학습 영역(1,500자)
독서활동(600자)	
봉사·체험활동(600자)	인성 영역(800자)

가. 자기개발 계획서 내용은 기존의 학습계획서 내용을 포함하되, 자기주도학습 영역에 지원동기를 추가하여 자기주도학습-지원동기-진로계획을 연계시켰으며 이를 통해 중-고-대학-사회로의 체계적이고 유기적인 평생학습 패러다임을 완성할 수 있도록 하였다.

나. 봉사체험활동으로 한정되었던 부분에 인성영역을 추가하여 보다 광범위한 핵심인성 요소를 평가할 수 있도록 하였으며, 글로벌 창의 인성 인재로서의 잠재능력 개발을 위한 요소들을 개발, 발전시킬 수 있도록 보완하였다.

다. 자기개발계획서 작성과 스토리텔링

1) Underdog Story를 써라

가) Neeru Paharia Harvard U. 연구원

나) 약점이 많아 패배가 예상되는 존재가 비전, 열정, 의지로 역경을 이겨내는 스토리

다) 작고 초라하게 시작했지만 희망과 꿈을 갖고 역경을 극복하며 마침내 고지에 도달하는 스토리 - Vision, Passion, AQ

2) 스토리텔링과 히스토리로 미래자서전을 써라

가) 자기개발계획서는 중학교과정을 보내면서 자신의 꿈과 비전을 바탕으로 처음에는 어려움이 많았지만 고민, 도전, 방향, 실패, 재도전을 통해 그 어려움을 극복하고 달성했던 내용, 아직 달성하지 못한 꿈이 있다면 그 과정에 대한 내용을 솔직하고 진정성 있게 작성해야 하며 역경극복사례가 있을 경우 그 구체적인 경험과 과정에 관한 기술로 면접관의 감정이입을 끌어 낼 수 있으면 좋다.

나) 아무리 사소하고 단순한 사실이라도 긍정적 정서와 긍정적 마인드가 내재된 경우 공감과 감동을 줄 수 있으며 이는 스토리텔링을 넘어 치료내러티브로 다른 지원자들과 차별성을 부각시킬 수 있을 것이다.

- 다) 이 스토리텔링은 자신의 꿈과 비전을 사명문이나 비전선언서로 작성하고 셀프토크를 통해 자기효능감을 높이며 LNS(Life Network System) 인생설계를 연령대별로 작성 할 때 중장기로드맵을 수립하는 것과도 연계되어야 효과를 발휘할 수 있다.
- 라) 이러한 일련의 과정은 결국 꿈과 인생목표 달성이 글로벌 창의인성 인재와 결합하여 평생봉사를 통한 사회봉사로 귀결되는 Noblesse Oblige를 실천하는 것으로 결론 내는 것이 바람직하다.
- 마) 본인의 작은 경험과 사실을 스토리로 엮어내고 그 스토리를 합해서 자신만의 히스토리를 만들어 미래자서전을 써 내려가는 넓고 긴 안목이 필요하다.
- 3) Fact + Fact = Story로 공감과 감동을 이끌어내라
- 4) 알파라이징으로 ‘현실증강’ 하라  
 나+@ = 아바타, 신발+@ = 키높이, 나+@ = 실력향상,  
 물건+@ = 명품, 사진+@ = 얼짱, 생각+@ = 자기혁명
- 5) 긍정적 정서와 차이를 답아라
- 6) Duchenne Smile(진짜미소)을 답아라

## V 자기주도 학습전형의 면접

### 1. 면접 = 자기주도학습 영역 + 인성 영역

### 2. 자기주도학습 영역

#### 가. 설문

##### 1) 자기개발계획서

- 본인이 00고의 해당학과에 지원하게 된 동기에 관하여 기술하고 그와 관련하여 스스로 학습계획을 세우고 학습하고 평가해 온 자기주도 학습과정과 이를 통해 느꼈던 점에 관하여 작성한 후 고등학교 입학 후 본인의 학습계획과 고등학교 졸업 후 진로계획에 관하여 구체적으로 기술하십시오.

##### 2) 추천서

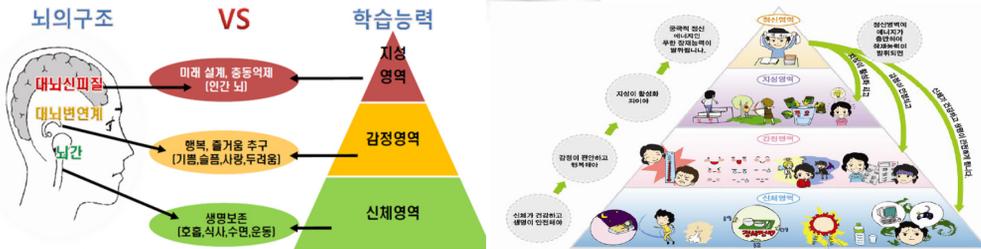
- 지원학생의 학습과정이 자기주도적으로 이루어졌는지, 학생의 진로계획이 해당 고교의 설립 목표, 교육과정 등에 일치하는지의 관점에서 평가하여 주십시오.

나. 지원동기

지원동기에 관해서는 인생설계의 중축에서 자신의 비전과 꿈을 이루기 위한 거시적 관점으로부터 고등학교과정에 대한 의미를 부여하고 고교-대학-사회의 단계별 목표 성취를 위한 의미가 담겨지도록 작성하는 것이 좋다.

다. 자기주도학습 과정 : 학습에 대해 주도적으로 목표 설정·계획 후 학습 및 그 결과 평가까지의 전과정

1) 뇌 에너지공급 순서와 학습능력 향상 체계도



2) 성공학습 에너지 경영과 창의잠재력 무한확대재생산

3) 영역별 필수 항목

신체영역	감정(정서)영역	지성(인지)영역	정신영역
호흡, 물, 식사, 햇빛, 운동, 수면	안정성, 감정통제력, 사회성, 교내관계, 가족관계, 스트레스 대처력	학습설계, 예습, 주의집중력, 이해 및 개념, 노트필기, 복습, 기억력, 시험전략	비전, 목표의식, 동기부여, 자존감, 자신감, 의지, 신념

4) 자기주도학습과정에 관해 구체적인 경험을 바탕으로 단순한 성과물이나 결과의 나열이 아닌 학습이나 활동하는 과정 속에서 어떤 경험을 하고 어떤 느낌을 가졌는지 또 그것을 통해 본인에게 어떤 긍정적인 변화와 성취가 있었는지 등에 관해 면접관이 진정성과 열정을 느낄 수 있도록 자기개발계획서, 추천서와 연계하여 구체적으로 답변해야 한다.

- 지원자의 학습 역량과 성취도는 학교생활기록부에 기재되어있으므로 미사여구나 추상적인 작성보다 진로와 학업에 관련된 가치관과 경험을 통한 느낌 및 변화를 스토리텔링 할 수

있도록 해야 한다.

5) 자기주도학습과정에 대한 경험과 실행방법에 대한 구체적인 언급 및 객관적인 증빙자료가 제시될 수 있어야 한다.

가) 시간관리 매트릭스에 의한 우선순위를 결정하여 속임수 영역과 낭비영역을 배제하고 긴급하고 중요한 일의 필수영역과 독서, 운동, 학습 등 준비하고 대비해가는 영역을 우선시해야 한다.

나) 이를 위해 고정시간과 가용시간을 구분하고 연간-학기-방학-정기고사-월-주-일별로 학습플랜을 세우고 스터디플래너 작성을 통해 자기주도학습 설계부터 작성해야 한다.

6) 성공학습 플랜 및 과정이 담겨있는 자기만의 자기주도학습법을 개발하여 실천하는 편이 좋다.

가) 고정시간과 가용시간 찾아내기

매일 규칙적으로 해야 하는 일하면서 변경이 불가능한 시간 즉 수면, 식사, 이동, 학교수업, 과제시간 등의 고정시간을 파악하고 낭비되거나 무의미하게 버려지는 가용시간을 찾아내어 일일 학습플랜을 짠다.

나) 인지과학에서의 학습원리

① 입력-저장-출력의 과정을 거친다.

② 입력은 오감을 활용하며 이 과정을 學의 과정이라고 할 수 있다.

③ 학습원리 과정의 1/4에 불과하나 가시적인 관찰이 가능한 과정인 까닭에 대부분의 학습투자가 이루어지는 과정이기도 하다.

④ 저장은 꺾의 과정이며 1초에서 1개월 정도의 해마에서 이루어지는 단기저장이 있고 이 단기저장이 생명이나 격한 감정에 관여될 때 그리고 반복을 통해 중요하다고 여겨질 경우 대뇌에 장기저장 되어 진다.

⑤ 출력과 재입력은 동시에 일어나는데 이는 시험을 통해 성취도로 나타난다. 이 과정 또한 매우 중요한데 단기저장-장기저장-시험(출력)의 꺾의 과정을 자료로 제시할 수 있다면 자기주도학습의 전형의 좋은 증빙자료로 활용될 수 있을 것이다.

다) 성공학습의 과정

- 완벽한 이해와 암기를 통해 개념과 원리를 배우고 익혀 응용범위를 넓혀 필요할 때 출력하여 사용할 수 있는 상태의 학습을 말한다.

- 예습-수업-복습-시험의 과정별 계획과 전략이 수립되어야 하고 이 과정이 학교생활기록부에 나타나는 학습성취도와 일치될 수 있도록 제시 증빙되도록 한다.

① 예습

• 예습의 목표는 수업 중 이해에 도움이 될 핵심어와 전체개요를 파악하여 수업 중 질문할

내용을 확인하는 것이다.

- 이를 위하여 완벽한 이해를 목표로 자세하게 읽는 정독을 해야 하며 훑어보기-모르는 단어나 중요인물-핵심어(개념어)-개념설명문장이나 구절 순으로 정독기호로 체크하고 표시해 가는 편이 좋다.

## ② 수업

- 수업의 목표는 수업 중에 집중을 통하여 완벽한 이해를 이끌어 내는 것이다.
- 수업 중에 일어나는 모든 사건들 즉 학습내용, 농담, 잡담, 졸음 등 교실 내 모든 상황을 스캐닝할 수 있도록 집중해야 한다.
- 예습에서 찾은 핵심어와 비교하면서 만점자세로 경청을 하며 스캐닝한 학습내용과 교실 분위기를 메모하고 필기해야 한다.

## ③ 복습

- 복습은 시스템 학습법의 반복을 통해서 이해와 암기를 강화하여 완전학습을 하는 것을 말한다.
- 1단계는 이해한 것과 이해하지 못한 것의 구분
- 2단계는 외워야 할 것과 외우지 않아도 될 것의 구분
- 3단계는 기억한 것과 기억하지 못한 것의 구분
- 4단계는 기억을 위한 별도의 암기시간 배정 이다.
- 구체적인 실행방법은 수업 종료 후 5분 이내 당일 배운 내용을 노트정리하고 문장을 구조화하여 개념노트를 만들고 이해가 완성된 개념은 암기하기 쉽게 마인드맵을 활용한다. 마인드맵은 이해와 기억사이 다리를 놓는 것으로 이미지로 바꾸어서 우뇌를 활용하는 방법이다. 이는 마음속에 지도를 그리듯이 줄거리를 이해하며 정리하는 방법인데 좌뇌와 우뇌의 역량을 결합하여 최상의 시너지효과를 낼 수 있는 학습법이기도 하다.
- 시스템 복습법은 에빙하우스의 망각곡선이론에 의거 망각곡선을 보정하는 방식인데 5회 독 복습법이라 할 수 있다. 전날 공부한 내용을 다시 복습할 때는 시간이 1/2씩 줄어든다는 원리에 의해 만들어 졌다. 시스템복습 설계표를 작성하여 실행하고 이를 제시하는 방법 또한 바람직하다.
- 그 외 자신만의 암기카드를 만들어 활용하는 방법이 있다.

## ④ 시험

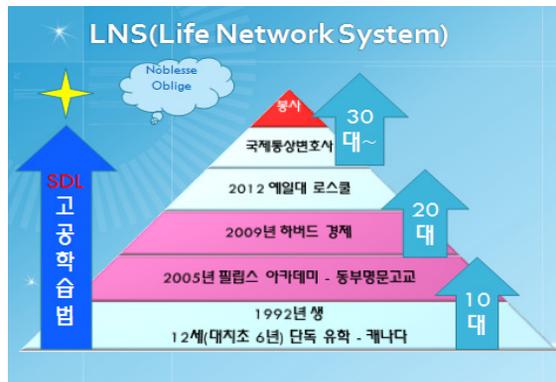
- 시험은 지식관리 능력과 경험관리 능력을 통하여 궁극적으로는 삶의 질 향상을 도모함을 뜻한다.

- 장기기억저장장치에 보관되어있는 내용을 말과 글로 완벽하게 표현해 내는 것이다.
- 문제풀이방식에서 객관식을 주관식으로 바꿔 푸는 방법이나 문제집에 답을 바로 체크하는 대신에 포스트잇이나 다른 노트를 이용하는 방법 또한 권할 만하다. 풀면서 헛갈리는 문제, 틀린 문제, 재차 틀린 문제, 맞은 문제 등으로 구별하여 오답노트를 자기만의 방식으로 만들어 내는 것 또한 바람직하다.

라) 결과적으로 자기주도학습과정에 대한 기록과 면접에서의 확인은 환경관리, 신체관리, 감정 관리, 성품관리, 시간 관리의 자기관리 영역과 이해와 암기를 통한 완전학습의 지식관리 영역으로 남들과 차별화되게 제시할 수 있어야 할 것이다.

라. 진로계획 : 진학 이후 학습 및 진로계획, 전공 외국어(또는 국제 전문 분야)에 관심을 가진 계기와 준비

- 1) 진로계획은 자신의 비전과 꿈 그리고 인생목표를 그리고 고교-대학-사회 또는 연령대별로 실행계획 및 로드맵을 연계성 있게 제시하는 것이 좋다.
- 2) LNS(Life Network System)에 의한 제시
- 3) 하버드대 한국인최초 수석졸업 진권용 씨 경우



마. 독서활동

- 1) 자기개발계획서 설문
 

본인이 읽은 책 중 중요하게 생각하는 2권을 선정하여 배우고 느낀 점을 기술하시오.
- 2) 본인의 장래희망과 관련해서 어떤 독서활동을 했는지를 포함한 내용을 기술
- 3) 자기개발계획서에 기재된 중학교동안의 교과 진로 교양관련 2권의 독서 및 학교생활기록부에 기록된 독서 결과와 이를 통해 배우고 느낀 점을 기술

### 3. 인성 영역

#### 가. 설문

##### 1) 자기개발계획서

배려, 나눔, 협력, 타인 존중, 갈등관리, 관계지향성, 규칙준수 등 본인의 핵심인성 요소에 대한 중학교 활동 실적 및 이를 통해 배우고 느낀 점을 구체적으로 기술 하십시오.

##### 2) 추천서

배려, 나눔, 협력, 타인 존중, 갈등관리, 관계지향성, 규칙준수 등 지원학생의 중 학교 활동을 통하여 나타난 인성요소를 평가하여 주십시오.

##### 3) 자기개발계획서에 기재된 핵심인성요소에 대한 중학교 활동 실적 및 이를 통해 배우고 느낀 점 등

##### 4) 학교생활기록부 행동특성 및 종합의견, 교사추천서에 기록된 핵심인성요소 등 인성을 나타낼 수 있는 다양한 중학시절 경험을 6가지 인성요소에 맞게 답변 정리

##### 5) 대입 입학사정관제 전형과 인성평가

가) 입학사정관은 주요대 전형에서 25%정도를 차지하며 인성평가 강화방안으로 자기소개서에 문항을 신설했으며 교사추천서 기록에도 적극 반영된다.

나) 인성 및 대인관계 평가항목이 35개 대학 50여 전형에 포함되어 있으며 책임감 성실성 준법성 자기주도성 리더십 협동심 나눔과 배려 등 7개 분야를 '미흡' 부터 '탁월함' 까지 5단계로 평가한다.

다) 학생 인성 및 대인관계에 대한 특별한 사례가 있을 경우 기재되며 서류에 기재된 인성평가 내용은 면접에서 다시 물어 확인할 수 있다.

학교폭력은 학생부에 기록 인성 발달 사항과 반영하며 학교폭력 예방 및 해결을 위해 적극 노력한 학생과 그 활동내용은 긍정적으로 평가될 수 있다

## Ⅵ 면접실제와 항목별 대비전략

\* 참조1 - 대원외고 :

자긍심과 잠재력평가, 자기주도학습법, LNS 비전설계, VQ, GQ

1. 오답노트/ 자기관리노트는 직접 만드는 것인가? 어떤 항목이 들어있는지?
2. 자신의 장래희망과 목표를 이루기 위해 대원외고에 입학해서 어떠한 노력을 할 것 인가?
3. 자신이 했던 봉사활동이나 체험활동 중에서 가장 기억에 남는 활동 하나에 대해 말 해보세요.
4. 고등학교 진학 후 자신의 독서계획에 대해 말해보시오.

\* 참조2 - 2012 용인외고 : Character, 자기주도학습법, AQ, VQ, LNS.

1. 외고에 지원한 동기가 무엇인가요?
2. 용인외고의 장점과 단점에 대해서 이야기해 보세요.
3. 학생의 성격 중 장점과 그것이 용인외고 발전에 어떻게 기여할 수 있을지 이야기해 보세요.
4. 본인이 생각하는 올바른 자기 주도 학습에 대해 이야기 해 보세요.
5. 중학교 때 슬럼프 극복을 어떻게 했나요?
6. 기억에 남는 체험 활동을 이야기해 보세요.
7. 우리사회에서 사회봉사가 가장 필요하다고 생각되는 이들과 이유를 이야기해 보세요.
8. 꿈(포부)을 어떻게 고교과정에서 포용할건지 이야기해 보세요.
9. 삶을 살아오면서 만난 사람 중 가장 인상 깊었던 사람이 누구인가요?
10. 자신이 존경하는 세계적인 리더의 리더십을 유형별로 분류하여 설명해보세요.
11. 희망하는 대학과 이유, 그리고 해당대학에서 학생을 뽑아야 하는 이유를 이야기해보세요.
12. 살면서 가장 힘들었던 일을 한 가지만 들고 그것을 극복했던 경험을 말해보세요.

\* 참조3 - 하나고 면접 : 리더십, 창의성, GQ, VQ, HQ

전문성면접	인성면접
면접관 3명-> 1명	교장, 학생실장-> 6명
15분	15분
하나고 교가 불러보라.	면접관이라면 어떤 질문을 할 것인가?
학교생활이 힘들 때 극복 방법은 무엇인가 ?	가입한 봉사단체에서 몇 번의 활동을 했고, 최근에 한 것이 언제고, 하나고 입학하여도 그 봉사 활동을 계속할 것인가 ?
하나고에 입학하여 성적이 안 나오면 어떻게 할 것인가 ?	노블레스 오블리주에 대한 생각은 어떠한가?
외고가 아닌 하나고 지망이유 ?	무상급식 주민투표에 대한 생각은 어떠한가?

\* 참조4 - 서울국제고 : GQ, VQ, 리더십

1. '신 외교' 를 세계에 퍼뜨리기 위해 필요한 외교관의 자질과 노력

2. 사이버 외교관활동을 하며 가장 보람되었던 활동과 현재 하고 있는 활동
3. <연을 쫓는 아이>에서 나오는 아프가니스탄의 인종 차별, 남녀 구분, 계급갈등, 내전의 근본적인 이유는 무엇이며 외교관이 되어 어떻게 해결할 것인가?
4. 자기주도학습과정, 봉사체험활동, 독서활동에서 각 1문항씩 질문

\* 참조5 - 상산고

1. 감명 깊게 읽은 책을 친구에게 추천할 경우 친구에게 어떻게 말할 것인지?
2. 영어인증시험 응시여부/수학선행학습 정도
3. 자신의 장단점에 대해서 말하면?
4. 상산고가 왜 학생을 뽑아야 하는지?
5. 시험에서 최고등수와 최하등수는? 최하 등수를 받았을 때의 느낌은?
6. 지원동기에 대해 구체적으로 말하면?

\* 참조6 - 한국과학영재고 : 창의성, 다면평가, GQ, 잠재력, CQ, EQ

구 분	방 법
1단계 전형 학생기록물 평가	· 제출된 학생기록물에 의한 영재성 평가 · 1,000명 이내로 선발
2단계 전형 창의적 문제해결력 평가	· 학생기록물, 수학·과학 분야의 창의적 문제해결력 검사 등을 종합하여 평가 · 230명 이내로 선발(30명 이내의 우선 선발 포함) - 우선 선발 대상자는 다음 단계 전형에 반드시 참여하여야 하며, 불참 시 불합격 처리됨
3단계 전형 영재성 다면 평가	· 글로벌 과학자로서의 자질 및 잠재성을 평가 · 150명 이내로 선발(30명 이내의 우선 선발 포함) · 영재성 다면 평가 일정은 학교 사정에 의해 변경될 수 있음

1. 수학·과학 분야의 영재성 및 잠재성을 판별하기 위해 학생기록물평가, 창의적 문제 해결력 검사, 영재성 다면평가를 거쳐 150명 이내의 학생을 선발하는 입학담당관 중심 과학영재전형
2. 지원자 재학 중 학교 방문 추천인·담임교사 등으로부터 필요한 정보 수집하고 추천인 대상 전화 인터뷰 병행해 학생에 대한 추가 정보 및 추천서의 진정성 여부 확인
3. 3단계 영재성 다면 평가는 수학·과학에 대한 영재성과 잠재성, 제출된 학생기록물의 진정성 확인을 위한 개별·집단 면접 등 심층면접
4. 우선선발학생은 1박2일 일반합격생 2박3일이나 내용은 동일하며 도덕성/MMIS 검사와 동료평가 설문조사 실시
5. 3단계 영재성 다면평가

일자	활동	과목 및 주제	세부내용
1일차	글쓰기	주제 : 행복	자소서 의 진정성 및 다양한 평가
2일차	개인면접 15분	수학(2차 지필시험을 그대로 확인 질문)	자연수 내 집합 중 자연수 전체 집합으로 확장할 수 있는 집합이 무엇인가 ? 정수나 유리수, 무리수 집합에서 최대공약수, 최소공배수를 정의할 수 있는가?
		과학(2차 지필시험내용, 지문 읽고 답하기 등 다양한 질문)	대체에너지 문제 존경하는 과학자 수학과학 이외에 관심 많은 분야가 뭔가? 자신만의 공부법은 ?
3일차	토의 (집단면접)	심사위원 2명→ 7명	"과학자가 지녀야 할 자세와 갖추어야 하는 덕목"

\* 참조7 - 한성과학고 : 창의성, 다면평가, GQ, 잠재력, CQ, EQ

방문면접	입학담당관2명 1조로 중학교 방문 추천서작성자 3명 면담
소집면접	수학, 과학, 인문교사 3명 1조로 개별 면접
면접형식	1인당 20분씩 질문
면접문항	공통질문 : 과학자로서 가져야 할 자질과 덕목은 무엇인가 ? 창의력 문제풀이가 재미있다고 했는데 어떤 문제가 가장 좋았는가 ? 가장 좋아하는 과목, 잘하는 과목에 대한 자기만의 공부방법이 있는가 ? 가장 부족한 과목 공부 방법과 점수를 올릴 방법에 대해 말해보라.

\* 참조8 -세종과학고 : 창의성, 다면평가, GQ, 잠재력, CQ, EQ, HQ

방문면접	입학담당관 중학교 방문 추천서작성자 및 지원자 면접
소집면접	제출서류 및 방문 면접 시 확보한 정보를 토대로 개별 면접
면접형식	2명의 면접관이 1인당 10분정도 질문 자기개발계획서 및 인성관련 질문 3~5개
면접문항	자신이 생각하는 리더의 자질은 ? 과학 잡지에서 읽었던 내용 중에서 가장 인상적인 것은 ? 학교에서 왕따 현장을 목격한 경험과 대처방법을 제안하면 ? 운동을 하면 공부할 시간이 부족할 텐데 어떻게 시간 운동을 하는가 ? 학교생활을 하면서 가장 힘들었던 점은 ? 독서활동에서 읽었던 과학자와 관련하여 과학자로서의 윤리에 대해 말해 보라.

\* 참조9 - 외국어고 : 창의성, GQ, 잠재력, CQ, EQ

학교	면접질문 예시
대일외고	직업 관련해서 학교에 지원하게 된 동기는?
명덕	장애아 학습 봉사활동 경험에 대해 소개하십시오. 외교관으로 중요한 자질은?
서울	우리학교는 도교국제고와 자매결연을 맺고 있다. 이와 관련프로그램을 기획해 보라. 영어 외 다른 과목의 자기주도학습 방법을 말하라. 유학의 긍정적 부정적 측면을 말하라.
이화	입학 후 지원학과가 본인의 적성과 맞지 않는다면 어떻게 할 것인가? 이화외고의 장점은?
한영	제출서류에 적은 것 이외 인상 깊게 읽은 책은? 본인의 장단점은? 000과에 지원하게 된 구체적 동기는?
안양	자신의 꿈과 관련해 본교 지원 동기는? 학생만의 공부 비법은? 태양열 자동차를 만들고 싶다고 했는데 만드는 과정을 아는 대로 말해 보라.
경기	광화문에 있는 세종대왕상을 어떻게 뉴욕으로 옮길 것인가? 역사 속 인물 중 아바타로 만들고 싶은 사람은? 내가 중국에서 자장면 가게를 한다면 어떻게 할 것인가?
고양	동북아 정세에 대해 말해 보라.
과천	지금까지의 학습방법은? 목표대학과 준비상황을 말하고 목표대학에 대해 아는 대로 말해 보시오. 출신중학교 자랑을 한다면?
김포	이과를 가고 싶은데 외고에 온 이유는? 앞으로 공부 계획은?
수원	독도영유권분쟁 해결 방안은? 진실이 사회에 미치는 영향은?
성남	자기주도학습 방법은? 본인의 아버지를 소개해 보시오.
동두천	봉사와 독서활동이 삶에 미친 영향은? 2차 면접 준비는 어떻게 하고 있는가?
서울국제고	건학이념과 자신의 진로가 적합하다고 생각하는지? 입학 후 예상되는 가장 힘든 일은? 어떻게 극복할 것인지?

\* 참조10 - 서울과고 : 창의성, 다면평가, GQ, 잠재력, CQ, EQ

### 1. 과학기초

가. 수런 잎이 v자 홈이 파인 이유를 5가지 쓰시오.

나. 개미집을 3차원구조로 관찰하는 방법을 아는 대로 쓰시오.

다. 위에 제시한 방법 가운데 학교에서 할 수 있는 실험을 구체적으로 설계하십시오.

라. 연못생태계에서 연구할 수 있는 실험주제를 5가지 쓰시오.

마. 밀가루 입자1개의 질량을 구하는 방법을 설계하시오.

## 2. 집단토론

- 환경파괴의 사상적 배경, 공해와 환경파괴, 숲 윤리, 기술의 인간해방 가능성, 조세와 환경법의 정의, 환경부담금과 관련 조항 등의 지문제시

가. 1차 : 건물 연면적인 160제곱미터 이상인 건물과 경유 차량에만 부과하던 환경개선부담금법을 개선해 모든 공산품에 환경부과세를 부과하려한다. 법의 개정방안에 대해 토론하라.

나. 2차 : 1차 토론의 내용을 근거로 심화된 토론을 진행하라.

결론부터 말하고 부연설명을 덧붙여야한다. 과도한 주장은 피하고, 자신의 독창적인 의견을 제시해야한다. 결론을 이끌어내려는데 중점을 두고 토론하는 것이 좋다. 문제에 대한 관심과 이해도 및 토론 능력을 평가하고 학생의 태도를 평가.

## 3. 실험평가

비눗방울에 빨대를 꽂았을 때 비눗방울 안의 공기가 완전히 빠져나가는 시간을 측정하라.

가. 내부부피에 따라 비눗방울의 공기가 완전히 빠져나가는 데 걸리는 시간의 변화를 쓰시오.

나. 농도에 따라 공기가 완전히 빠져나가는 데 걸리는 시간의 변화를 쓰시오.

다. 서로 농도는 같고 부피는 다른 비눗방울을 연결하면 크기가 어떻게 변하는가?

라. 출생이 빠른 신생아는 폐포가 적어 호흡곤란이 일어나는데, 실험결과를 기반으로 논의하라.

- 여러 가지 조건이 비눗방울의 표면장력에 미치는 영향에 대한 문제, '라플라스의 법칙' 을 확인하고 신생아의 호흡곤란과 연관성을 이해할 수 있어야 한다.

## 4. 조별활동

복잡한 기기들을 얽히고설리게 조합하여 단순한 일을 처리하는 기계장치인 골드버그 장치처럼 나무토막 쓰러뜨리기 같은 간단한 일을 복잡하게 처리하는 장치를 만들라. 장치마다 이름도 붙여라.

- 골드버그 장치는 간단한 일을 복잡하게 처리하는 장치를 말한다. 단계를 많이 거치면 거칠수록 좋고 얼마나 많은 과학개념을 이용했는지도 중요하다. 보통 골드버그장치에는 도미노, 진자운동, 도르레와 같은 과학개념들이 활용된다.

## 5. 인성

프레임은 '마음의 창' 이라 비유되며 어떤 프레임을 갖느냐에 따라 해석이 달라진다는 내용의 제시 글이 주어짐.

가. 자신이 훌륭한 과학자가 되는데 걸림돌이 되는 습관을 하나 생각하고 이것이 어떤 프레임에서 비롯된 것인지 밝히고, 습관극복을 위한 '리프레임' 을 글과 그림으로 표현하라.

나. 자신의 조원들이 안 좋은 습관을 극복할 수 있도록 조언하라.

18

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진학지도의 실제

배 영 준  
보성고등학교 교사



# 진학지도의 실제

## 들어가는 말

고등학교 학생이 대학에 진학하고자 할 때 가장 흔하게 지원하는 전형이 무엇일까? 라는 질문에 대해 답을 하면 논술전형이라고 말할 수 있을 것이다. 고교 현장에서 상위권 학생들을 위한 전형인 논술전형을 생각해 보는 시간을 갖고, 더불어 중위권 학생들이 많이 선택하게 된 적성검사전형도 생각해 보는 시간을 갖고자 한다.

## 1. 대학별 논술전형 분석

가. 진로진학상담교사가 논술을 지도할 수 있는가?

‘진로진학상담교사가 논술을 지도할 수 있는가?’ 라는 소제목을 보며 논술의 지도란 어느 정도 범위까지를 논술지도라고 해야 하는지 난감해진다. 논술지도라고 하면 언어영역을 담당하는 국어 선생님, 사회탐구영역을 담당하는 사회선생님, 수리영역을 담당하는 수학선생님, 과학탐구영역을 담당하는 과학선생님이 지도를 해야 하는 것이지, 진로진학교사가 논술전형을 지도할 수는 없지 않은가라는 의문점이 든다. 이 질문에 대한 해답을 제시할 수는 없지만, 진로진학상담교사가 각 대학의 논술의 출제 경향과 수능최저학력기준을 파악하고 있으면 학생에게 진학지도의 방향성은 제시할 수 있다. 학생의 수능성적과 학생부 교과 성적을 비교해 보며 어느 대학에 지원하는 것이 최적일까를 알 수 있다는 의미이다. 예를 들면 인문계열 학생이 수능 언어영역의 성적이 4등급이라고 가정을 한다면 이 학생이 언어 논술을 자유롭게 기술할 수는 없다고 판단을 내리게 된다. 수능 언어영역의 성적이 4등급인데 논술을 못 쓸 것이라고 단정 짓는 것은 잘못이라고 이야기한다면 진학지도의 방향성을 논하기 어려워진다. 언어영역의 성적이 4등급이니까 논술을 잘 못 쓸 것이라는 것은 보편적인 진단으로 생각해야 한다. 예외는 있기 마련이다. 그러나 진학지도 교사로서 학생들을 바라보는 시각에서는 4등급 성적의 학생에게 논술 수업을 권하는 것보다 수능 언어영역이 2등급이 나올 수 있도록 열심히 공부하라는 조언이 더 바람직하다고 생각한다.

나. 대학의 논술전형에 학생이 지원할 때 가장 중요한 것은 무엇인가?

논술전형을 실시하는 대학 중에서 수능최저학력기준을 요구하지 않는 경우도 있다. 이화여대, 중앙대, 경희대, 국민대, 단국대, 인하대, 가톨릭대, 연대원주캠퍼스, 숙명여대, 성신여대 등이 그러하다. 이런 대학은 논술 우선선발이라는 이름으로 수능과 무관하게 논술만으로 평가를 한 후에 합격생을 선발하는 전형이다. 그러나 모든 학생을 논술만으로 뽑으려다 보면 학생의 학업능력을 의심받는 경우가 간혹 생겨난다. 특히 자연계열의 논술전형보다 인문계열 논술전형에서 논란이 많이 생긴다. 자연계열의 논술전형은 객관적 평가라는 용어를 쓰고, 인문계열 논술전형은 주관적 평가라는 용어를 쓰기도 한다. 절대적 기준에서 객관적이고, 주관적이다라고 이야기하기보다는 논술전형의 평가 특성상 상대적 기준에서 객관성과 주관성을 논하는 것 같다. 그래서 대학이 학생의 학업능력을 보장하기 위한 안전장치로 만든 것이 수능최저학력기준이다. 논술전형의 예는 아니지만, 서울대학교의 경우 지역균형에서는 인문, 자연계열 모두 2개 영역 2등급을 요구한다. 그러나 구술면접을 실행하는 일반전형에서는 인문계열의 경우 2개 영역 2등급을 요구하고 자연계열은 최저학력기준을 적용하지 않는다. 왜 인문계열만 요구할까? 자연계열은 구술면접 과정에서는 학생에게 지정과목으로 수학과 선택과목으로 과학탐구 1개 영역을 요구한다. (사대의 경우 수학을 평가받지 않는 학과도 있다.) 이 구술면접 과정에서 도출된 질문에 충분히 답을 한 학생이라면 지원한 학과에 대한 학업능력을 지니고 있다고 생각된다. 결국 자연계열은 2개 영역 2등급 이내를 요구할 필요가 없다. 반면 인문계열은 평가 내용이 영어와 한자 등이 혼용된 지문을 활용함으로써 학업능력을 완전하게 증명하기는 어려움이 뒤따르기 때문에 안전장치로 만든 것이 2개 영역 2등급인 것으로 생각된다. 논술전형 수능최저학력기준으로 인문계열의 경우 연세대와 서강대는 수능 언, 수, 외, 탐 4개 영역 중 3개 영역에서 2등급 이내를 요구한다. 성균관대학은 수능 언, 수, 외 3개 영역의 합이 6등급 이내를 요구한다. 반면 고려대는 수능 언, 수, 외, 탐 4개 영역 중 2개 영역에서 2등급 이내를 요구한다. 그래서 해마다 발생하는 진풍경이 한 가지 있다. 논술전형을 보았는데 서강대와 성균관대학의 최저학력기준을 충족 못시킨 학생이 고려대학에 합격하는 예를 보게 된다. 상위권 대학은 논술전형에서 수능최저학력기준을 충족시키지 못 한다면 아무리 논술을 잘 써도 합격할 수 없다. 결국 학생이 논술전형으로 대학에 합격하려면 수능 최저학력기준을 충족시킬 수 있어야 한다.

## 2. 논술고사 출제 경향 및 지도 방법

가. 대학별 논술전형의 수준에 따라 답안의 길이가 다르다?

대학은 지원자의 수준에 맞춰서 출제를 하게 된다. 학생들이 가장 어려워하는 논술은 무엇일까? 첫째, 제시문 자체가 이해하기 어렵고, 시간이 길며 답안이 긴 경우이다. 서울대는 2012학년도 정시 논술전형의 경우 인문계열 학생에게는 5시간 동안 3문항(사범대학 체육교육과는 2시간 동안 1문항), 자연계열 학생에게는 5시간 동안 4문항을 주었다. 학생들이 5시간 동안 한 곳에 앉아 논술을 작성한다는 것 자체가 인내심을 요구한다고 볼 수 있다. 답안의 길이와 관계된 예로서 서울대 인문계열 첫 번째 제시문에 대한 논제를 보자.

‘제시문은 미국의 경제대공황 시대를 배경으로 한 소설의 일부이고, 위 그림은 제시문 전반부의 주요 배경이 된 지역의 기후환경을 보여주고 있다. 제시문과 그림을 참고하여 다음의 논제에 답하십시오.(세 논제를 모두 합하여 2,200자 이내)’

위의 논제에 대한 답을 2,200자 이내로 적으라는 것은 학생의 실력을 평가할 수 있는 큰 기준이 된다. 글을 쓸 수 있는 힘을 생각해 보라. 2,200자라는 양을 채울 수 있는 학생인가, 아닌가, 그 자체만 하더라도 학업역량이 드러난다고 볼 수 있다. 서울 시내 또는 수도권에 위치한 대학의 논술 전형은 주로 요약형 문항이 많이 등장한다. 물론 논술은 기본적으로 요약형 문항이 등장하는 것은 당연하다. 그러나 요약형 문항은 1,000자 이상으로 요약하는 경우가 거의 없다. 제시문의 길이가 그다지 길지 않은 상태에서 1,000자 이상으로 요약하라는 것은 어렵다. 글자 수가 500자 정도면 대부분 학생들이 충분히 채울 수 있는 양이고, 요약형의 경우 변별력은 떨어지게 된다. 반면 서울대 정시 논술 문항의 경우 2,200자를 적으라고 했다. 학업능력이 부족한 학생의 경우 당황스러운 글을 적게 된다. 주로 이미 적었던 이야기를 또 적고, 칸은 채워야 하니 했던 이야기를 다시 적고, 심지어는 5번이나 반복해서 같은 내용을 적는 학생도 있었다. 답안을 길게 적으라고 할수록 학생의 논술 실력에 있어서 밀천이 드러나는 경우를 보게 된다. 두 번째 제시문에 대한 논제는 ‘시문을 읽고 다음 세 논제에 답하십시오. (세 논제를 모두 합하여 1,400 ± 200자)’이다. 이 때, 글자 수에 주의를 해야 한다. 1,400 ± 200자라면 1,199자가 아닌 1,200자 이상은 적어야 한다. 학교에 따라 원고지 칸 수를 보며 글자 수가 1,200자에서 모자란다면 기계적으로 감점 처리하는 경우를 보게 된다. 중앙대의 경우 문제1은 제시문 (가), (나), (다), (라)에 나타난 논지의 차이를 하나의 글로 서술하십시오. [40점, 530~550자]로 되어있고, 문제2는 대안을 제시하십시오. [40점, 530~550자]로 출제되어 있다. 중앙대의 경우 논술을 보며 어려워하는 것은 답안의 길이가 길어서가 절대 아니다. 중앙대의 경우 답안의 길이는 짧지만, 글자 수를 계산하고 적어야 한다. 글자 수를 계산하지 않고 글을 적었다가는 전체적인 문장의 비율이 맞지 않아 학생들이 어려워하는 것을 볼 수 있다. 글자 수는 중요한가? 라고 묻는다면 당연히 중요할 수밖에 없다. 거의 모든 대학이 글자 수를 충족하지 못할 경우 감점한다고 보는 것이 맞을 것이다. 서울대 인문

논술의 세 번째 제시문에 대한 논제에 대해서 이야기해보자.

나. 제시문도 중요하지만 제발 논제를 세 번 이상 보고 글을 적어라.

논제 1. 나폴레옹이 자신의 목표를 이루기 위하여, 끊어져 있던 손금의 선을 칼로 그어 이었다는 이야기가 전해지고 있다. 제시문 (가)에 약술된 나폴레옹의 삶에서 중요하다고 생각하는 사건 하나를 들고, 그 사건과 관련하여 나폴레옹이 언제, 어떤 마음으로, 어느 손금을 바꾸었는지 제시문 (나)의 내용을 토대로 상상하여 서술하시오. 또한 ‘손금’은 나폴레옹에게 어떠한 의미가 있었는지 서술하시오. (800 ± 200자)

논제 2. 우리는 주변에서 손금을 보는 것과 같은 행위를 수없이 발견할 수 있다. 이와 관련된 구체적인 예를 두 가지 들고, 이 두 행위가 가지는 의미를 기술한 후, 인간이 이러한 행위를 하는 이유에 대해 논하시오. (1,000 ± 200자) 하시오.

논제1을 보며 학생들은 바로 서술하려고 한다. 그러나 답안을 적을 때는 논제를 보면서 답안을 적어야 한다. 처음에는 3번 이상 논제를 읽어보고, 답안을 작성하는 중간 중간 끊임없이 논제를 보아야 한다. 처음부터 나폴레옹이 손금을 언제 어떤 마음으로 바꾸었을 지를 논하지 말아야 한다. 논제에 적힌 순서대로 서술하려고 노력해야 한다. 천천히 순서를 적어 놓은 대로 논제를 보자.

제시문 (가)에 약술된 나폴레옹의 삶에서 중요하다고 생각하는 사건 (1) 하나를 들고, (2) 그 사건과 관련하여 나폴레옹이 언제, 어떤 마음으로, 어느 손금을 바꾸었는지 (3) 제시문 (나)의 내용을 토대로 상상하여 서술하시오. 또한 (4) ‘손금’은 나폴레옹에게 어떠한 의미가 있었는지 서술하시오.

(1) 먼저 나폴레옹의 삶에서 중요하다고 생각하는 사건 하나를 들어야 한다. 그리고 (2) 그 사건과 관련하여 나폴레옹이 언제, 어떤 마음으로, 어느 손금을 바꾸었는지 적어야 하되, 반드시 (3) 제시문 (나)의 내용을 토대로 상상하여 서술해야 한다. 그리고 나서 논제에 나오는 것처럼 (4) 또한 ‘손금’은 나폴레옹에게 어떠한 의미가 있었는지 서술해야 한다. 논제 2.를 지금 언급한 것처럼 분리해서 천천히 볼 필요가 있다. 시간을 내서 한 번 분리를 해보는 것도 도움이 된다. 얼마 전, 남산 연수원에 갔다가 모 여대 입학처에서 했던 이야기가 생각난다. 논술을 볼 때 우선 정자로 깨끗하게 적으라고 한다. 적어도 채점자가 읽을 수 있도록 적어달라고 한다. 아무리 글을 잘 써도, 읽을 수 없는 글이라면 채점 불가이니 맞는 이야기다. 그리고 논제에 적힌 대로 서술하라고 한다. 채점자에게 기본적인 채점표를 줄 때 논제에 적힌 순서대로 서술했는지를 채점하게 한다고 한다. 대학이 평가하는 방법 중에 하나를 보여준다. 이렇게 적으면 중간은 한다고 했다. 그러나

그 여대 순서에 이어 나오셨던 모 대학 입학처장님 이야기가 더 인상적이다. 논술은 적으라는 대로 적으면 중간밖에 못하기 때문에 합격할 수가 없다. 논술은 경쟁률 자체가 50:1, 적어도 30:1인데 평범한 글을 쓰면 합격할 수가 없다고 한다. 첫 문장이 ‘내일 나는 지구를 반대로 자전시킬 것이다.’ 라는 식으로 적어야 이 학생은 뭔가 특별한 것이 있나보다 하고 관심 있게 글을 읽게 된다고 했다. 논술에 대한 대학 간의 견해 차이를 볼 수 있었다. 여대는 정량적으로 그리고 이어서 나온 대학은 정성적으로 평가한다고 어설픈 결론을 내리기도 해보았다.

## 다. 인문계열 논술 채점과 자연계열 논술 채점의 차이

앞에서 이야기 한 것처럼 대학 간 논술 채점에 대한 기준이 약간 다르듯이 인문계열과 자연계열의 논술 채점 결과가 다를 수 있다. 특히 인문계열의 경우 자연계열 채점자와 다른 특성을 보인다. 논술 채점을 위한 희의를 갖게 되면 자연계열을 담당하는 채점자는 채점 기준표에 민감한 반응을 보인다고 한다. 하나, 하나 조목조목 따져가며 이렇게 적으면 감점을 하는가? 맞는 것으로 하는가? 끊임없는 질문이 들어오고, 채점 기준표를 작성하는데 오랜 시간이 걸린다고 한다. 반면 인문계열의 경우는 앞서도 언급한 것처럼 채점이 상대적으로 자연계열보다 주관적인 평가요소가 존재하다 보니, 채점에 있어서 편차가 생길 수밖에 없다. 복수의 채점자에 의해 편차가 심하게 생기는 경우 다시 제 3자가 채점하는 장치를 갖고 있기는 하지만 채점 결과를 보면 자연계열과는 다른 모습을 보인다고 한다. 자연계열은 5점, 10점, 15점부터 60점, 65점, 70점, 75점, 80점 등으로 세분화되어 채점이 이루어질 수 있지만 인문계열의 경우 채점자가 보았을 때 지원자가 칸 수를 못 채우고 글의 내용이 정답과 거리가 멀 때 0점을 주거나, 10점을 주거나, 30점을 주거나 어차피 불합격할 학생은 불합격할 수 있는 점수를 임의대로 주게 되는 경우도 간혹 있다. 그리고 합격권에 있는 학생이라고 생각되면 90점을 주게 되고, 합격권은 아니지만 평범한 글은 대강 70점을 주는 경향을 보이기도 한다. 결국 전년도 입시자료를 분석하면서 자연계 학생의 논술 합격자 평균 점수는 객관성이 유지되는 반면에 인문계 학생의 논술 합격자 평균 점수는 상대적으로 신뢰도가 약간 떨어지는 경향을 보이게 된다. 물론 모든 대학이 다 이런 경향을 보이는 것은 아니다. 채점하면서 10개 구간을 나눠서 가장 좋은 논술 성적을 줄 수 있는 10점의 학생은 30명 중에서 1명, 9점의 학생은 3명, 8점은 5명과 같은 식으로 줄 수도 있다. 인문계열의 경우 인문대학 출신인 사람이 채점을 하면, 띄어쓰기, 어법, 맞춤법에 예민하게 반응하는 경향이 있다. 인문계열 논술을 지원하는 학생은 이런 점을 주의해야 하며, 반면 상경계열의 논술은 채점자가 상경대학 출신인 경우, 키워드가 적혀 있는가를 주시해서 평가하는 경향이 있다고 한다. 대단히 조심스러운 이야기이지만 모 대학의 입학처장님께서 그 대학의 교수 채점위원회에 대한 경향을 이야기해준 것을 적어 보았다.

라. 논술전형에서 수능 우선선발이 아닌 일반 우선선발은 합격하기 힘든가?

결론부터 말하면 힘들다. 연세대의 경우 2012학년도 논술전형에서 833명을 모집했다. 일반전형 얼마나 힘든가? 이 중에서 인문계열은 526명만 모집했다. 거기서 70%는 수능 인, 수, 외 영역에서 모두 1등급을 맞은 학생들을 대상으로 논술점수를 비교하여 선발하게 된다. 그렇다면 우선선발로 뽑히는 학생은 368명이고 일반선발로 뽑히는 학생은 158명이다. 결국 1550개 정도의 고등학교에서 158명을 선발하는 논술전형의 경우 합격자가 몇 개 학교에서 한 명이 나올 수 있는지 계산이 될 것이다. 10개 고등학교에서 1명 정도가 논술 일반선발로 합격하게 된다. 그 만큼 논술 일반선발로 연세대에 합격한 학생을 찾는다는 것은 어려운 일이라고 생각해야 하며, 논술 실력이 상당한 수준이 아니라면 합격하기 힘들어진다. 인문계열에서는 우선선발 자격을 갖는가, 못 갖는가가 상당히 중요하게 여겨진다.

### 3. 전공 적성 검사 출제 경향 및 지도방법

가. 전공적성검사는 독인가? 약인가?

먼저 전공적성검사를 준비하는 학생들은 왜 생길까? 라는 질문에 이런 답을 내놓는다. 학생들 대부분 학업과 답을 쌓고 살다가 고3 수험생활을 맞이하게 된다. 수능성적으로는 지원할 수 있는 학교가 없다는 것을 인식하게 되고, 주변에서 전년도 선배 중에 수능이 6등급인데 적성으로 모 대학에 합격했다는 소식을 듣고 나면 공부를 해야겠다는 욕심이 생겨 수능보다 적성검사에 모든 힘을 기울이려고 한다. 간혹 성공하는 학생이 많이 나오기도 하지만, 그 학생들을 보면 수능을 공부했어도 그 정도 대학을 합격했으리라 생각되는 경우가 잦다. 성공하는 학생은 열심히 공부하지만, 실패하는 학생이 다수이고, 더불어 실패하는 학생들을 보면 적성검사 준비를 하면서 한 가지는 확실히 바뀐 모습을 보게 된다. 그것은 이전에는 교과서를 펴고 앉드려 왔는데, 적성검사를 시작하면서 처음에는 공부하는 것 같더니만, 3일 지나면 앉드려 자는 것은 똑 같다. 바뀐 것 한 가지는 책이다. 자고 있는 학생의 얼굴 밑에 있던 책이 교과서에서 적성검사 문제집으로 바뀐 점이다.

나. 전공적성검사 출제 경향과 지도 방법

전공적성검사의 출제 경향은 크게 둘로 나뉜다. 하나는 학생의 지적 우수성을 측정하려는 수리 공간도형 문제, 어휘력을 물어보는 언어영역 문제 등은 초기 형태의 적성검사 유형이다. 또

다른 것은 최근 몇 년 사이, 많은 대학들이 고등학교의 중간, 기말고사에 가까운 형태를 지닌 유형이다. 수능 출제 문제의 80% 수준의 난이도를 지닌 적성검사를 출제하고 있다. 전공적성검사를 준비하는 학생들에게 희망하는 대학의 적성검사를 준비시키는 것은 아니라고 본다. 적성검사는 형태가 다양하다. 먼저 실시하는 대학의 유형을 보고 학생에게 적합한지를 판단해 주어야 한다. 어느 날, 중대 전공적성검사를 문과에서 수리 나를 포기한 학생이 응시하려 하는 것을 보고 당황한 적이 있다. 수능 언어, 수리가, 외국어, 과학탐구 4개 영역 중에서 2개 영역의 합이 5등급 이내라서 자연계 식품공학부를 지원하고자 한다고 했다. 우선선발 조건을 만족하니까 수시 6회 지원이라는 점을 고려할 때, 언어와 외국어만 만족을 하면 문과라 할지라도 합격이 될 수 있지 않을까? 라는 의견이었다. 전년도 경쟁률은 28:1이었다. 그러나 올 해는 경쟁률에 따라 우선선발 조건만 충족시켜도 합격이 가능한 일이기도 하다. 그러나 중앙대 학업적성평가 문항을 본 학생이라면 이런 이야기는 꺼내지도 않았을 것이다. 중앙대는 안성캠퍼스의 경우 인문 자연 모두 논술을 실시했었다. 그러나 서울캠퍼스와 똑같은 논술 문제를 학생들에게 풀게 하고 채점한 결과 인문계 학생과 달리 자연계 학생의 경우 성적이 너무 낮아 변별력이 높지 않게 되었으리라 생각한다. 결국 중대 안성캠퍼스 지원자에 맞는 수준의 논술 문제를 내는 것보다 적성검사라는 이름의 문제를 출제하게 되었다. 중대 안성의 적성은 철저하게 이과 논술의 대응이기에 교과형 수학문제와 공간도형이 등장하는 초기 수리 적성검사 문제가 골고루 등장하게 된다. 문과 학생이 원하는 언어, 외국어 문제는 등장하지 않는다. 학생의 장단점을 알고 지원시켜야 좋은 결과가 있을 것이다.

## 끝맺는 말

고등학교 학생은 입학사정관제를 준비할 경우 대학에 합격하기 쉽다고 한다. 그러나 실제로는 사정관제를 준비하는 것이 공부하는 것보다 더 힘들다고 하는 이야기도 들린다. 대학 내에서 사정관제가 변하고 있다. 학교생활 위주로 서류평가를 한다. 이제는 흔히 말하는 스펙이 아니라 학교 수업을 통해 학업 역량을 강화하고, 교내생활을 충실히 하는 학생을 선발하는 사정관제가 늘고 있다. 고등학교 1학년 학생이라면 경쟁률 100:1 이상의 논술전형에 뛰어들 준비를 하기보다, 자신의 적성에 맞는 학과를 찾아 미리미리 준비할 수 있어야 할 것이다. 이를 위하여 학생들의 진로 발전에 큰 도움을 줄 수 있는 교사가 바로 진로교과를 담당하는 교사라고 생각한다.



19

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

# 진로특강 I

남미숙

서울특별시교육청 장학관



# 미래를 준비하는 학교 진로교육

## I. 내 아이의 진로에 대한 생각열기

### 1. 생각 하나. 입학사정관제의 허와 실

“특허증 하나만 있으면 대학에 갈 수 있다.” 서울 대치동에 사는 주부 이모(37·여)씨는 얼마 전 신문을 보다가 귀가 솔깃한 광고 전단을 발견했다. 궁금한 마음에 전화를 건 곳은 발명학원. 원장은 “6개월 과정을 수강하면 자녀를 위한 발명일지, 출원 경력, 특허증 등 입학사정관제 맞춤형 ‘대입 3종세트’를 손쉽게 만들 수 있다.”며 수강을 독려했다. (중략) 학원들은 학생의 성적뿐 아니라 환경, 특기, 논리력, 창의력 등 잠재력을 종합적으로 평가한다는 애당초 목적과 달리 입학사정관제용 ‘스펙(specification)’을 길러준다는 광고를 쏟아내는 실정이다. (중략) “과거에는 중·고교생 위주였지만 최근에는 초등학생이 많아졌다.”고 말했다.

- 서울신문 2009. 11. 24

### 2. 생각 둘. 심리검사에 대한 믿음

비록 머리카락 다섯 올을 뽑아 보내며 기본 항목만 검사하는 데 13만 2천원이라는 적지 않은 금액을 지불해야 하지만 아까워하지 않는다. 2주일 정도 지나면 이들의 미래를 과학적으로 파악할 수 있었기 때문이다. “미래의 건강과 타고난 재능을 알면 키우는 데 도움이 되잖아요.” 그가 검사 결과를 완전히 신뢰하는 것도 아니었다. “운세를 보는 것보다야 믿을 게 있지 않겠어요. 사상체질과 인성 검사도 있으니 뭔가 도움 될 만한 정보가 있을 것이라고 생각합니다.”

- 한겨레21, 2004. 7. 21-

## Ⅱ. 미래를 준비하는 창의 인성교육

### 1. 우리 아이들을 바라보는 새로운 관점

영화 <제8요일>에서 가장 기억에 남는 것은 남우주연상을 받은 파스칼 뒤켄(Pascal Duquenne)의 연기다. 실제 다운증후군 환자인 파스칼 뒤켄의 연기는 다운증후군 환자에 대한 편견을 갖고 있었던 사람들을 부끄럽게 만들기에 충분하다. 다운증후군은 염색체 이상으로 비롯된 정신지체의 일종으로 지능이 낮다는 것이 일반적인 생각이다. 하지만 <제8요일>에서 파스칼 뒤켄의 연기는 ‘지능이 낮다’는 말의 의미를 다시 한 번 생각해보게끔 한다. 특히 상점에 들러 상점 주인과 흥정하는 장면에서 파스칼 뒤켄의 억지 주장에 혼쫓이 나 도망가는 주인을 뒤로하고 카메라를 바라보며 씨익 웃는 장면이나, 옥상에서 어머니의 곁으로 가기 위해 몸을 날리는 장면에서 ‘떨어지는 것이 아니라 오히려 한없이 행복한 미소를 띠며 높이 떠오른다’는 느낌을 주는 연기에 배우로서의 파스칼 뒤켄에게 저절로 고개가 숙여진다. 가드너 박사의 다중지능이론에서는 파스칼 뒤켄도 지능이 뛰어난 사람으로 정의한다. 아마 파스칼 뒤켄의 다중지능 검사 결과는 다음과 같이 평가될 것이다.

‘논리수학지능과 언어지능은 낮은 편이나 신체운동지능은 뛰어난 편임. 신체운동지능을 이용해 자기를 계발하고 진로를 개척하는 것이 현명함.’

그러나 간혹 강점지능이 눈에 보일 때까지 무턱대고 앉아서 기다리거나, 강점지능을 찾기 위해 이 검사 저 검사 다 해보는 경우가 있다. 이런 부모들은 위내시경 검사처럼 아이의 머릿속을 헤집고 다니면서 이곳저곳을 건드려보고 ‘우리 아이의 강점지능은 이것이고, 약점지능은 저것이다’라는 진단 결과가 나오기를 은근히 기대한다. 사실 유별나게 뛰어난 강점지능이 없는 아이도 수두룩하다. 실제 학교 교실에는 도대체 뭐를 시켜도 잘하는 아이가 있는가 하면, 아무것도 못하는 아이가 있다. 결국 지능이 고만고만해서 강점지능이라고 꼭 집을 수 없는 경우도 많다는 소리다. 그렇다고 낙담할 필요는 없다. 아이의 강점지능이 잘 발견되지 않거나 혹은 기대했던 것이 아니라면 발 벗고 나서 계발하면 된다. 하워드 가드너 박사는 “지능은 적절한 자극에 의해 계발될 수 있다”고 강점지능의 가능성에 대해 시사했다. 적절한 자극을 제공해서 잠재돼 있는 강점지능을 깨우는 것, 더 나아가 강점지능을 만들어내는 것이 현명한 교사, 그리고 부모의 역할이다.

## 2. 보이지 않는 대륙- 아이들이 살아갈 공간

세계적인 경영 컨설턴트인 오마에 겐이치는 미래를 ‘보이지 않는 대륙’ 이라고 명명하고 그 보이지 않는 대륙을 지금부터 준비해야 한다고 권하고 있다.

“과거와 마찬가지로 ‘신대륙’ 탐험의 원동력은 거기서 얻을 수 있는 상업적 이익에 있었다. 그리고 용기와 호기심을 지닌 사람들은 다시 한 번 새로운 대륙을 발견하게 되었다. 구대륙의 생활방식을 가차 없이 변화시킬 새로운 세상을 말한다. 이 새로운 대륙이 기존의 신대륙과 다른 점은 ‘땅덩어리’ 라는 실체가 존재하지 않는다는 점이다. 다시 말해 그 대륙은 사람들의 머릿속에만 존재하는 대륙이다. 내가 ‘보이지 않는 대륙(invisible continent)’ 이라 명명한 것도 그런 이유에서이다. 하지만 보이지 않는 대륙이 지닌 경제적·정치적·사회적, 그리고 특히 상업적 영향력은 지도상에 있는 그 어떤 대륙의 영향력보다 중요하고 명백하며 현실적이다.(오마에 겐이치, 224)”

‘보이지 않는 대륙’ 은 오마에 겐이치가 구상한 독특한 개념으로 실체는 없지만 우리에게 엄청난 영향을 미치는, 활발하게 개척되고 있는 경제 신대륙을 의미한다. ‘보이지 않는 대륙’ 은 21세기에 성공하고자 하는 개인과 기업을 위한 매우 중요한 성찰을 담고 있다. 급변하는 현 인터넷 시대에서 우리가 직면하게 될 그리고 적응하지 못하면 필경 참담한 결과를 가져오게 될 비즈니스의 미래를 내다본다. 오마에 겐이치는 이러한 신경계의 바탕이 되는 4가지 기본적인 힘-보이는 차원, 국경 없는 차원, 사이버 차원, 그리고 고수익 차원을 소개한다.

오마에 겐이치는 ‘보이지 않는 대륙’ 의 특징을 정보의 공유가 원활이 이루어지는 곳, 진입하기는 쉽지만 구대륙의 사고방식을 고수하는 한 큰 피해를 볼 수 있는 곳, 지배력과 인프라가 계속적으로 확장되는 곳, 개인주의적 가치가 지배적인 곳이라고 정리함으로써 ‘사이버 공간’ 이 기본임을 암시하고 있다.

또한 이러한 공간은 ‘거리의 소멸’ 을 의미하며 거리의 소멸이 가지고 올 충격에 대하여 마이클 마자르는 ‘트렌드 2005’ 에서 다음과 같이 설명하고 있다.

“지리적인 조건이 사람들의 활동에 가했던 가장 중요한 제한 중 하나가 결국 사라진다면 이는 앞으로 50년 동안 세계의 모습을 결정할 가장 중요한 경제적 힘을 발휘하게 될 것이고, 이것이 전기의 발견만큼 광범위한 영향을 미칠 것이다.(마이클 마자르 221)”

‘보이지 않는 대륙’ , ‘거리의 소멸’ 로 대신 되는 새로운 공간, 학교도 새로운 공간에의 적응을 적극적으로 준비할 필요가 있다.

### 3. 미래를 위한 창의와 인성

‘보이지 않는 대륙’ 에서 아이들을 보는 새로운 관점, 다중지능을 제시한 하워드 가드너는 9가지 지능에 덧붙여 ‘미래를 위한 다섯 가지 마인드’ 로서 학습, 통합, 창조, 포용, 윤리마인드를 제시하고 있다. 학습과 통합, 창조가 창의에 해당된다면 포용과 윤리는 인성에 해당된다고 할 수 있다. 미래를 위한 다섯 가지 마인드에는 창의와 인성이 핵심이 됨을 알 수 있다.

- 가. 학습마인드 : 배우는 자가 성공할 수 있다는 것이다. 대개 직업 또는 특정 전문분야에서 역량을 갖추는 데 10년 정도가 걸린다고 한다. 미래에 앞서기 위해서는 학습 방식으로 사고하는 법을 배워야 한다.
- 나. 통합마인드 : 어마어마하게 축적된 정보는 2-3년마다 두 배씩 증가하는데 이런 광대한 정보의 소스에 접근하여 이를 결합하고 통합할 수 있는 능력이 21세기에 중요한 역할을 할 것이다. 다양한 소스에서 얻은 정보를 일관된 아이디어로 결합시키는 능력이 있어야 성공할 수 있다.
- 다. 창조마인드 : 새로운 아이디어, 신선한 생각과 문제에 대한 뜻밖의 해결책을 떠올리는 창의성과 독창성이 중요하다. 기존의 한계를 극복하는 능력과 앞으로 가능한 분야의 영역을 넓히는 최신 아이디어는 앞으로도 그 가치를 높이 평가받을 수 있을 것이다.
- 라. 포용마인드 : 다양한 사람들이 사는 사회 속에서 ‘다르다’ 는 것을 받아들이고 타인의 근원을 이해하며 조화를 이루고 협력하려고 노력하는 것이 중요하다. 편협하거나 무례한 말과 행동은 부메랑처럼 되돌아와 결국 자신을 괴롭힌다.
- 마. 윤리마인드 : 나중에 언젠가 상황이 바뀌었을 때 개인적 신념과 일치하고 감시를 견뎌낼 수 있는 행동을 해야 한다. 건전한 판단의 모범이 되고 스스로를 자랑스럽게 만드는 일을 한다.

### Ⅲ. 창의 인성과 연계한 진로교육

#### 1. 2009개정교육과정과 진로교육

진로교육의 중요성이 교육과정 곳곳에서 강조되고 있었지만 기존 교육과정에서는 진로교육이 범교과 중의 하나로 규정되어 있음으로서 학교에서 교육과정 안에서 이루어지는 데에는 여러 가지 한계가 있었다. 재량활동 시간에 2-3시간을 확보하거나 6학년 실과 교과에서 일부 다루어지는 등 진로교육에 대한 시간 확보에 많은 노력이 필요하였던 것이다. 그러나 2009개정교육과정에서는 진로교육의 영역이 대폭 확대되었다. 특별활동과 재량활동이 합쳐진 창의적 체험활동의 자율, 동아리, 봉사, 진로 네 영역 중의 한 영역으로 자리매김함으로써 체계적인 진로교육이 이루어질 수 있는 기반이 조성되었다고 볼 수 있다.

영역	성격	활동
자율활동	학교는 학생 중심의 자율적 활동을 추진하고, 학생은 다양한 교육 활동에 능동적으로 참여한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 적응 활동</li> <li>- 자치 활동</li> <li>- 행사 활동</li> <li>- 창의적 특색 활동 등</li> </ul>
동아리활동	학생은 자발적으로 집단 활동에 참여하여 협동하는 태도를 기르고 각자의 취미와 특기를 신장한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학술 활동</li> <li>- 문화 예술 활동</li> <li>- 스포츠 활동</li> <li>- 실습 노작 활동</li> <li>- 청소년 단체 활동 등</li> </ul>
봉사활동	학생은 이웃과 지역사회를 위한 나눔과 배려의 활동을 실천하고, 자연환경을 보존한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교내 봉사활동</li> <li>- 지역사회 봉사활동</li> <li>- 자연환경 보호 활동</li> <li>- 캠페인 활동 등</li> </ul>
진로활동	학생은 자신의 흥미, 특기, 적성에 적합한 자기 계발 활동을 통하여 진로를 탐색하고 설계한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자기 이해 활동</li> <li>- 진로 정보 탐색 활동</li> <li>- 진로 계획 활동</li> <li>- 진로 체험 활동 등</li> </ul>

참고1. CRM(Creative Activity Resource Map, 창의체험자원지도)

- ‘창의적 체험활동’ 이 다양하고 의미 있는 체험활동이 되기 위해 지역사회의 인적, 물적 자원과 그 자원을 활용한 프로그램에 대한 정보가 요구됨
- 이러한 정보를 학생, 학부모, 교사에게 효율적으로 제공하기 위한 CRM(Creative Activity Resource Map, 창의체험자원지도)을 지원함
- ‘창의적 체험활동’ 과 관련된 정보를 학생, 학부모, 교사에게 효율적으로 제공하기 위해 CRM을 웹(창의체험통합정보넷:www.crezone.net)상에 구현
- 다양한 활동자원 제공을 위해 타부처(여가부, 문체부, 환경부 등) 및 청소년 단체 등과 프로그램 공유
- 2011.3 사이트 정식 오픈(전국의 학생, 학부모, 교사 대상)

(15) 학교는 창의적 체험활동이 실질적 체험학습이 되도록 지역사회의 유관기관과 적극적으로 연계·협력해서 프로그램을 운영해야 한다.

(16) 교과와 창의적 체험활동의 효율적인 운영을 위하여 지역 사회의 인적, 물적 자원을 계획적으로 활용한다.

- 2009 개정 교육과정 교육과정 편성과 운영 4. 학교급별 공통사항 편성과 운영-

참고2. 창의적체험활동 종합지원시스템(www.edupot.go.kr)

- 학교교육과정 중심의 창의적 체험활동 누가 기록 및 관리를 하기 위한 창의적체험활동 종합지원시스템(www.edupot.go.kr) 운영
- 창의적체험활동종합지원시스템은 학생이 언제 어디서든지 로그인하여 학교 내·외에서 교과 이외의 활동을 스스로 기록 관리하여 의미 있고 소중한 학교생활 포트폴리오를 만들어가는 공간임
- 학교생활기록부는 선생님이 직접 학생의 교과학습 내용 중심의 학교 생활 결과를 작성하지만 창의적 체험활동 종합지원시스템은 학생 스스로 작성하고 선생님이 승인·보완하는 과정으로 이루어짐
- 자신이 작성한 활동 내용들은 나만의 포트폴리오로 편집 관리되어 e-book 형태로 완성이 됨
- 최종 포트폴리오는 학생들의 잠재력, 소질, 인성 적성 등을 종합적으로 평가할 수 있는 자료로서 학교생활기록부와 연계되어 대학 입학 시 입학사정관이 학생의 교과 이외의 학교 생활에 대한 과정과 결과를 참고할 수 있는 학생 이해 자료로 활용됨

## 2. 학교 진로교육의 실제

가. 커리어넷(<http://www.careernet.re.kr/>)

1) 초등학생을 위한 아로주니어

- ① 회원가입 한다.
- ② 아로주니어를 실시한다.
- ③ 활동결과를 참고로 하여 자신의 흥미 유형과 유형별 특성, 관련 직업에 대해 알아본다.



2) 중고등학생을 위한 심리검사

- ① 회원가입 한다.
- ② 심리검사를 실시한다.
- ③ 활동결과를 참고로 하여 진로에 대해서 종합해보는 아로플러스 활동을 실시한다.

나. 진학진로정보센터([www.jinhak.or.kr](http://www.jinhak.or.kr))

1) 초등학생용 직업 적성검사

- ① 초등학생용 직업적성검사를 실시한다.
- ② 검사 결과를 기록할 수 있는 양식의 학습지를 제작하여 결과를 기록한다.
- ③ 적성검사 결과에 따른 자신의 직업적 성을 살펴본다.



다. 서울시교육청 해피포유(www.happy4u.net)

- 1) 초등학생용 경력관리 프로그램
- 2) 초중고 자기관리 프로그램  
(드림 다이어리)



### 3. 학부모 도움을 통한 진로교육의 실제

가. 학부모 명예교사와 함께 하는 직업체험활동

- ① 자신의 높은 적성과 관련 있는 직업 체험학습 장소를 알아본다.
- ② 인터넷을 통하여 체험학습 계획을 세운다.
- ③ 토요일업일 등을 활용하여 높은 적성군이 함께 체험활동에 참여한다.
- ④ 다녀 온 후에 결과 보고서를 작성하고 감사 편지를 쓴다.

## Ⅳ. 내 아이의 진로에 대한 생각정리

### 1. 성공의 비결은 지능이다

동창회에 다녀온 사람들이 늘 내놓는 ‘동창회 담론’ 이 있다.

“고등학교 동창회에 갔더니 말이야. 고등학교 때는 수업시간에 잠만 자고, 사고만 치던 친구가 가락동 시장에서 장사를 해서 재벌이 됐더라고. 기부금을 몇 천만 원 딱하니 내놓으니까 대접이 확 달라졌어.”

“개가 머리는 나빠도 수완은 좀 있었거든. 사람들 기분 슬슬 맞춰주고, 분위기 띄우고 그런 거 하나는 끝내주게 했지. 머리가 좋으면 뭐 해, 기껏해야 이렇게 분필 가루나 마시고 있는데. 성공하는 건 머리 좋은 것하고는 별개야.”

학교 다닐 때 잘 나가던 사람들이 동창회에 가면 늘 이런 불만을 토로한다. 학교 다닐 때는 공부 잘한다고 선생님의 사랑과 친구들의 시샘을 한 몸에 받아 은근히 들떴었는데, 사회에 나가니까 공부를 잘했던 것이 성공으로 이어지지 않았기 때문이다.

이런 사람들이 주로 주장하는 것이 “성공의 비결에는 지능 이외에 다른 뭔가 있다” 는 것이다. 하지만 가드너 박사는 “성공의 비결은 지능이다” 라고 주장한다.

가드너 박사에 따르면 학교 다닐 때 공부는 못했지만 가락동 시장에서 성공해서 동창회에 거액의 기부금을 내놓은 친구는 ‘인간관계지능이 높은 사람’ 이라고 할 수 있다. 그는 인간관계지능을 ‘다른 사람의 마음을 잘 읽고 그에 적절하게 대처하는 능력’ 이라고 정의 내린다.

사실 세상을 살다 보면 논리적으로 생각해 해결해야 하는 순간보다 다른 사람의 마음을 읽고 적절하게 대응해야 하는 순간이 더 많다. 그렇다면 당연히 그런 순간들을 슬기롭게 헤쳐 나가는 사람이 성공할 수밖에 없지 않겠는가?

학교지능을 뛰어넘어 다양한 관점으로 아이들을 바라보는 자세가 필요하다. 머리 나쁜 옆집 아이보다 머리 좋은 우리 아이가 반드시 성공한다는 보장은 없다. 그리고 머리 나쁜 옆집 아이가 머리 좋은 우리 아이보다 성공해서 ‘돈 잘 버는 행복한 이웃’ 이 되는 사례는 실제로도 수두룩하다. 다중지능이 설명할 수 있는 부분이다.

## 2. 강점지능의 의미를 제대로 알아야 찾을 수 있다

자녀 교육에 다중지능이론이 등장하면서 많은 엄마들이 설레는 마음을 감추지 못하고 있다. 그도 그럴 것이 평소 아이의 지능 문제만 나오면 쥐구멍을 찾거나, 아이가 운동장에서 그저 뛰어노는 것만 좋아해서 “조상이 말이었냐?” 는 핀잔에 눈초리를 올리던 엄마들에게 ‘누구에게나 강점 지능이 있고, 그 강점지능을 찾아 계발하는 것이 중요하다’ 는 다중지능이론은 매력적으로 보일 수밖에 없다.

컴퓨터 앞에서 게임에 열을 올리는 아이를 바라보는 대한민국 엄마들의 태도에도 어느 정도 여유가 생겼다. 그러나 몇 년을 기다리며 지켜봤는데도 도무지 아이의 강점지능을 찾을 수 없다는 하소연이 여기저기서 들리기 시작하면서 다시 불안한 조짐을 보이고 있다.

평범한 아이에게서 강점지능을 찾아내려는 엄마들이 실망하는 이유는 크게 두 가지다. 하나는 강점지능을 천재성과 같은 수준으로 생각하기 때문이고, 다른 하나는 이런 강점지능이 아이 속에 반드시 숨어 있어 언젠가는 ‘짼!’ 하고 나타날 거라고 막연하게 기대하기 때문이다.

영화 <호르비츠를 위하여>에서 천재 소년 경민 역을 맡아 화제가 됐던 아역배우 신의재는 실제로도 절대음감 테스트에서 음악 영재임이 밝혀졌다. 그리고 대역 없이 영화에 나오는 모든 연주를 직접 소화해 음악 영재라는 사실을 더욱 분명히 했다. 주변에서 많은 관심을 보이자 신의재는 “피아노 치는 것이 내게는 가장 쉽고 재미있는 일”이라고 대답함으로써 영재성 논란에 마침표를 찍었다.

한편 ‘무용계의 아카데미상’ 이라 불리는 ‘브누아 드 라 당스’ 에서 최고 여성 무용수 상을 받은 국립발레단 수석 무용수 김주원은 초등학교 5학년 때 처음 발레를 시작해 발레를 배운 지 3개월 만에 한국발레협회 주최 콩쿠르에서 동상, 이듬해 공동 금상을 수상하는 등 천부적인 재능을 드러냈다.

많은 사람들이 강점지능이라고 하면 이런 천재성을 연상한다. 그러면서 아이 속에 잠재해 있다가 어느 날 갑자기 톱 튀어나와 한국 최고, 세계 최고가 되는 순간을 기대한다. 하지만 강점지능이란 자신 안의 여러 지능끼리 비교했을 때 보다 높은 지능을 의미한다. 즉 ‘남들보다 뛰어난 지능’ 이 아니라 ‘자신의 다른 지능보다 뛰어난 지능’ 을 말하는 것이다.

아이에게서 천재성과 같은 강점지능을 찾다가 포기하고 다중지능이론을 의심하기 시작하는 것은 강점지능에 대한 오해에서 비롯된 것이다. “우리 아이는 공부 못해도 친구들과 비교적 잘 어울리는 편이에요.” 이 말을 바꿔 “내 아이는 논리수학지능과 언어지능은 낮지만, 인간관계지능은 높은 편이에요. 인간관계지능이 강점지능이지요” 라고 말할 수 있는 여유가 필요하다.

### 3. 강점지능은 찾는 것이 아니라 만드는 것이다

간혹 강점지능이 눈에 보일 때까지 무턱대고 앉아서 기다리거나, 강점지능을 찾기 위해 이 검사 저 검사 다 해보는 경우가 있다. 이런 부모들은 위내시경 검사처럼 아이의 머릿속을 헤집고 다니면서 이곳저곳을 건드려보고 ‘우리 아이의 강점지능은 이것이고, 약점지능은 저것이다’ 라는 진단 결과가 나오기를 은근히 기대한다.

사실 유별나게 뛰어난 강점지능이 없는 아이도 수두룩하다. 실제 학교 교사들의 말을 들어보면 “도대체 뭐를 시켜도 잘하는 아이가 있는가 하면, 아무것도 못하는 아이가 있다” 고 한다. 결국 지능이 고만고만해서 강점지능이라고 꼭 집을 수 없는 경우도 많다는 소리다.

그렇다고 낙담할 필요는 없다. 아이의 강점지능이 잘 발견되지 않거나 혹은 기대했던 것이 아니라면 발 벗고 나서 계발하면 된다. 하워드 가드너 박사는 “지능은 적절한 자극에 의해 계발될 수 있다” 고 강점지능의 가능성에 대해 시사했다. 적절한 자극을 제공해서 잠재돼 있는 강점지능을 깨우는 것, 더 나아가 강점지능을 만들어내는 것이 현명한 부모의 역할이다.

#### [참고문헌]

- 남미숙, 내 아이의 강점은 분명 따로있다, 원앤원북스, 2007
- 남미숙, 초등학생용 적성검사 개발 보고서, 서울특별시교육연구원, 2005
- 남미숙, 초등학생용 적성검사 개발 보고서Ⅱ, 서울특별시교육연구원, 2008
- 남미숙외, CDP-E, 한국고용정보원, 2008
- 남미숙, 우리 아이 선생님과 일촌맺기, 노벨과 개미, 2009
- 남미숙, 사회성 우등생, 글담출판사, 2010
- 남미숙외, 초등학생용 경력관리 프로그램, 서울특별시교육청, 2010
- 남미숙외, 초등학생용 진로교육 매뉴얼, 교육과학기술부, 2010



20

2012 진로교육 담당교사 직무연수

---

## 진로특강 II

이 용 훈  
고성중학교 교장



## 진로상담 사례

“교육”이란 무엇일까? 네이버 국어사전에는 이렇게 나와 있다. “[명사] 지식과 기술 따위를 가르치며 인격을 길러 줌.” 그렇다면 학교 현장에는 과연 “교육”은 충분히 이루어지고 있는가? 나는 “교육”이 아직 많이 부족하다고 생각한다. 왜냐하면 “지식과 기술 따위를 가르치며”는 충분하고 넘치는 것 같은데 “인격을 길러 줌”이 부족하기 때문이다. 아니 “인격”이 길러지지 못하기 때문에 “지식과 기술”이 충분히 전달되고 있지 않다고 본다. 진로상담도 직업 선택의 폭을 넓혀주고 생각을 넓혀주기 앞서 “인격을 길러 줌”에 초점을 맞추면 학생들은 스스로 진로를 탐색할 수 있다. 진로지도 충분히 하고 남들이 다 부러워하는 직업을 가지고도 자살하는 사람이 있다면 진로상담이 무슨 소용이 있겠는가? 아이들이 희망하는 진로가 자신이 선택한 진로인가, 아니면 사회가 심어준 진로인가, 아니면 아이들이 스스로 선택한 일인가를 잘 따져 봐야할 것이다.

2011년 9월 7일 한 일간지에 이런 기사의 제목이 실렸다. **“30대 검사, 관사서 숨진 채 발견”** 내용은 이렇다. “2011년 9월 7일 오전 9시 40분쯤 대전지검 형사부 소속 허 모(34) 검사가 관사에서 숨진 것을 검찰청 직원이 발견 경찰에 신고했다.” 유서는 다섯 글자 남겼다. “죄송합니다.” 최근에 대전 지검에 무슨 일이 있었을까? 그의 블로그에 따르면 부장검사로부터 질책을 받았다는 사실을 의미하는 글이 실렸다고 신문은 전한다. “나는 더 이상 빛나지 않는다.”

30대 검사가 검사가 되기까지의 과정을 상상해보자. 일단 검사가 되려면 학교 성적은 상위 0.1% 안에는 들어야 하는 것이 보통이다. 상위 0.1% 안에 들었다면, 서울 일류대학 진학을 바라볼 수 있는 성적이고, 또 일류대학 나온다고 모두 사법고시 합격하는 것도 아니고 사법고시 합격한다고 모두 검사로 발령 받는 것도 아니다. 검사가 사법고시 합격했을 때는 검사의 출신 교묘에서는 “OO학교 출신 000 사법고시 합격”이라고 현수막 걸었을 것이다. 그가 농촌 읍·면 소재지 학교 출신이라면 “OOO씨 아들 000 사법고시 합격”이라고 현수막이 걸리고 동네 잔치를 해주었을 것이다. 유서에 적힌 “죄송합니다.”는 누구에게 한 말일까? 아마 그의 부모님에게 남긴 말일 것이다. 그 부모는 얼마나 황당하고 어이없을까? 그가 자살했을 때 자기가 자살한 후에 황당해 하는 부모의 입장을 생각하는 “인격”이 있었을까?

“인격”을 사전에는 “사람으로서의 품격”이라고 적고 있다. “부적인격(不適人格)”에 대

하여는 “〈심리〉 정신적으로나 신체적으로 명백한 결함은 없지만 지적, 정동적(靜動的) 또는 생리적인 면에서 사회적 기준에 적절히 반응하지 못하는 성격” 이라고 적고 있다. 어렵게 검사가 되긴 했지만 “사회적 기준에 적절히 반응하지 못하는 성격” 을 가지고 있다면 검사라는 직업의 만족도가 떨어지고 잘 적응하기 힘들 것이다. 지금 학교와 사회는 “지식” 과 “기술” 을 가르치기 전에 그 “지식” 과 “기술” 을 유용하게 쓸 수 있고 유지할 수 있는 “인격” 을 길러주는데 미흡한 것은 아닌가?

학교 교육이 아이들의 분노 조절에 실패하고 있다고 단적으로 보여주는 통계가 있다. 학교 부적응 아이들의 숫자이다. 교육통계에 의하면 한 해 전국적으로 학업을 중단하는 학생은 6만 명에서 7만 명 정도라고 한다. 대구·경북 지역만 하더라도 매년 5천명 가까이가 학업을 중단하고 있다고 대구매일 2011년 10월 8일 기사에 적고 있다. 2010년 대구의 경우 중단학생 2천306명중 1천347명인 58%가 고등학생으로 나타났다. 교육전문가들이 보는 견해는 앞으로 대한민국은 이러한 학업 중단위기 학생으로 인한 사회적비용이 10년 후에는 천문학적으로 늘어날 것이라고 보고 있다.

학생들에게 “인격” 을 갖추게 하려면 진로상담을 하는 교사가 먼저 “인격” 을 갖추고 있어야 한다. 교사 자신이 가지고 있지 않은데 어떻게 아이들에게 “인격” 을 갖추게 할 수 있겠는가? 또 진로상담교사가 먼저 자기 직업에 대하여도 자부심을 가지고 있어야 한다. 교사 자신이 하고 있는 일에 자신감이 없고 자신의 현재 위치를 부끄럽게 생각한다면 그는 진로상담을 할 자격이 없다. 아이들의 눈은 속일 수가 없다. 자신을 부끄럽게 생각하는 사람은 자존감이 낮은 사람이다. 자존감이 낮은 진로상담 교사의 말을 학생들은 신뢰하지 않을 것이다.

한국 사람들이 특히 많이 가지고 있는 병이 화병(火病)이다. 화병은 분노를 잘 조절하지 못하는 병이다. 분노를 조절하기 위해서는 수행(修行)이 필요하다. 그래서 불가에서는 수행이 아닌 것이 없다고 한다. 아궁이에 불을 지피는 것도 수행이요, 밥 짓는 것도 수행이라고 한다. 그렇다면 공부도 일종의 수행이다. 실컷 돈 들여 공부해서 수행이 되지 않는다면 헛공부한 것이다. 대한민국에서 최고학벌을 가졌다고 수행이 되었다고 보는 사람은 한 사람도 없다. 수행이 된 사람은 분노를 조절하는 능력을 어느 정도 가지고 있다.

화는 참아서도 안 되고 분출해서도 안 된다. 화를 참으면 언젠가는 압력밥솥처럼 터지게 된다. 그럴 때는 엄청나게 위험하다. 화는 분출하면 분출할수록 줄어드는 것이 아니라 더 커지는 성질이

있다. 또 화는 분출하면 반드시 화로 인해 피해당하는 사람이 있게 마련이다. 당하는 사람 또한 상처를 입는다. 화는 다스려야한다. 화가 날 때는 화를 잘 관찰해야한다. 화를 관찰하면 화의 원인을 알 수 있다. 화의 원인을 알면 스스로 화를 치료할 수 있는 능력이 생긴다. 보통은 화의 원인을 관찰하기 전에 순간적으로 화를 분출하거나 화를 꺾꺾 눌러두는 경우가 생긴다.

## 1. 진로지도, 꿈을 먼저 키우자

아이들에게 꿈을 물어보면 자신 있게 꿈을 말하는 아이가 그렇게 많지 않다. 보통은 “꿈 없어.”, 아니면 “글쎄요--” 라고 대답한다. 마치 남의 이야기 하듯 자기의 꿈에 대하여 말한다. 꿈이 없는 아이는 삶의 대한 동기가 부족한 아이이다. 그렇지 않으면 자신의 꿈에 대하여 생각할 시간을 가지지 않은 아이이다. 꿈이 없는 아이는 삶에 대한 뚜렷한 목표가 없다. 목표가 없다 보니 학교생활이 갈팡질팡한다. 시간관리와 자기관리도 수시로 오르락내리락한다.

공부를 시키기 전에 먼저 명확한 꿈을 심어주는 것이 더 중요하다. 꿈을 가진 아이는 삶의 우선순위가 정확하다. 모든 일을 판단하고 결정할 때 그 우선순위에 의해서 이루어지기 때문에 방황하지 않는다. 성공한 사람들의 공통적인 특징을 보면 대부분 자신이 누구인지를 명확하게 인식하는 자아의식이 강하다. 그리고 자신감, 자아 존중감, 사명감 등이 뚜렷하다. 꿈이 명확한 사람은 성공할 가능성이 높은 사람이다. 자신이 누구인지를 명확하게 인식하는 방법은 꿈을 명확하게 이야기할 수 있어야 한다.

꿈을 이야기 할 때 보통 의사, 판사, 경찰관, 교사, 공무원 등 직업을 이야기 하는 경우가 많다. ‘꿈 너머 꿈이라는 말이 있다. ‘의사가 꿈이라면 ‘의사가 되어서 뭐 할 것이냐?’ 까지 물어보아야 한다. “의사가 되어 가난해서 치료받지 못하는 사람들을 무료로 치료해주겠다.” 라는 꿈을 가지고 있어야한다. 꿈은 그냥 어떤 직업을 가지고 돈을 버는 것이 되어서는 안 된다. 꿈은 좀더 ‘가치’ 있는 것이어야 한다. 자기만 잘 먹고 잘 사는데 그쳐서는 안 된다. 자기에게만 국한된 꿈은 가치가 없다. 남을 위해서, 인류 평화를 위해서, 뭔가 보람 있는 일을 할 때 가치 있는 일이 될 수 있다. 보람은 좋은 일을 했을 때 얻을 수 있다. 킨닝 하고서 “오늘 보람 있는 일했다” 고 하는 아이는 없다.

명확한 꿈을 가지게 하기 위해서는 아이의 감성지수를 올려주어야 한다. 이성의 시대는 가고 감성의 시대가 왔다. 감성은 ‘남을 이해하는 능력’ 이다. 다른 사람의 마음을 읽어내는 능력이다. 다른 사람의 입장에서 보는 역지사지易地思之 할 줄 하는 능력이다.

좋은 리더는 ‘자신의 뜻을 관철시키기 위해 남들을 설득시키기보다는 감동을 주는 사람이라고 생각한다. 설득은 다른 사람을 이해시킬 수 있지만 공감을 주지는 않는다. 하지만 감동을 주면 같은 곳을 보면서 같은 생각을 가지고 오랫동안 함께 갈 수 있다.〈CEO 책에서 길을 찾다-진희정〉

다른 사람에게 감동을 주기 위해서는 다른 사람의 마음을 읽어내는 능력이 필수적이다. 감성능력은 대인관계를 넓혀주는 능력이다. 더불어 살아가는 훌륭한 능력이다. 지적인 능력보다는 자신의 감정을 조절하는 능력이 더 삶을 풍요롭게 한다. 부모의 말이 옳은 말인지 알면서도 아이들이 부모의 말에 거부감을 느끼는 것은 부모가 아이의 입장이나 처지를 이해하고 감정을 인정해주는 공감능력이 결여되어 있기 때문이다. 감성이 풍부한 부모 밑에서 아이의 감성도 풍부해진다. 훌륭한 부모나 훌륭한 상사는 상대의 입장이나 처지를 배려할 수 있는 공감능력이 뛰어나다.

## 2. 지금 행복한 사람이 성공한다

성공은 행복을 보장하지는 않지만 행복한 아이는 반드시 성공한다. 아이들은 행복해야 공부도 잘 할 수 있고 매사에 긍정적이고 진취적이고 인내심이 강해진다. 그래서 행복해야 성공할 수 있다. 아이를 행복하게 하기 위해서는 부모가 먼저 행복해야 한다. 부모가 우울증을 앓으면 아이도 우울증을 앓는다. 부모가 신경질적이면 아이도 신경질적인 아이가 된다. 아이는 부모를 꼭 빼닮는다.

아이들이 학교 성적 때문에 받는 스트레스 정도와 어른이 직장생활일 때문에 받는 스트레스 정도 중 어느 쪽이 더 심각할까? 물론 단순 비교의 대상은 아닐 수도 있다. 그러나 성적에 대한 스트레스로 인해 아이들이 건강을 해치고 심지어 머리카락이 빠지는 원형 탈모도 생긴다고 보도되는 것으로 보아 그 정도가 심각하다고 볼 수 있다. 아이들이 운동할 시간이 없어서 비만이 오기도 하고 비만 때문에 다시 스트레스도 받는 악순환도 계속된다. 문제의 심각성은 아이들이 받는 스트레스에 대하여 부모들은 쉽게 인정하지 않으려고 하는데 있다. 아이들이 스트레스 받는다고 하면 “저 원하는 것 다 해주고 공부만 하면 되는데 무슨 스트레스냐?” 고 단순하게 생각해 버린다.

김순천은 “대한민국 10대를 인터뷰하다” 에서 이렇게 적고 있다. “스트레스가 극에 달하면 아이들은 두 가지 중에 한 가지를 선택한다. 자신을 파괴하거나 타인을 파괴하거나, 아이들이 학교나 사회에서 배운 대로 욕을 하고, 악플을 달고, 친구들을 왕따 시킨다. 어떤 아이들은 ‘넌 쓰레기야’ 라고 쓴 쪽지를 친구 가방에 넣기도 하고, 심하면 친구의 돈을 빼앗고 교복을 찢고 몸에 상처를 낸다.” 졸업식 때 교복을 찢고 몸에 밀가루를 덮어쓴다든지 날계란을 뒤집어쓰는 이유는 그 동안에

쌓였던 스트레스를 한 방에 날려버리려고 하는 아이들의 해방 심리를 그대로 보여 준다.

공부시간을 늘이기 위해서 잠자는 시간을 줄이는 아이들의 고통은 이만 저만이 아니다. 오죽하면 4시간 자면 합격하고 5시간 자면 떨어진다는 뜻을 가진 ‘4당 5락’ 이라는 말이 생겼을까. 입시에 대한 강박증으로 아이들이 다양한 독서를 하지 못하고 시험공부를 위한 책만 보게 되니 정작 청소년기에 고민해야 할 ‘인생에 대한 공부’ 를 놓치고 만다. 그렇다 보니 아이들은 왜 공부를 해야 하는지도 모르고 공부하고 있다. 목적이 없는 공부, 동기가 없는 공부가 쑥쑥 잘 될 리가 없다. 학교도 부모처럼 아이들의 스트레스를 이해해주지 못하기는 매 한가지다. “너의 부모가 널 위해 이렇게 애쓰시는데 네가 스트레스 받을 이유가 뭐냐?” 고 말하면서 부모 편만 드는 것이 학교의 입장이다. 대부분의 학교는 한창 자유로운 십대 아이들의 에너지를 공부에만 집중시키기 위해 온갖 궁리를 짜는데 몰두하고 있다. 아이들이 받는 스트레스는 조금도 생각해주지 못하고 있다.

부모는 아이에게 무조건 공부만 잘 하라고 말하기 전에 우리 아이가 공부를 할 준비가 되어 있는지 아닌지를 먼저 진단해야 한다. 아이의 표정을 보면 그 아이가 공부를 잘 할 수 있는 조건을 갖추고 있는지 없는지를 알 수 있다. 대개 공부 잘하는 아이의 표정을 보면 정서가 안정되어 있다. 아이가 공부 잘 할 수 있는 조건에는 여러 가지가 있을 수 있지만, 부모와 학교 그리고 교사와 같은 환경적 조건보다는 아이의 ‘정서적 안정감’ 이 무엇보다도 중요하다. 즉 정서적으로 안정되어 있는 아이가 공부도 잘 할 수 있다. 정서적으로 안정되어 있지 않다면 부모의 재력이나 학벌 같은 다른 조건은 무용지물이 된다. 아무 문제없이 잘 사는 집 아이가 더러는 공부에 집중하지 못하는 이유도 정서적으로 불안하기 때문이다.

심리학자 매슬로의 욕구 이론에 의하면 인간의 욕구에는 다섯 단계가 있다고 한다. 즉, 생리적 욕구, 안전의 욕구, 소속의 욕구, 존중의 욕구, 자아실현의 욕구이다. 생리적 욕구는 기아를 면하고 생명을 유지하기 위한 최소한의 기본적인 욕구에 해당된다. 안전의 욕구는 위협으로부터 자신을 보호하고 불안을 회피하고자 하는 욕구이다. 소속감의 욕구는 애정, 귀속, 우정, 사랑 등으로 표현되는 사회적인 욕구이다. 존중의 욕구는 자신감, 성취감, 독립심 등 타인으로부터 존중받하고자 하는 욕구이다. 마지막으로 자아실현의 욕구는 지속적인 자기 발전을 위하여 자신의 잠재력을 최대한 발휘하고자 하는 욕구이다.

매슬로의 욕구 5단계에서 중요하게 생각해야 할 점은 앞 단계인 하위 욕구가 충족되지 않은 상태에서는 뒤에 오는 상위욕구를 충족시킬 수 없다는 점이다. 생리적 기본 욕구가 충족되어야 다음 단계인 안전에 대한 욕구가 발생한다는 것이다. 그렇다면 공부에 대한 욕구는 어느 단계에 속할까. 심리학자들의 연구에 의하면 공부에 대한 욕구는 인지적 욕구로서 4단계 존중의 욕구까지 충족된 후에 생기는 욕구이다. 말하자면 생리적 욕구, 안전에 대한 욕구, 소속감에 대한 욕구와

존중에 대한 욕구가 충족되어야 인지적 욕구가 생긴다는 것이다. 존중에 대한 욕구 즉, 타인으로부터 인정받는 욕구가 충족되어야 비로소 공부할 마음이 생긴다. 안전에 대한 욕구와 소속감에 대한 욕구도 충족되지 않은 아이에게 공부만 하라고 하는 것은 집을 지으면서 기초도 튼튼하게 지어지지 않은 상태에서 지붕을 올리겠다는 생각을 하는 것과 같다. 존중감과 자신감, 성취감, 독립심을 충분히 가진 아이가 정서적으로 안정될 수 있다. 정서적으로 불안한 아이는 공부 하고 싶은 마음이 생기지도 않고 공부한다고 앉아 있어도 공부가 잘 되지 않는 것은 당연한 결과이다.

강남의 한 학교 아이들에게 지금 가장 하고 싶은 일을 물었더니 ‘잠자기’ 와 ‘여행’ 이 대답의 90퍼센트를 차지했다고 한다. 어떤 아이는 ‘불 다 꺼놓고 닷새 동안 실컷 잤으면 좋겠다.’ 고 말했다고 한다. 잠자기는 가장 기본적인 생리적 욕구에 해당된다.

### 아이의 의견을 존중하는 태도(사례)

광식(가명)이가 다른 학교에서 전학 온 날은 새 학년을 시작하고 거의 한 달이 다 지난 3월 말이었다. 학생이 전학을 오면, 나는 맨 먼저 교장실에서 학부모와 아이를 만나는 시간을 가진다. 아버지에게 끌려서 교장실로 들어 온 광식은 처음부터 고개를 푹 숙이고 나와 눈도 마주치지 않았다. 아버지에게 전학을 온 이유를 먼저 물었다.

광식이 아버지가 설명했다. 작년에 중3이었는데 결석을 많이 해서 작년 10월 쯤 경북에서 유예처분을 받았고, 다시 그 학교에 올해 3월 초 3학년으로 복학했는데, 첫날 딱 하루 학교에 나가고 한 달 쯤 결석하고 있었고, 아버지 직장이 여기 있어 이 학교로 전학을 오게 되었다. 내가 광식이 아버지에게 물었다.

“왜 엄마와 아버지가 따로 살고 계십니까?”

“우리 이혼했습니다. 광식이가 초등학교 4학년 때입니다.”

“아버지 혼자 여기서 살고 계십니까?”

“새 엄마하고 살고 있습니다.”

“광식이가 새 엄마하고 함께 살겠다고 동의했습니까?”

“아니요”

“광식이가 여기 학교 다니겠다고 동의했습니까?”

“아니요”

내가 고개를 푹 숙이고 있는 광식에게 물었다.

“광식아, 네가 하고 싶은 일이 있느냐?”

광식은 고개도 들지 않고 고개만 가로 저었다.

“광식아, 네가 좋아하는 일이 있느냐?”

역시, 나를 쳐다보지도 않고 고개만 가로 저었다. 내가 다시 광식에게 물었다

“네가 좋아하는 사람이 있느냐?”

대답은 똑 같았다.

“전학은 받아줄 수 없습니다. 다시 그 학교로 데리고 가십시오.”

“왜 안 됩니까? 주민등록도 다 옮겼습니다.”

“이 아이 오늘 하루 학교 나오고, 내일부터 학교 안 나올 아이입니다. 장기 결석자를 우리 학교에 전학 받을 수 없습니다.”

“제가 내일부터 학교에 책임지고 등교 시키겠습니다.”

대개 이런 아이들의 부모는 실현 가능하지 않는 이야기를 책임지겠다고 말한다. 나는 다시 광식이 아버지에게 전학 받을 수 없는 이유를 설명했다.

“절대 아이를 강제로 학교 다니게 할 수는 없습니다. 매일 아이를 학교에 강제로 다니게 하겠다는 생각은 아버지의 일방적인 생각입니다. 아이가 학교에 다니고 싶은 마음이 생기게 해서 데리고 오세요. 이 아이 지금 무기력증에 빠져있어서 살고자 하는 의욕이 전혀 없는 상태입니다. 대개 이런 아이는 하루 학교 나오고 다음 날부터 결석합니다. 아이에게 지금 필요한 것은 아이가 스스로 학교 다니고 싶은 마음이 들게 하는 것입니다. 지금 당장 상담치료부터 받아보세요. 그렇지 않으면 이 아이 위험합니다. 지금은 아버지 말을 거역할 수 없어서 억지로 끌려온 겁니다. 내가 상담치료를 연결해 드리겠습니다. 상담을 받고 난 후에 다시 판단해봅시다. 지금 이대로 두면 이 아이 위험합니다.”

이런 아이를 그대로 방치하면 나중에 더 돌이키기 힘들 정도로 일탈 행동 내지는 자살까지 갈 수 있는 상황이라고 나는 판단했다.

나는 내가 잘 알고 있는 상담치료사 전화번호를 광식이 아버지에게 적어주고 광식과 아버지를 등을 떠밀다시피 돌려보냈다. 두 사람이 교문 밖으로 어깨가 축져 나가는 모습은 쓸쓸해보였다.

그 후 한 달간 광식은 소식이 없었다. 4월 말이 되어서, 다시 광식이 학교로 끌려왔다. 이번에는 아버지가 끌고 온 게 아니라 새엄마와 새엄마 동생이라는 사람과 셋이서 교장실로 들어왔다. 광식의 표정을 살펴보니 한 달 전이나 상태가 조금도 나아지지 않았다. 광식이 새 엄마가 말했다.

“이 아이 전학을 오늘은 받아 주셔야 합니다.”

“광식이 아버지에게 상담을 받아보라고 했는데, 그 동안 상담은 받았습니까?”

“상담이고 뭐고 저 쪽 학교도 가지 않고, 내내 방구석에만 틀어박혀 한 달 동안 집에 있었습니다.”

“왜 상담을 받지 않았습니까?”

“이 아이 아버지가 사업이 바빠서, 집에 있을 시간도 없고, 차를 운전하고 전국을 돌아다니기 때문에 집에도 자주 들어오지 않습니다.”

“그럼 한 달 전이나 조금도 좋아진 것이 없겠군요. 나는 전학 받을 수 없습니다. 이 아이는 오늘 전학을 받아줘도, 내일부터 학교에 나올 학생이 아니기 때문에, 전학 받을 수 없습니다. 다시 원래 다니던 학교로 돌아가십시오.”

새엄마 옆에 있던 광식이 이모가 이번에는 공격적으로 말했다.

“아니 법적으로 주민등록이 이전되고 의무교육인데 교장선생님이 전학을 받고 안 받고 합니까? 전학 무조건 받아주세요.”

광식이 이모가 응원부대로 따라온 모양이었다. 내가 다시 말했다.

“법적으로는 아무 문제가 없는지 모르지만, 교장이 판단할 때 전학 시켜도 교육적으로 좋은 효과를 거둘 수 없을 때는 전학을 받지 않습니다. 교장이 최종적으로 판단할 책임이 있습니다. 내일부터 당장 학교에 나오질 않을 것이 뻔한 학생을 전학 받는 것은 아이를 망칠 수 있습니다. 뿐만 아니라 우리 학교에 장기 결석자 한 명 더 늘어나는 걸 나는 원하지 않습니다. 학교는 학교를 나오는 학생을 교육하고 지도하는 곳입니다. 저쪽 학교에 장기결석인 상태로 그대로 두십시오. 본인이 학교 다니고 싶으면 저쪽 학교에 다시 다니라고 하십시오. 저쪽 학교에서 잘 다니다가 이쪽으로 전학 오겠다면 그 때 받아 주겠습니다.”

광식이 새엄마와 이모는 난감한 표정으로 나를 쳐다보았다. 광식은 여전히 고개를 푹 숙이고 우리들의 대화를 듣고 있는지 다른 생각을 하고 있는지 반응이 없었다. 새엄마가 이번에는 애원하듯이 나에게 말했다.

“교장선생님, 저쪽 학교에는 결석을 많이 해서 다시 못 돌아갑니다. 친 엄마 말도 이제는 듣지 않고, 학교도 안 가고 집에만 박혀 있어서 난감합니다. 여기서도 학교도 안가고 집구석에 박혀서 내내 아무것도 하지 않고 있으니, 보는 사람이 미칠 지경입니다. 어떡하면 좋겠습니까? 한 번만 봐주십시오.”

“내가 다른 좋은 방법이 하나 있는데 한 번 해보겠습니까?”

“말씀해주세요. 해 보겠습니다.”

“여기도 저기도 안 되는 아이를 위해서 위탁학교가 있는데, 위탁교육을 받으면 우리 학교에서 재학한 것으로 인정해주겠습니다. 지금 삼학년이니까 졸업장도 우리학교 졸업장을 주겠습니다.

내가 소개한 위탁교육기관에 가서 상담 한 번 해보십시오.”

이번에는 내가 광식이에게 말했다.

“광식아, 여기 위탁교육기관에 가서 상담을 한 번 받아 봐라. 네가 그 학교에 가서 이야기를 들어보고 네가 결정해라. 네가 판단하는 거야. 그 위탁학교에 다닐지 여기 중학교에 다닐지 네가 결정해봐라.”

아이들에게는 무엇이든 자기가 결정할 수 있는 기회를 주는 것이 좋다고 생각했다. 그리고 나는 가장 가까운 위탁교육기관 전화번호를 하나 적어주고 광식이를 또 돌려보냈다.

광식이, 광식이 아버지, 광식이 새엄마 셋이서 다시 학교를 찾아 온 것은 3일이 지난 후였다. 교장실 문을 들어서서 광식이 표정이 이번에는 완전히 바뀌어 있었다. 아주 밝아졌다. 내가 광식에게 물었다.

“어때, 그 위탁학교에 다니면 되겠니? 그 대신 졸업장은 우리 학교에서 줄 수 있다. 그러면 너도 편하지 않겠니?”

광식이가 이번에는 씩씩하게 대답했다. 내 얼굴을 똑 바로 쳐다보면서 말했다.

“교장선생님, 저 이 학교에 다니고 싶어요.”

“아니! 그게 정말이니?”

이번에는 광식이 아버지가 얼굴 가득 만족해하는 표정으로 말했다.

“광식이가 이제 이 학교에 다니고 싶다고 자기 입으로 말했습니다.”

“어떻게 된 일입니까?”

“광식이와 내가 교장선생님께서 소개시켜준 위탁학교에 가봤습니다. 그런데 그 위탁학교는 기숙사 생활을 해야 하고 생활규정이 보통학교보다 엄격하여, 휴대폰도 쓸 수 없고, 컴퓨터도 못하고, 주말이 되어야 풀어 준다고 합니다. 한 마디로 생활이 여기보다 더 자유롭지 못하다는 것을 알고 광식이가 이제 마음을 바꾼 것 같습니다.”

내가 광식이에게 다시 다짐하며 물었다.

“너, 정말 이 학교에 다니고 싶으니?”

“예, 열심히 다녀보겠습니다.”

나도 이번에는 흡족한 표정을 지으며 말했다.

“그래, 이제 전학을 허락해도 되겠구나.”

내가 광식이 아버지와 새엄마에게 다시 물었다.

“이 아이가 왜 그 동안에 학교에 안 다닌지 이유를 알고 있습니까?”

“잘 모르겠습니다.”

“내가 설명해드리겠습니다. 자기 허락도 받지 않고 일방적으로 이혼한 어머니와 아버지에 대해 광식이 복수하고 싶은 것입니다. 나이가 아직 어릴 때는 반항을 못했지만, 이제 사춘기가 되니까 힘이 생겨서 반항하고 복수하는 것입니다. 다른 아이 같으면 나쁜 행동을 해서 경찰서에 잡혀가거나 하여 아버지를 골탕 먹일 것인데 광식은 착해서 나쁜 짓도 못하고 그냥 학교에 가지 않는 것으로 아버지에게 복수하고 있는 것입니다.”

나는 이번에는 광식을 한 번 쳐다보면서 말했다.

“광식아, 너도 네 마음이 그렇다는 것을 알지 못했지만 말이다. 그리고 이번 기회에 내가 하고 싶은 말을 교장선생님이 다 해 줄 테니 이번 기회에 마음을 다 풀어버려라.”

내가 광식이 아버지와 새어머니를 향해서 단호하게 말했다.

“여기 광식이 아버지 앉으시고, 한 자리 띄워서 새어머니 여기 앉으세요. 그리고 광식이 여기 가운데 앉아라.”

“그리고 광식이 아버지! 아들에게 미안하다고 사과하세요. 왜냐하면 광식이 허락 없이 일방적으로 이혼했기 때문입니다. 물론 광식이 반대했겠지만 그래도 의견은 물어봤어야 했습니다. 아이들은 어려서 아무것도 모른다고 생각하여 광식이 의견도 물어보지 않고 이혼한 것에 대해서 지금 여기서 사과하세요.”

부모도 잘못하면 아이들에게 사과해야한다. 부모의 사과하는 태도가 아이에게는 큰 교육이 된다. 누구나 잘못하면 사과해야한다.

광식이 아버지가 가운데 앉아있는 광식을 향해 말했다.

“광식아, 미안하다. 정말 미안하다.”

광식이 눈에 눈물이 고이기 시작했다. 이번에는 광식이 새엄마에게 내가 말했다.

“새엄마도 사과하세요. 광식이 최근에 더 크게 실망하고 무기력해진 것은 새엄마가 생겼다는 사실입니다. 새엄마만 없으면 친엄마와 아버지가 다시 합쳐질 수 있는 희망이라도 있을 건데, 광식이 입장에서는 새엄마가 생겨서 얼마나 좌절이 크겠습니까? 광식이 입장에서 보면 새엄마는 광식에게 큰 상처를 준 것입니다. 그러니 광식에게 사과하세요. 미안하다고 말하세요. 내가 보는 앞에 하세요.”

새엄마가 말했다.

“광식아 미안하다.”

광식이 눈에서 고였던 눈물이 왈칵 쏟아졌다. 아이들은 표현력이 부족하고 아직 덜 성숙해서 속마음을 털어놓을 수 있는 방법을 아직 알지 못한다. 그런데 교장인 내가 자기 마음을 알아주고 자기가 하고 싶은 이야기를 아버지와 새엄마에게 해주니까 속히 후련하고 막혔던 설움이 터져

나온 것이다. 이런 해소의 방법을 통하면 사람은 지난 과거를 훌훌 털어버리고 다시 일어설 수 있는 용기가 생긴다. 나는 그 때 광식이와 학교를 열심히 다닐 것이라는 확신을 가질 수 있었다.

“광식이와 이제 학교 다닐 마음이 많이 생겼으니 전학을 받아주겠습니다.”

“광식이 이제 열심히 학교 다녀봐라. 나도 네가 그렇게 결심한 것에 대해 정말 기쁘게 생각한다.”

나는 광식에게 악수를 청했다. 우리 잘해 보자고 하면서, 광식이 아버지는 광식의 손을 꼭 잡고 할 말을 잊고 있었다. 나는 광식이 답임을 광식에게 꼭 맞는 여자 선생님 반에 배정하였다. 광식이 좋은 아이이니 잘 지도 부탁한다고, 광식이 외롭고 친엄마 생각날 때 담임선생님이 친엄마를 대신해달라고도 부탁했다. 4월 초에 광식이 전학 수속이 끝나고 한 달 쯤 지나고, 5월 어느 날 광식이 점심시간에 학교 현관에서 나와 마주쳤을 때, 자기 발로 걸어와서 내게 말했다.

“교장선생님, 고맙습니다.”

내가 흐뭇한 표정으로 어깨를 두드려 주며 말했다.

“그래 네가 정말 착하고 훌륭한 아이다. 그런 고맙다는 인사도 할 줄 알고, 열심히 학교 다녀라. 아버지를 용서해라. 그리고 명심해둘 것이 있다. 네 인생은 네 인생이고, 아버지 인생은 아버지 인생이다. 아버지에게 복수하려고 네 인생을 망치지 마라.”

그 후 광식은 같은 반 여자 아이와 친하게 붙어 다니는 것을 자주 목격되었지만 나는 못 본 체 했다. 그 여자 아이도 광식을 좋아하는 것 같고, 광식도 마음을 둘 수 있는 사람이 생겨서 좋다고 생각했다. 다른 선생님들도 묵인해주는 것 같았다. 사람이 살아갈 희망과 용기를 가지기 위해서는 세 가지 중에 하나는 있어야 한다. 물론 셋 다 가지면 무엇보다도 좋겠지만, 첫째는 하고 싶은 일이 있어야 하고, 둘째는 좋아하는 사람이 한 사람이라도 있어야 한다. 마지막으로 재미있어하는 일이 하나는 있어야 한다. 나는 학생이 새로 전학 오면 주로 이 세 가지를 질문해본다. 물론 얼굴 표정을 먼저 본다. 행복한 표정을 짓고 있는 아이는 이런 질문해볼 필요도 없다.

광식은 그 후 한 번도 결석하지 않고 학교를 다녀 그 이듬해 2월에 중학교를 졸업하고 고등학교에 진학하여 학교 잘 다니고 있다는 소식을 듣고 있다. 내가 처음에 광식을 안 받아주겠다고 때를 쓴 것은 광식과 광식이 아버지에게 새로운 자극을 주기 위한 하나의 강한 제스처였다. 그런 제스처를 통하여 아이의 심리적 전환을 가져오면, 아이의 생각과 행동에 변화를 줄 수 있다. 아이의 생각과 행동을 바꾸기 위해서는 먼저 꼬인 매듭부터 풀어주어야 한다.

부모는 아주 사소한 일에서부터 집안의 큰일에 이르기까지 아이들에게 사전 의논하겠다는 태도를 평소 보여주어야 한다. 아이가 가족의 한 구성원으로서 존재감을 느낄 수 있도록 말이다. 주말계획에 대하여 아이들 의견도 미리 물어보지도 않고 “이번 주말에는 할아버지 댁에 갈 테니, 모든

약속을 취소하라” 고 일방적으로 통고하는 일은 아이를 하나의 인격체로 대하는 것이 아니라, 소유물로 대하는 부모의 나쁜 태도에 해당된다. 그런데 히물며 어느 날 갑자기 부모가 이혼한다는 사실을 자녀들이 일방적으로 통고를 받았을 때, 그 자녀들이 받는 정신적 고통과 배신당한 느낌은 어떨지 부모들이 미리 헤아려주었으면 좋겠다.

kingcyber@korea.com • 010-9907-7191 • 이용훈

*M E M O*

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

*M E M O*

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

*M E M O*

A series of horizontal dotted lines for writing, contained within a rectangular border.







---

**2012 진로교육 담당교사 직무연수**

---

인 쇄 2012년 8월 일

발 행 2012년 8월 일

발행처 **한국청소년정책연구원**  
서울특별시 서초구 태봉로 114

발행인 이 재 연

등 록 1993. 10. 23 제 21-500호

인쇄처 (주)아르빛 전화 02)503-3223 대표 유채란

---



