

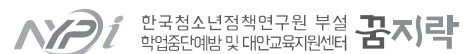
2019년 미인가 대안교육시설 담당자 연수

일시 | 2019.08.23.(금), 10:30~15:30

장소 | 티마크그랜드호텔 명동, 3F 티마크그랜드홀

주최 | 교육부

주관 | 한국청소년정책연구원 학업중단예방 및 대안교육지원센터 꿈지락



연 / 수 / 일 / 정

- 일 시** 2019년 8월 23일(금), 10:30~15:30
- 장 소** 티마크 그랜드 호텔
- 주 최** 교육부
- 주 관** 한국청소년정책연구원 학업중단예방 및 대안교육지원센터 꿈지락

일 시		내 용	비 고
10:00~10:30	30'	등 록	
10:30~10:40	10'	개회 및 인사말씀	한국청소년정책연구원 부설 학업중단예방 및 대안교육지원센터
10:40~11:25	45'	[특강1] 대안교육시설 담당자의 공감과 소통	차 명 호 (평택대 교수)
11:25~11:45	20'	휴 식	
11:45~12:30	45'	[특강2] 연극을 통한 치유와 성장	최 철 환 (한국드라마치료연구소 대표)
12:30~13:30	60'	중식 및 담당자간 교류	
13:30~13:55	25'	[사례1] 금산간디학교 사례	태 영 철 교장
13:55~14:20	25'	[사례2] 사랑방공동체학교 사례	정 태 일 교장
14:20~14:30	10'	휴 식	
14:30~15:10	40'	[토 의] 대안교육시설 발전방안 논의	
15:10~15:30	20'	토의 내용 공유 및 질의응답	
15:30~		폐회	

※ 일정은 행사 당일 사정에 따라 일부 변경될 수 있음.

2019년
미인가 대안교육시설 담당자 연수

목 / 차

01	대안교육시설 담당자의 공감과 소통	1
	차 명 호 평택대학교 교수	
02	연극을 통한 치유와 성장	11
	최 철 환 한국드라마치료연구소 대표	
03	금산간디학교 사례	23
	태 영 철 교장	
04	사랑방공동체학교 사례	45
	정 태 일 교장	
05	분임토의(대안교육시설 발전방안 논의)	51



01

대안교육시설 담당자의 공감과 소통

차 명 호 | 평택대학교 교수





우리에게 대화란 무엇인가?



대화는 자신의 의견을 친절하게 전달하거나, 진정으로 자신이 원하는 말을 표현하는 과정도 아님

대화는 자신의 삶의 품격을 타인과 공동체의 관점에서 새롭게 정의하는 과정임

자신에 대한 이해와 외부 세계에 대한 심리적 태도의 문제임

대화의 품격

일반적 대화

내가 원하는 것을 얻고자 하는 행위(인정, 기쁨 등)
상호 성장이 아니라 각자의 입장만 있는 행위
타인의 기분을 더 효과적으로 맞추기 위해 노력하여
관계 자체가 고역인 행위
겉으로 드러나는 말의 형태에만 관심이 있음

성장을 위한 대화

나와 타인, 공동체의 가치를 높이는 서비스 행위
삶의 근본적 태도 변화를 통해 의미 있게 사는 행위
대화 자체에서 기쁨과 새로운 가치를 느끼는 행위
진정한 마음을 교류하고자 의미와 방향에 초점

진정한 대화를 위한 조건

그렇다면 우리는 삶에서

- (1) 진짜 삶의 품격을 높이고
- (2) 나에게 진실하며
- (3) 타인에게 친절하고
- (4) 사회적으로 성숙한 삶을 살아가는 대화를 하기 위해서

제일 먼저 해야 하는 일은 무엇인가?

자기 탐색과 이해, 수용 및 개방

내가 어떤 사람인가를 살펴본다는 것은 도대체 어떤 말인가?

진정한 대화를 위한 조건 (2)

인간을 대상으로 이루어지는 대화는

- (1) 지식으로 배울 수 있는가?
- (2) 도구적 지식과 같은가?
- (3) 본질적으로 구분되는가?
- (4) 기법으로 습득되는가?

있음의 의미를 탐색

있음이란?
있음의 조건은?

경험의 진정한 의미

나를 경험한다는 것은 도대체 무엇인가?



대화를 할 때 나는 어떤 사람인가?

모두가 나의 울타리 속에 있을 때는 친절하지만, 그렇지 않은 경우, 바로 배신감을 느끼는가?

내가 도와줄 수 있는 이상으로 도움을 준 다음, 상대방은 나만큼 해 주지 않는다고 서운함을 느끼는가?

내가 어떤 사람인가를 모르는 것은 대화 장면에서 나를 드러내 보이지 않았기 때문이다.

경험의 중요성

같은 사람을 다르게 만드는 요인은? 경험



나는 어린 시절부터 지금까지 어떤 대화 경험을 가지고 있는가?

과거의 경험을 극복하고 새로운 경험 세계를 구축할 수 있는가?

나의 대화 방식은 변화될 수 있는가?

대화를 통한 참 만남이 없는 사람은?

자신과 타인의 행동을 이해할 수 없음

- 스스로 기쁨을 만들어 내는 삶을 살 수가 없음
- 필요에 따른 대화는 하지만, 삶이 충만하게 되는 대화가 없음
- 타인이나 가족의 마음을 공감할 수 없음
- 역할에 의존하는 인간관계를 맺게 됨

경험을 안 해 본 사람의 결과?

자신감만 높기 때문에 진짜 자기 모습이 드러날까 두려워함

➔ 가면과 역할에 의존하는 삶을 살아가게 됨

공감적 대화와 성장에 영향을 주는 요인-감정

감정은 우리에게 어떤 것일까?

부정적인 감정과 긍정적인 감정은 인위적인 구분인가? 아니면 본질적인 차이가 있는가?

부정적인 감정은 제거해야 할 감정인가?

일차적 감정과 이차적 감정은 어떻게 구분되는가?

감정은 좋은 것일까요?
아니면 나쁜 것일까요?



공감적 대화를 어렵게 만드는 감정들

부모 자녀 갈등
대인관계 갈등
내적인 갈등
외적 압력

이성적인 문제들로 인해 갈등이 야기되는가?
아니면 감정으로 인해 야기되는가?

두 가지 가운데 어느 것이 먼저인가?

관계에서 내가 통제하지 못하는 감정은 무엇인가?



적절한 감정 사용을 방해하는 요인

상대방 행동에 대한 부정적 해석

상대편의 자기가 원하는
대로 반응해 주지 않으면
순식간에 타인의 반응을
부정적을 해석하는 사람
들은 타인의 이야기를 들
을 수 없음



예) 대답을 빨리 하지 않는 상황에서
'내 말이 말 같지 않나?'

적절한 감정 사용을 방해하는 요인

과장된 결과 예측

(예: 화내서 이야기하지 않으면 내 말을 무시할 거야.)

존재감 혹은 자존감이 낮은 사람들은
흔히

자신이 정말로 힘이 세다면 혹은
자신이 정말로 직위가 높다면

타인들이 자신의 말을 잘 따를 것이라
고 믿음



삶의 역설



Q & A

Thank You





02

연극을 통한 치유와 성장

최 철 환 | 한국드라마치료연구소 대표



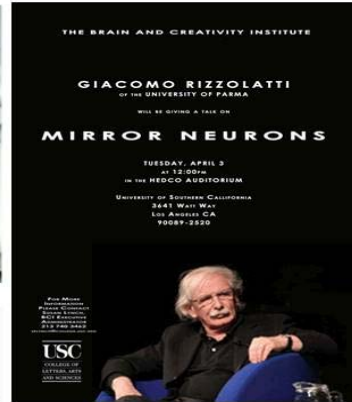
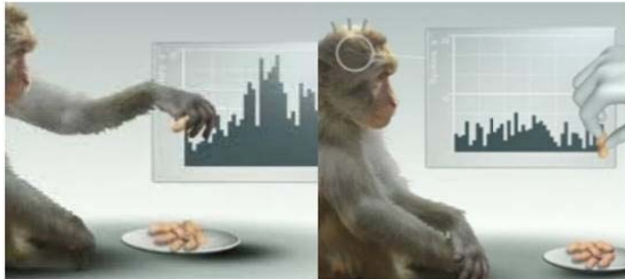


연극을 통한 치유와 성장



한국드라마치료연구소
KOREA DRAMA THERAPY INSTITUTE





1996년 Rizzolatti



학습호라의 차이



읽을 때 20%를 기억하고
 들을 때 30%를 기억하고
 볼 때 40%를 기억하고
 말할 때 50%를 기억하고
 해볼 때 60%를 기억하고
 보고, 듣고, 읽고, 말하고, 해 볼 때 **90%**를 기억합니다.

Active Learning



너와 나 사이의 장벽을 없애주는
감정이입세포
거울 뉴런(mirror neuron)

거울뉴런의 기능저하



공포나 스트레스를 느낄 때, 거울뉴런들이 보내는 신호가 현저하게 줄어든다는 것이 실험을 통해 밝혀졌다. 스트레스와 공포를 느끼면 그 즉시 거울뉴런 시스템과 관련된 **모든 활동이 위축된다. 즉 감정이입을 하거나 다른 사람을 이해하고 세부적인 것을 인지하는 능력이 떨어지는 것이다.**



Korea Drama Therapy Institute

역할극 활용한 진로지도 사례



참가자들은 ○○여고 2학년 학생들 7명으로 집단으로 후배들을 구타해서 학교에서 정학을 당했으며 학교로부터 의뢰되어 매주 2시간씩 본 연구소를 방문하여 **8회 집단상담** 프로그램에 참여하였다.

1~2회 소감문



민지수(가명)

전체적인 느낌..... **후련하고 편안해진 느낌**. 우선 학교 후배들의 역할을 재연했을 때... 옛날 나의 모습(중학교때 선배들에게 맞았을 때의 모습)이 상상이 되서 괴로웠다. 후배들이 맞아서 힘들어하는 모습도 떠오르고...난 그 느낌을 알면서도.... 그 느낌을 알았기 때문에 더 즐겁다고 할까? 앎... 반성도 되고.... 앎 마음 한구석에 있던 불안감이 없어지는 **편안한 느낌**... 그리고 중학교때 맞았을 때를 재연한 날은 정말 후련했다. 기분이 넘넘 좋아졌다. 그때의 수치감들이 새록 새록 떠올라서 괴롭기도하고... 그치만 내가 다시 한번 그 상황을 재연함으로써 **그 당시의 수치감을 없앨 수 있어서 정말 나한테는 소중한 시간이었다**. 그리고.... 가족에 대한 얘기.... 지현이네 가족 얘기.... 넘넘 좋았다. 이런 시간이 있음으로써 애들과 더 가까워질 수 있다고 느꼈기 때문이다. 그럼으로써 애들과 더욱 정들고 친해질 수 있기 때문에.... **앎 넘넘 소중한 시간시간들이었다. 이런 시간, 이런 프로그램들이 많이 많이 생겨서 우리같은 느낌을 같이 느꼈으면 한다**. 앎 결론은 후련하다. 그리고 편안하다.

1~2회 소감문



오지현(가명)

드라마를 하면서 **후배의 마음을 조금이나마 이해할 수 있었다.** 내가 때리거나 맞아보진 못했지만 친구들이 하는 연기를 보고 내가 화가 났다. 선배들은 무시해버리고 후배에게 인정받고 싶어하는 **우리들의 잘못을 인정하고 반성하게 됐다.** 친구들이 끝에 끈에 묶이고 다 이겨낼때는 내가 기분이 더 좋구 시원해서 소리치고 박수치니 좋았다.

두 번째 드라마는 나의 이야기가 주축으로 이루어졌다. 누구에게 속시원하게 말 못하고 나의 하나의 두려움과 콤플렉스를 풀고 속시원하게 말하니 기분이 좋고 후련했다. 내 가슴속 깊이 말 못하는 것들이 하나둘씩 나와서 너무 좋았다. **엄마에게 미안한 마음이 조금이나마 편안하게 변했고 어려모로 편안한 마음을 갖게 되어서 좋았다.** 하얀 망천을 끌어내며 이겨낼 때 혼자 못해서 엄청 힘들고 속상했는데 **아빠(희선)가 도와줘서 이겨낼 때는 정말 기분이 좋았다. 그땐 정말 기뻐고 해냈다는 성취감과 이젠 잘할 수 있겠다는 자신감이 생겼다.** 이런 마음을 갖게 도와준 **선생님과 친구들이 너무 고맙다.**

Korea Drama Therapy Institute

9

1~2회 소감문



윤수경(가명)

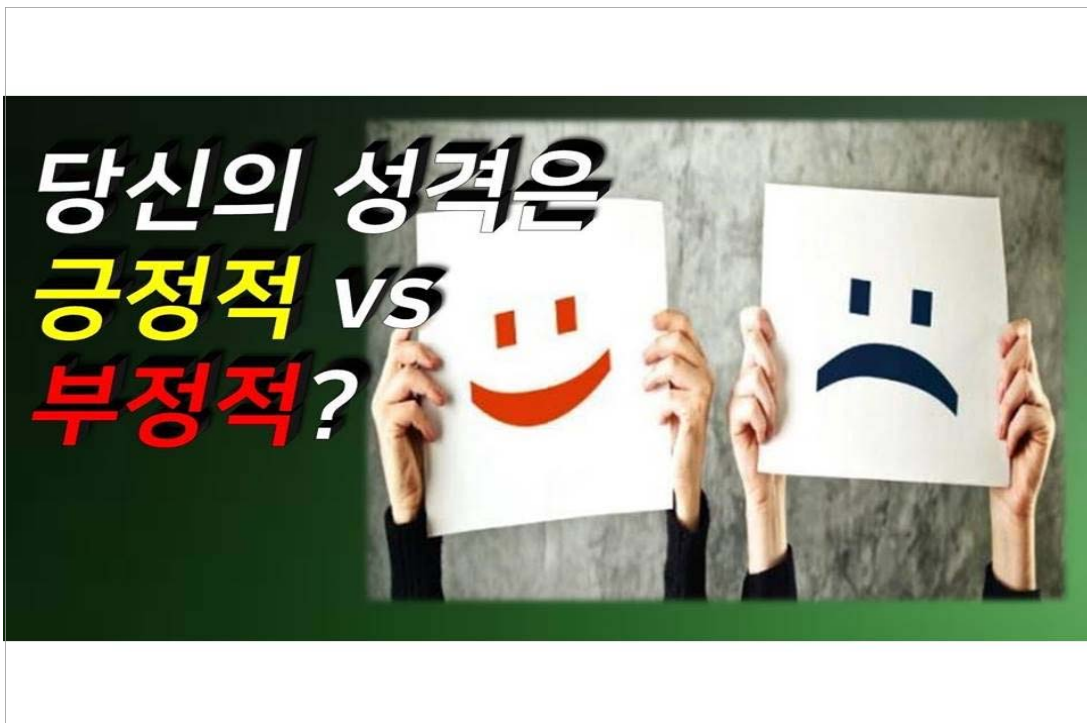
첫번째날: 후배의 입장에서 느낀 감정과 선배의 입장에서 느낀 감정 모두 이해할 수 있었다. 우선 후배의 입장에서 느낀 감정은 무슨 잘못인지도 모르는데 꼬투리를 잡고 폭력을 쓰는 선배를 보고 너무 화가 났다. 억울하고 분하고 증오했다. 후배를 때리면서 **희열을 느끼는 선배들.... 정말 죽이고 싶었다.** 선배라는 이유만으로 동물취급하는 선배들이 동물로 보였다. 그리고 다시 예전의 내모습을 돌아보았다. **아무 잘못도 없는 후배들에게 단지 행동이 불량스럽다고 폭력을 가했던 나... 후회스럽고, 경멸스럽다. 느낄 수 있었다. 내가 어떤 짓을 했는지...**

둘째날: 지현이의 알지 못했던 어두운 이야기... 친한 친구였지만 지현이에게 **관심을 갖지 않았다는 죄책감이 들었다.** 내가 만일 지현이었다면 지현이처럼 착하고 깨끗하게 자라지 못했을 지도 모른다. 사랑과 관심을 많이 받지 못한 지현이가 나였다면.... 이해할 수 있었다. 지현이의 마음을 그리고 **이런 프로그램을 통해서 다른 사람의 입장을 먼저 생각하는. 맘을 먼저 배우게 된 거 너무 감사하다 -**
END-

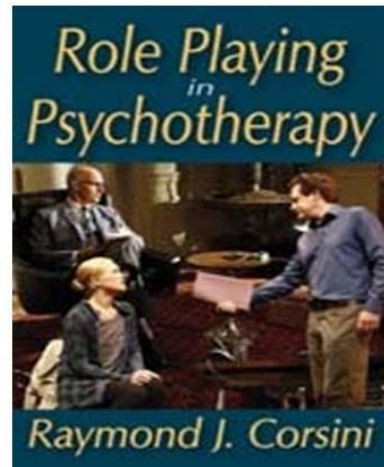
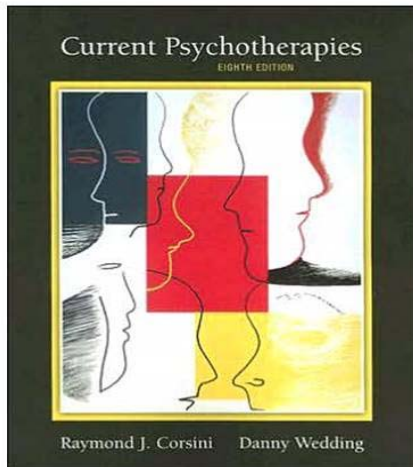
Korea Drama Therapy Institute

10

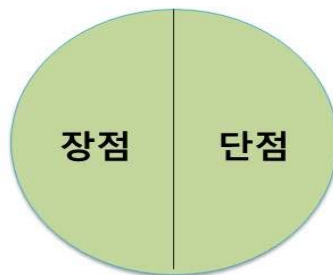




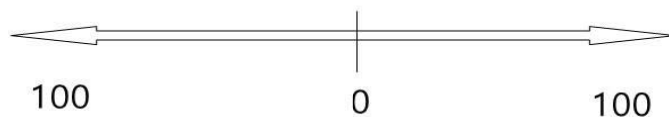
경험적인 방식



이타적인 역할



이기적인 역할





17





한국드라마치료연구소
KOREA DRAMA THERAPY INSTITUTE

- 주 소: 서울시 강남구 언주로 97길 26 유선빌딩
- 전 화: (02)6257-6711 Fax:(02)557-6711
- www.dramatherpy.or.kr



03

금산간디학교 사례

태영철 | 교장



금산간디학교 전인교육사례



학업을 넘어 삶의 대안으로

금산 간디학교

교육 목표



아이들을 어떻게 성장시킬 것인가?의
질문을 넘어
우리는 어떻게 살아갈 것인가?를
고민합니다.

함께 나누고 살아가는 교육,
배움이 삶이 되고,
삶이 교육이 되는 교육을
실현하고자 합니다.

금산 간디학교

간디학교의 역사와 교육과정

1995.02 간디농장 설립. 간디대학. 교사준비과정

1997.03 경남산청 간디청소년학교 설립 : **삶의 대안(학생회, 동아리, 기숙사), 교육과정의 대안(지식, 의식주, 감성)**

1998.03 산청간디고등학교 설립 - **교과의 대안**

2000. 08 경남교육청 중학교 폐쇄, SBS “그것이 알고 싶다”

2002.03 간디자유학교 설립 (국내 최초 미인가고등학교)

2002~2010 산청, 제천, 금산

: **교과선택제로의 전환→자발성과 책임**

2007 ~ 제천간디, 하자 등 : **프로젝트수업 교육과정 도입**

산청중, 금산중 : **자주학**

2015 ~ 금산간디2.0 새로운 교육과정은? → 프로젝트와 인턴쉽 중심

3

교육과정 구성을 위한 바탕질문

어떤 사회를 만들고 싶은가?

어떤 학생을 기르고 싶은가?

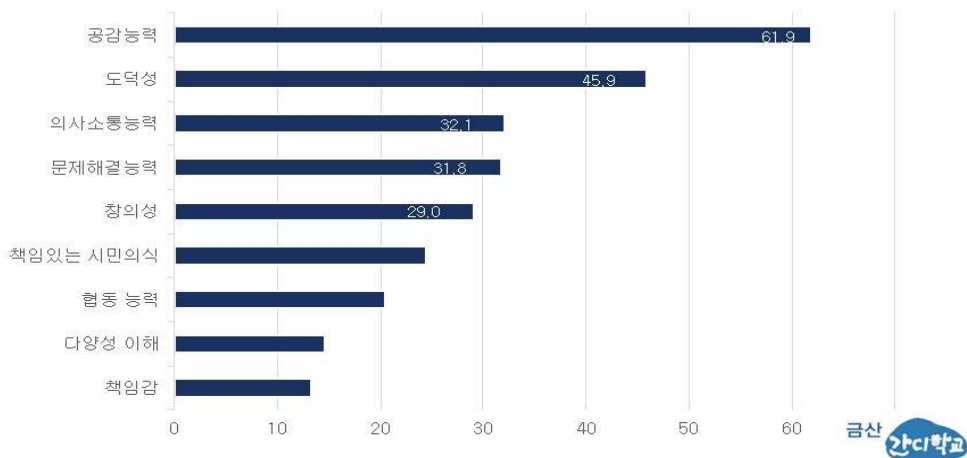
이를 위해 어떤 교육이 필요한가?

4

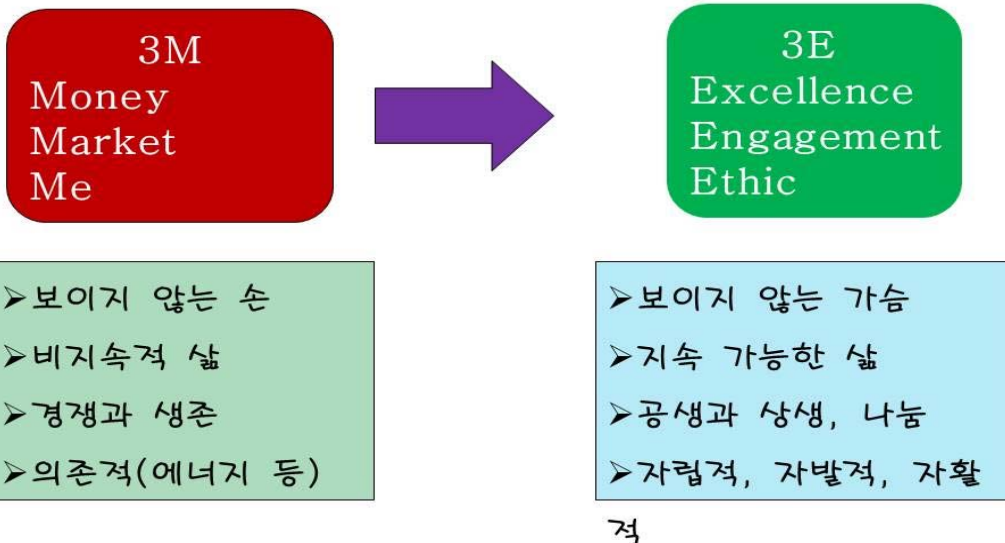
금산간디학교의 전인교육 방향

미래 사회 학생들이 갖춰야 할 주요 능력

자료: 대구교육연구정보원 대구시 교육 관계자 2229명 인식조사 (단위:%)



새로운 가치로의 전환 : 3M → 3E



전인교육의 새인간상 :
Glocal Change Maker

1. Ego적이기 보다 Eco적인 사람 – 공감력
2. 단절적이기 보다 연결적인 사람 – 연결력
3. 변화의 주체로서 행복을 창조하는 사람



문명의 대변환과 대전환의 시기에
어떤 인간상이 필요한가?

7

새로운 교육의 방향

구분	정보사회 교육	새로운 교육의 방향
학생상	좋은 정보를 많이 가진 자	창의적 지식을 만들어 내는 자
교사상	정보를 잘 전달하는 자	학생과 함께 새 지식을 만드는 자 학생의 창의적 지식생성을 돕는 자
배움의 방향	피라미드적(수직과 상하관계)	네트워크적(수평적, 협력적)
교육 공간	교실에서의 가르침(Teaching)	사회와 세상과 네트워크(Touching)
교육의 지향	학생-학생, 학생-교사(동종교류)	학교-학교, 학교-지역(이종교류)
문제해결	'내가(교사)가 해결해 줄게!'	'모두 함께 머리 맞대고 해결해보자'
교육의 목적	개인의 성공과 자아실현 Self-realization → 자아실현	타인과의 협력과 화합, 공감, 가치 Learning Society → 공동가치 실현

중학의 전인교육과정



한 명도 소외되지 않는 모두가 주인이 되는 교육

금산 **간디**학교

운영원리 1

퍼머컬처- 자연을 닮아가는 삶을 지향

자연은 작물과 잡초, 해충과 익충을 나누지 않습니다.

서로가 연결되어 함께 살아가는 것이 자연의 섭리라고 합니다.

이렇듯 우리는 착한 아이와 나쁜 아이, 열등한 아이와 우수한 아이를 구분하지 않습니다.

그런 자연을 닮아가는 삶을 지향합니다.



금산 **간디**학교

운영원리 2

회복적 서클- 갈등 및 문제해결을 위한 도구

○ 소수 의견 존중

- 다수결이 다 좋은 것은 아니에요.

○ 모두의 의견이 중요

- 모두에게 의견을 말하는 기회가 주어져요.

발표 잘하는 한두 명만 말하지 않아요.

○ 나를 주어로 전하는 메시지

- 남을 탓하기보다 나의 생각을 전해요.

○ 선생님은 재판관이 아닌 진행자

- 선생님은 잘못을 지적하고 고치려는 사람이 아니라 상황을 이해하고 갈등 조정을 돕는 역할을 해요.

○ 안전한 공간 만들기

- 소수의 의견도 존중하고 타인의 의견을 경청하면, 우리의 공간은 안전해집니다.



금산
간디학교

운영원리 2

회복적 서클- 갈등 및 문제해결을 위한 도구

간디학교에서는 폭력, 도난, 따돌림 등 갈등을 어떻게 해결하나요?

갈등을 공동체의 성장으로 전환하는 **회복적 서클**에서 배웁니다.

우리는 갈등 속에 있는 아이들을 상처와 문제로 보지 않고

배움과 성장의 손님으로 **환대**합니다.

○ 갈등해결 프로세스

사전 서클

- 갈등당 사자와 선생님과의 일대일 대화

본 서클

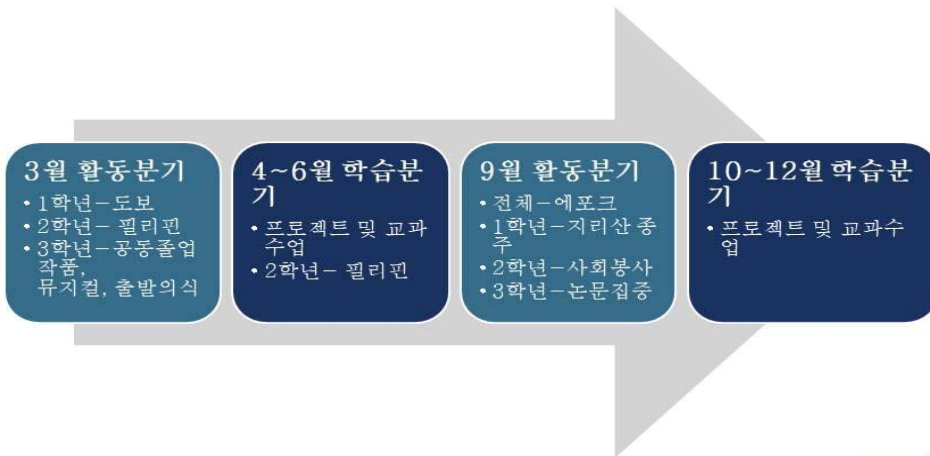
- 대화 모임 참여에 동의한 갈등당 사자들과의 모임

사후 서클

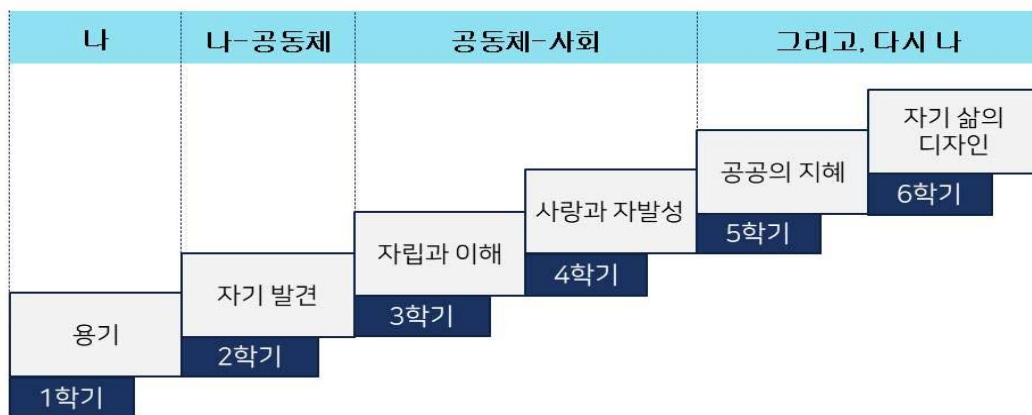
- 일정시간 약속이행 이후 당 사자들과의 대화 모임

금산
간디학교

집중과 몰입을 위한 분기별 교육과정



관계의 확장과 문제해결력 심화를 위한 6학기 교육과정



관계의 확장과 문제해결력 심화를 위한
6학기 교육 과정

나	나-공동체	공동체-사회		그리고, 다시 나	
	2학기	3학기	4학기	5학기	6학기
용기	자기 발견	자립과 이해	사랑과 자발성	공공의 지혜	자기 삶의 디자인
1학기					

도 보

- 대상: 1학년 전원
- 기간: 9박10일 (1학년 1학기)
- 거리: 130 km 정도



관계의 확장과 문제해결력 심화를 위한
6학기 교육 과정

나	나-공동체	공동체-사회		그리고, 다시 나	
1학기		3학기	4학기	5학기	6학기
용기	자기 발견	자립과 이해	사랑과 자발성	공공의 지혜	자기 삶의 디자인
	2학기				

지리산 종주

- 대상: 2학년 전원
- 기간: 5박 6일 (1학년 2학기)



관계의 확장과 문제해결력 심화를 위한
6학기 교육 과정

나	나-공동체	공동체-사	공동체-사회	그리고, 다시 나	
1학기	2학기	3학기	4학기	5학기	6학기
용기	자기 발견	자립과 이해	사랑과 자발성	공공의 지혜	자기 삶의 디자인

해외 이동 학습

- 대상: 2학년 전원
- 교육기간: 15주 (2학년 1학기)
- 장소: 필리핀



관계의 확장과 문제해결력 심화를 위한
6학기 교육 과정

나	나-공동체	공동체-사회	공동체-사	그리고, 다시 나	
1학기	2학기	3학기	4학기	5학기	6학기
용기	자기 발견	자립과 이해	사랑과 자발성	공공의 지혜	자기 삶의 디자인

사회봉사

- 대상: 2학년 전원
- 교육기간: 4박 5일 (2학년 2학기)
- 장소: 성심원

* 장소는 변경될 수 있습니다.



관계의 확장과 문제해결력 심화를 위한
6학기 교육 과정

나	나-공동체	공동체-사회		그리고, 다시 나	
1학기	2학기	3학기	4학기	5학기	6학기
용기	자기 발견	자립과 이해	사랑과 자발성	공공의 지혜	자기 삶의 디자인

공동 졸업 작품/뮤지컬

1. 기획-실행-공공의 기여로 소속감의 확대심화
2. 안전한 관계 속에서 솔직한 자기 성찰과 표현

19

관계의 확장과 문제해결력 심화를 위한
6학기 교육 과정

나	나-공동체	공동체-사회		그리고, 다시 나	
1학기	2학기	3학기	4학기	5학기	6학기
용기	자기 발견	자립과 이해	사랑과 자발성	공공의 지혜	자기 삶의 디자인

개인 졸업 작품

1. 자신과 세상을 탐구-심화-확장
2. 문제해결력의 정점
3. 내용구성, 발표 무대 기획 등 종합적 자기 표현
4. 자기 한계를 극복해보는 기회

금산 **간디학교**

전문가와 함께하는 5일간의 감성 여행

에포크

라트노프스키

직조

마당극

싱어송라이터

미술&만들기

생활 목공- 화덕만들기

비보이

밴드



3가지 영역의 선택수업



지식교과
타인과 사회를 이해하는
지식을 배우고 탐구



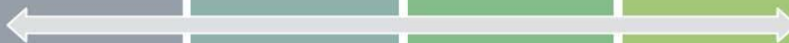
자립교과
자립하는 삶을 위한
최소한의 자급 기술



감성교과
예술을 통해 자신을
표현하는 도구를 발견



자기주도학습
배움을 스스로 기획하여
탐구, 배움 정리 발표



간디학교

기회, 협력, 성취를 온전히 배우는

프로젝트 수업

라디오 프로젝
트

너의 목소리가
들려

우리동네 예체
능



드론

생활 기술

니트레지스탕스

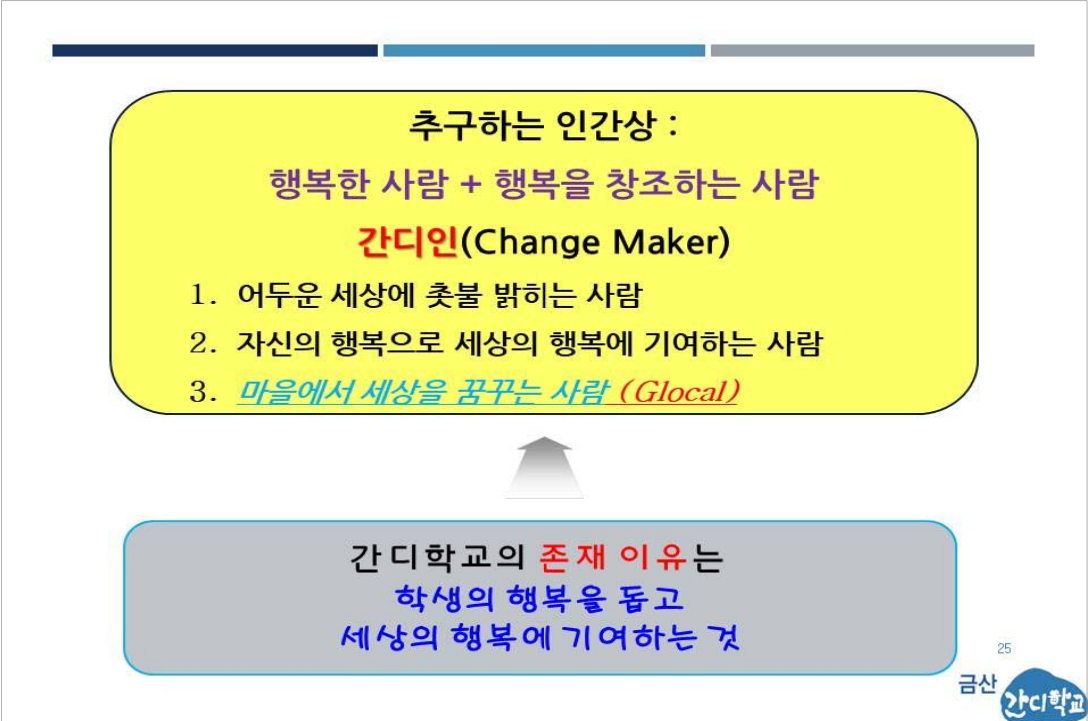


고등의 전인교육과정



마을에서 세상을 꿈꾸는 사람 Glocal Change Maker

금산
안디학교



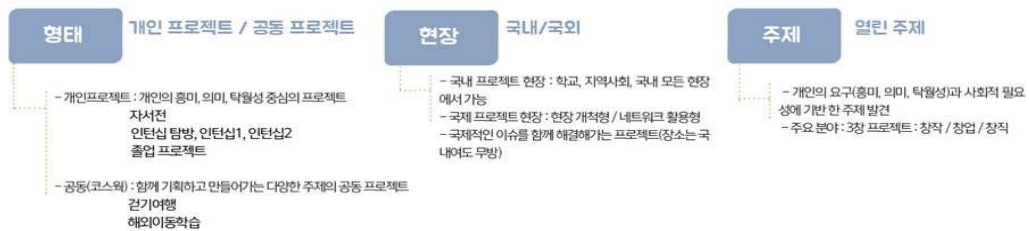
3년 교육과정 "진로 중심 프로젝트 기반 교육과정"						
	1학년, 적응기		2학년, 활동기		3학년, 도전·정리기	
교육목표 핵심지향	사람과 더불어살기	지역과 더불어살기	세상과 더불어살기	세상과 만나기1	세상과 만나기2	세상으로 도전하기
학년 프로젝트	함께살기 공연예술 경기여행	연극·유지권 지역나눔활동	해외이동학습	진로 탐방	졸업프로젝트 기획	졸업프로젝트 진로연구
프로젝트 교육과정	프로젝트 입문		프로젝트 도전 실행		프로젝트 확장 돌임	
진로 프로젝트 '인턴십'	국내외, 개인 및 팀 프로젝트 참여, 창작, 창작, 자기성장(세상전, 여행 등) 등 주제별 프로젝트					
	진로탐색			진로 탐색의 심화		
	인턴십 탐방					
	자기소개서, 소문 트레이닝, 현장 정보 검색					
	인턴십 1, 2					
	자기소개서, 현장 탐의, 포트폴리오 작성, 현장 활동, 자기평가, 멘토평가, 발표원고 작성 등					
	성장기록으로서의 포트폴리오					

프로젝트 교육과정

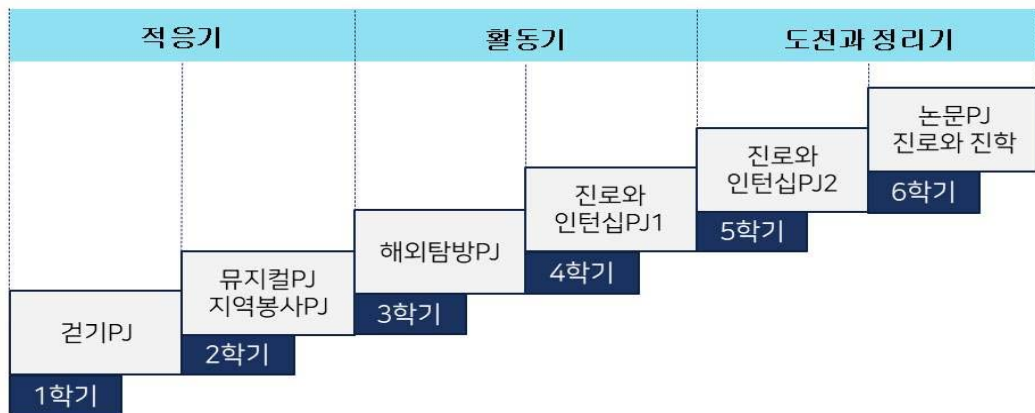
자신의 행복으로 세상의 행복에 기여하는 사람 Change Maker

추구하는 인간상 : 대안사회 창조자, 간디인(Change Maker)
어두운 세상에 촛불 밝히는 사람
자신의 행복으로 세상의 행복을 늘리는 사람
마을에서 세상을 꿈꾸는 사람

프로젝트의 갈래 : 형태, 현장, 주제



GLOCAL CHANGE MAKER 6학기 프로젝트 교육과정



6학기 프로젝트 교육과정

	적응기	활동기		도전과 정리기	
	2학기	3학기	4학기	5학기	6학기
건기PJ	뮤지컬PJ 지역봉사PJ	해외탐방PJ	진로와 인턴십PJ1	진로와 인턴십PJ2	논문PJ 진로와 진학
1학기					

건기PJ

- 대상: 1학년 전원
- 기간: 4주간 (1학년 1학기)
- 거리: 400~500 km 정도 : 1만km 이상
- 루트, 거리, 숙소 등 학생들 결정 존중



6학기 프로젝트 교육과정

	적응기	활동기		도전과 정리기	
	1학기	3학기	4학기	5학기	6학기
건기PJ	뮤지컬PJ 지역봉사PJ	해외탐방PJ	진로와 인턴십PJ1	진로와 인턴십PJ2	논문PJ 진로와 진학
2학기					

뮤지컬 & 지역봉사PJ

- 대상: 1학년 전원
- 기간: 일주일의 뮤지컬/35시간 이상 지역봉사PJ
- 뮤지컬PJ: 전원이 주인공으로 무대에 서는 이 되는 경험
- 지역봉사PJ: 주제와 방법, 목적과 과정에서 학생 중심



GLOCAL CHANGE MAKER
6학기 프로젝트 교육과정

적응기		활동기		도전과 정리기	
1학기	2학기	3학기	4학기	5학기	6학기
걷기PJ	뮤지컬PJ 지역봉사PJ	해외탐방PJ	진로와 인턴십PJ1	진로와 인턴십PJ2	논문PJ 진로와 진학

해 외 탐 방 PJ

- 대상: 2학년 전원
- 기간: 6~7주간/영국, 덴마크
- 영국의 캠프힐 중심의 교류와 자원봉사 활동
- 덴마크의 에프터스콜레와 교류와 프로젝트



GLOCAL CHANGE MAKER
6학기 프로젝트 교육과정

적응기		활동기		도전과 정리기	
1학기	2학기	3학기	4학기	5학기	6학기
걷기PJ	뮤지컬PJ 지역봉사PJ	해외탐방PJ	진로와 인턴십PJ1	진로와 인턴십PJ2	논문PJ 진로와 진학

진 로 와 인 턴 십 PJ

- 대상: 2학년 전원
- 기간: 2학기 50시간 이상의 진로와 인턴십PJ
- 진로: 자서전쓰기와 생애진로평가
- 인턴십: 30시간 이상의 공통인턴십PJ1 과정



GLOCAL CHANGE MAKER

6학기 프로젝트 교육과정

적응기		활동기		도전과 정리기	
1학기	2학기	3학기	4학기	5학기	6학기
걷기PJ	뮤지컬PJ 지역봉사PJ	해외탐방PJ	진로와 인턴십PJ1	진로와 인턴십PJ2	논문PJ 진로와 진학

진로와 인턴십PJ2

- 대상: 3학년 전원
- 기간: 1학기 100시간 이상의 진로와 인턴십집중PJ
- 진로: 창업과 창직 과정을 위한 진로탐색
- 인턴십: 80시간 이상의 개인인턴십PJ2 과정



GLOCAL CHANGE MAKER

6학기 프로젝트 교육과정

적응기		활동기		도전과 정리기	
1학기	2학기	3학기	4학기	5학기	6학기
걷기PJ	뮤지컬PJ 지역봉사PJ	해외탐방PJ	진로와 인턴십PJ1	진로와 인턴십PJ2	논문PJ 진로와 진학

논문PJ와 진로와 진학

- 대상: 3학년 전원
- 기간: 2학기 전체가 논문과 진로 및 진학과정
- 논문PJ: 졸업을 위한 필수 과정
- 진로와 진학: 20대를 위한 삶의 과정 준비



공동프로젝트

걷기여행
해외이동학습

2017년 2학기 기획된 다양한 공동 프로젝트

- 1) 돈돈 프로젝트
- 2) 독거노인 프로젝트
- 3) 울릉도 프로젝트
- 4) 태양광 프로젝트
- 5) YDEC 프로젝트
- 7) 시사 프로젝트
- 8) 청소년 문화플랫폼 프로젝트
- 9) 실내디자인 프로젝트
- 10) 공간디자인 프로젝트
- 11) 라디오 프로젝트

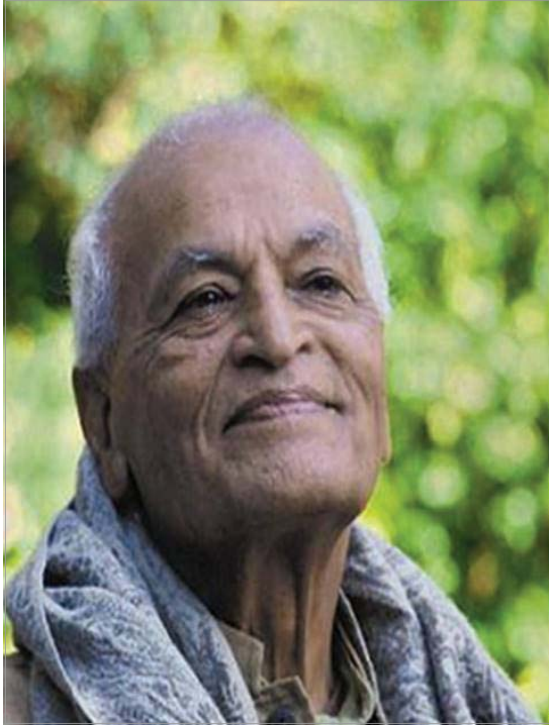
Glocal Change Maker 네트워크

◆ 금산, 충청권 지역사회 연결

- 금산지역과의 교류 : 전환마을 in 금산 으로의 전환
- 들락날락은 물론이고 청년 창업과 금산간디와 적극적으로 연결
- 충청권 : 지역시민사회, 지자체, 교육청 등과 연계한 협력적 네트워크 구성
- 국내청소년들과의 연결: 대안학교, 몽실학교, 계도학교 등

◆ 국제사회 연결

- 국제 자원봉사자와 교류 : 국제자원봉사자들과 정기적으로 교류
- 아이덱(IDEC), 에이피덱(APDEC)을 통한 국제 대안교육 교류
- 국제전환마을연대, 국제생태마을네트워크(GEN), Ashoka
- 유럽의 시민대학과 대안대학과의 연결과 진학



사티쉬쿠마르 선생의 말씀

- 간디 교육철학 : 봉사와 헌신
- 교육의 세 가지 요소 :
 1. 생각과 말과 행동의 일치
 2. 삶에 유용한 기술을 익히기
 3. 자신과 이웃과 자연에 대한 돌봄과 존중
- 교육의 세 가지 핵심 질문
 1. 자기 자신을 돌보는 것이냐?
 2. 사람들(상대)을 존중하고 배려하는 것이냐?
 3. 자연과 환경과 공생하고 도움을 주는 것이냐?
- 먹고 만나고 연결하라

태영철 : duglar1@hanmail.net
010-4559-7137

강의를 듣고 나서...

1. 배운 것 혹은 느낀 점은?
2. 실천해보고 싶은 것은?



38



04

사랑방공동체학교 사례

정 태 일 | 교장

사랑방공동체학교 사례

멋쟁이학교는 사랑방공동체학교에서 중고등 통합과정을 말한다.

사랑방공동체학교는 장(場, context) 이론의 교육원리를 적용한다.

공동체적인 삶을 장으로 하는 장이론의 교육은 전인교육에 효과적이다.

사랑방공동체학교는 교육평가 방법으로 면담과 피드백(feed-back)을 활용한다.

멋쟁이학교에서는 ‘멋쟁이 돋보기’ ‘삼정생활 점검’ ‘학기말 면담’ 등이 있다.

그중에서 학기말 교육평가 방법인 ‘학기말 자율평가서 작성과 면담’을 소개한다.

1. 학기말 자율평가서 작성과 면담

- 1) 멋쟁이학교에는 기말시험과 성적표가 없다.
- 2) 학생은 자율평가서를 작성하고, 교사는 학생에 대한 교사평가서를 작성한다.
담임교사는 학생에 대해 전반적인 평가를(학생자율평가서와 같은 양식) 하고,
비담임교사와 강사는 담당수업과 학교생활에 대한 평가서를 작성한다.
- 3) 모든 평가서를 보며 학생, 학부모, 교사가 면담을 통해서 한 학기를 정리한다.
- 4) 인격과 자아형성, 인간관계와 공동생활 등은 점수로 평가할 수 없기 때문이다.

2. 자율평가서와 내용

자율평가서는 학생 스스로 한 학기를 평가할 수 있도록 돕는 양식이다.

자율평가서는 A4 용지 다섯 장으로 되어있으며, 평가 항목이 제시되어 있다.

자율평가서는 주어진 항목과 내용에 대하여 학생이 서술하는 방식이다.

1) 기본 교육목표에 대한 평가

- ① 인격성숙 : 자아형성, 가치관, 삶의 목적, 삶의 자세
- ② 신앙성장 : 성서일기쓰기, 예배참석, 예배태도
- ③ 재능개발 : 음악, 미술, 체육, 연기, 체육 등
- ④ 지도력향상 : 기획력, 인화력, 발표력, 책임감

2) 학기별 교육목표에 대한 평가

- ① 관계형성 : 교사와의 관계, 학우와의 관계(친구, 선후배)
- ② 내적안정 : 정서, 성격, 행동, 신뢰감
- ③ 자율능력 : 자율학습능력, 자립생활능력, 노작능력
- ④ 체력향상 : 체격, 체력, 운동력
- ⑤ 공동생활 : 언어생활, 타인배려, 관계의 조화

3) 학교(공동)생활에 대한 평가

- ① 3정(正整精)생활의 실천 : 정좌, 정직, 정도 등.
- ② 자치활동의 참여 : 학생회 책임과 부서활동, 동아리 활동
- ③ 섬기는 생활의 실천 : 섬김이, 식사봉사, 청소
- ④ 학교생활에 대한 적응 정도

4) 학과학습에 대한 평가

- ① 국어 : 읽기, 쓰기, 한자, 독서토론
- ② 영어 : 회화, 독해, 작문, 문법
- ③ 제2외국어 : 중국어, 일본어, 독일어, 프랑스어
- ④ 수학 :
- ⑤ 자연과학 : 물리, 화학, 생물, 지구과학, 환경
- ⑥ 인문과학 : 역사, 철학, 문학, 사회, 문화
- ⑦ 예술 : 음악, 미술, 춤, 연기 등
- ⑧ 체육 : 유도, 수영, 자전거, 구기종목 등
- ⑨ 열린 수업 : 영상감상, 체험학습, 예술관람, 인터뷰
- ⑩ 공동심화학습 : 주제와 내용, 그룹활동과 발표

5) 졸업 패스과목 이수

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| ① 성서일기 범위 | ② 국내-해외봉사 | ③ 국내외 여행기록 |
| ④ 필독서 독서기록 | ⑤ 공동생활과 돈보기 | ⑥ 악기연습 |
| ⑦ 외국어 연수-시험 | ⑧ 무술과 생존 3종 | ⑨ 컴퓨터 기능-자격 |
| ⑩ 인명구조 자격 | ⑪ 재능계발과 발표회 | ⑫ 인문사회분야 논문 |

6) 다음 학기를 위한 준비

- ① 방학생활을 위한 계획
- ② 다음 학기 준비를 위한 계획
- ③ 종합적인 평가와 바라는 점

3. 학기말 면담의 과정

1) 학생 면담

- ① 정해진 시간에 학생이 자율평가서를 작성한다.
- ② 면담은 학생이 전체 교사 앞에서 자신이 작성한 자율평가서를 읽거나, (저학년) 말로 설명한다. (고학년)
- ③ 학생이 발표한 후에는 담임교사가 자신이 작성한 같은 양식의 교사평가서를 보면서 학생에게 피드백을 한다.
- ④ 담임교사 평가후에는 각 교사가 한 사람씩 학생에 대한 평가를 보충한다.
- ⑤ 마지막으로 교장이 종합하여 정리한다. (대화하며 격려와 권면, 과제를 준다)
- ⑥ 교장이 정리한 후, 학생이 추가적으로 발언하고, 자율평가서에 서명한다.

2) 종강여행과 피드백

학생면담이 끝나면 종강여행을 한다.

종강여행 마지막 날에는 전교생이 둘러 앉아 한 학기동안의 학교생활을 돌아보며, 한 사람씩 모두에게 내면에 대한 피드백을 한다.

3) 부모 면담

- ① 종강여행 후에는 부모들이 가정별로 전체교사와 면담시간을 갖는다.
- ② 부모면담의 형식과 내용은 학생 기말면담과 같다.
- ③ 부모가 자녀가 작성한 자율평가서와 담임교사가 작성한 교사평가서를 읽는다.
- ④ 담임교사가 전반적인 평가를 하고, 다른 교사들이 차례로 평가를 보충한다.
- ⑤ 교장이 종합적으로 정리하고, 부모의 의견을 들으며 함께 정리한다.
- ⑥ 모든 과정이 끝나면, 부모는 자율평가서와 교사평가서에 각각 서명을 한다.

The page features decorative geometric patterns in the corners. The top-right corner has a cluster of hexagons and cubes in various shades of gray, some with dashed outlines. The bottom-left corner has a larger, more dense pattern of hexagons and a single cube. The top-left corner is mostly blank with a few faint dashed hexagons.

05

분임토의

(대안교육시설 발전방안 논의)

MEMO

MEMO

MEMO

2019년 미인가 대안교육시설 담당자 연수

인 쇄 2019년 08월 23일

발 행 2019년 08월 23일

발행처 교육부

(세종특별자치시 갈매로 408 정부세종청사 14동)

한국청소년정책연구원 부설 학업중단예방 및 대안교육지원센터

(세종특별자치시 시청대로 370 세종국책연구단지 사회정책동)

인쇄처 나누리기획 (044-866-0671)

이 책 내용의 일부 혹은 전체를 허락 없이 변경하거나 복제할 수 없습니다.

문 의 : 교육부(044-203-6527)

한국청소년정책연구원 부설 학업중단예방 및 대안교육지원센터(044-415-2153)

· 이 책의 내용은 www.gotoschool.re.kr에서 무료로 다운받아 보실 수 있습니다.